الى غرقة العمليات بوزارة

الداخلية حتسى مثسول

« الجمهورية » تلطيعة الاوثى

منصور مصد عبد الرحمن

وشهرته منصور عبد الرحمن - قنات

« وطنی » (۲۳٤۲۹ صوتا) وفندی

عيد الحميد نعمة الله الشرييني

وشهرته فتحى نعمة الله- عامل

عيد الوهاب على بدران - قنات

وطتى (١٤٠٠٠ صوتا) ومحمد

محمود أحمد البيطار - عامل وطنى

نکتور صالح علی ہمیونی بدیر -

قُثَاتُ وَعَلَّتَيَ (۲۹۸۸۱ صوبًا)

وخليفة على حستين محمد - عامل

حسين محمود البلدي - فنات

وطنى (١٠٨١٩ صوتا) ومحمد

البيد مرمى وشهرته متعد مرسى-

علبل وطيي (١٢٣٥٢ صوبًا) . _

محمد رجب احمد - فنات وطنى

(وطنی) (۲۲۰۱۱ صوتا)

الدائرة الثانية : السيدة زينب

الدائرة الثالثة : مصر القديمة

وطئي (١٩٥٠ع صوتا) .

الدائسرة الرابعية - الإزيكية

الدائرة الخامسة - الجمالية

(۲۱ - ۱۰ صوتا) البقية من ۱۰

دوائر بالدقهليسة

تقرر إعادة في ٣ دوائر بالدقهاية ..

في الدائرة الثانية إعادة بين جاداته

خَصْر – فَلاح وطنی – ومحد معمود

السيد عبدالرحمن - عمال مستقل -

وفي الدلارة الخامسة .. إعادة بين

محمد شوقى عبدالحميد - فلاح -

وعيدالعزيز معمسد علسي حسن -

وفي الدائرة السادسة .. اعادة بين

احدد هارون محمد حسن عزام- عامل

وطنى - واسماعيل اسماعيل حتاته -

عامل مستقل .

وفاة المخرج

-رزوق

كتبت : ملجدة موريس الربي

• توقى صباح امن المصرج

التليفزيونسي والمستمانسي يوسف

مرزوق عن ١١ علما علتي في الفترة

الاخيرة من مرض القلب .. تخر

اعملته ثلاثية نجرب محفوظ السكرية

وقصر النبوق ويين القصرين ..

وشغل منصب مدير استديو (٢) حتى

العام العامى ٨٨ احيل بعدها الى

• اخر اعماله التليفزيون المصرى

(حلم الليل والتهار) وقيلها لسلة

(۱۶۶۲۰ صوتا)

محافظية القاهرة:

الدائرة الاولى - روض القرح

السبت ؟ من ذي القعدة ١٤٠٩هـ ـ ١٠ من يونية « حزيـــران » ١٩٨٩م ـ ٣ من وورية في ١٩٨٩م

العد ١٢٩٤٨ _. السنة ٢٦

الطابع: شركة الإعلانات الشروتية عَكَاسَ زَكِرِمِا احمد بالقاهرة به ١٦١١ ٧٤١

«AL-GOMHOURIA» 10 JUNE 1989- TELEX 92475 TAHRIR UN

العبريات: شركة الإعلامات المصرية القاهرة : 0 شايع نجيب الريبانى ت: 171 257 الاسكنديّة: ش دكتون المرجب السلام ت: 2007717 الترميع: شركة المتوزيع للستحلة ابليشتراكات: ٢٦ شي تصراليِّل العَاهرة ت: ٢٩٢٢٧٤٦

تفاصيل الرياضة ص ١٢

Y, 07 🗷 الجو البوم 🗷

■النشرة الجوية

محمود عثمان

كل سنـــة وأنت طيب

اليسوم عيسد ميسلادهسم

اليوم عيد ميلاد : احمد

عبدالعظيم محمد عضو مجلس

فشعب ومحمود عثمان الحكم

الدوئى لكرة القدم وعليه

عبدالطيم قرش رنيس قسم

بمجلس الشعب والدكتوره ناهد

احمد جابر معيد بطب المنصوره

وملازم اول ممدوح متولى

رنيس التحقيقات بقسم بأب

الشعرية وجمال محمد عزى

رجل أعمال ومصطفى محد

عيدالحكيم مدرس بمنوى

بالمقاولون العرب وفاطمة

وايمان عبد النطيف منرسة

بالسويس وغنيمى سيد غنيمى

فنى سيارات واتطونيو بولس

سكرتير محكمة استناف

الاسكترية وسوسن حيم

سكرتيرة مدرسة المنشية

من يتعلم من نكرياته .

انت والنجوم ص ٢

لمواليسد

حولاستار 🔛

يخدم مستقبله

ايراهيم موظفة بمحكمة

بالاسكندرية والدكتور

1.7.

كتب- الوهاب البرقاني :

اعلنت بعد ظهر امس التتالج الرسمية لانتخابات مجلس الشوري التي اجريت في ٧٨ دائرة لانتخاب ١٥٥ عضوا بمجلس الشوري ينضمون الى ١٧ فائرًا بالتركية في ٩

فاز الحزب الوطني باغليبة ساحقة في الانتخابات واحتل معظم المقاعد كما فاز عند من المستقلين ، بينما سقط التحالف ولم يقر سوى بعند صنيل من الاصوات . والمالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المالة المنافع المنافع التي وصلت

لم : محقوظ الانصاري

في بلاط «الحميتي .. » ، ووسط حاشيته ومريديه «بنوفل الوشباتو .. » ، كان من السهل أن تتبين تأثير النورة المصية ، وجمال عبد الناصر على «الاملم .. » .. وعلى رجاله وأتباعه .. كان الاعجاب «بالبطل ..» ، الذي «مرغ .. » كرامة القوى العاتية في التراب . . والاعجاب بالنولة التي واجهت الامبراطوريات العظمي ، 💆 وخاضت ، المعارك الضارية ضدهاً ... كان إعجاباً أسطورياً ، نعب « الخيال . . » ، الى جانب الواقع دوراً ضحماً في تجميده وتضخيمه واحاطته بهالة من القدار والقدمية ..

· كنت تَصِنُ وتشعر ، أن «نمونجا ..» للمواجهة مع «قوى الشر ..» ... مع «الشيطان الاكبر ...» ومع مركز «الكفر والالحاد ..ه ..، مع روسيا وأمريكا .. قد جرى ووقع ، وانتصر ، فهذه المولجهة .. هي التي كالت هامات مصر وزعيمها يأكاليل

كنا وقت هذا الحديث والمتكرر هذا الحديث المفتون .

العاشق . الهائم في وهم .. كنا عام ١٩٧٩ .. وكانت أصص «البطولة ..» ، وسجردا ، يعود الى سنوات المُنسَيِّدَات ، في معركة السويس ، والوحدة .. وتعود هذه القصص الى السنينات أيضا في تصفها الأول .. وفي تصفها الثأتي ، الذي 🖃 زلزلته معزمة ۱۹۹۷ » ..

"التاريخ عند «الاصدقاء ..» الاراتيين في بلاط «الحميني» توقف عند هذه اللحظات كما هي .. توقف عند «مجد ..» صنعته ظروف ، وأحداث ، وعوامل .. هي بطبيعة الأمور تتقير ، وتتبدل وتتجدد كل

هذا الذي حدث .. ويهرهم ..، برجاله وتكانجه وعناصرة القاعلة .. استوجب المراجعة والحساب . من وأبطاله قدم دروساً هامةً لا يمكن أن تخطنها 🗷 عين .. عين سياسة وعين نولة ، أو عين ثورة .. هذا الذي حدث ، كشف عيويا وتواقص ، لابد وأن تعالج .. لابد وأن يتلافاها ، من يريد خوص تجارب معاتلة ...

مواليوم

الا أن المشكلة الكارثة .. طلت كما هي ... مع الزمن .. توقف كل شيء ، عند لحظات «المجد .. » ، .. عُنْد لحظات والعناد .. » الذي يحركها حس يقيني دبالحق .. » وعند روح الاتتقام ، من الذين أخاتوا الكرامة والابعلام وسرقوا = المستضعفين في الأرض ..

من هنا .. نجد «الامام الخييني .. » .. عندما عاد إلى طهران . وأسقط بقايا نظام الشاه ، بعد أقل من أسبوع من دوطوء ...

تجده يفتح النار في كل اتجاه .. نجده يتخاصم مع جميع القوى العالمية ..

نجد نظريته «في الحق .. والناطل .. ، تقطع عليه طريق المناورة .: تجدها تمد في وجهه أمنوب التحالفات «التكتيكية .. » والمؤقَّنة ..

تجده .. يدخل في مواجهة ، حادة وعنيقة .. مع والشيطان الأكبر ... أمريكا .. يدخل معها معركة «تكسير عظام ... كما يقونون .. في حين أن تظرة سريعة إلى الخلف .. الى النموذج والمثل .. دمصر ويطلها .. » ، تكشف له وعلى القور ، أن محارية والقوى العظمي .. » بعنف تقصم الظهر .. كما قال يوما الزعيم الياكميتاني «على يوتو ..» وأن رايسة الوزارة «بينظير ..» .. 🗏 نسفيريًا اللامع هناك في نلك الوقت «على خشية ..» .. قال له ، إنقل الرئيس السادات على ، «أن يعالج خلافه وعداءه مع السوفييت على المربع على المربع المربع المراع والحرب مع اللوي منا "بنجلاديش .. م .. رغم أن اللوة العظمى الأخرى - أمريكا - ، كانت معنا .. لكن المعركة كانت حسابات سوفيتية حيوية .. فلم يقف

هذه التروس .. وهذا الواقع .. لم يحتل ، حيراً وأو يسيطا من

المطوط .. فاصلة مقال: سمير رجب (ص ۱۲)

والتطورات المسستجدة أمام الهيئة والبرلمسان رشهد الرئيس حستى مبارك مساء اليوم، اجتماع الهيلة البرثمانية للحرب الوطني .. يناقش الاجتماع التطورات المستجدة على الساحة العربية في الأونة الاخيرة .. ويتاقش قاتون الغاء ضريبة التركات ..

ودراسة مشروع رسم الايلولة يحضر الاجتماع الدكتور رفعت المهجوب رئيس مجلس الوزراء وتواب رئيس الوزراء والوزراء

سودة علاقاتهــــ

أكث مصدر ديلوماسي بالسقارة اللبثانية بالقاهرة أن السقارة تلقت صباح اس منكرة من وزارة الخارجية اللبناتية باعلان عودة العلاقات النبلوماسية الكاملة بين

وأشار المصدر الى أن عملية أعادة العلاقات النبلوماسية بين لبنان ومصر نتم يموافقة سليم الحص رئيس الوزراء اللبناتي وميشيل عون رئيس الحكومة السنكرية . وقال الله من المحتمل أن يتم اليوم أو غَداً ليلاغ وزارة الخارجية المصرية بهدًا القرار تظرا توجود عبد الرحمن الصلح رئيس بعثة رعابة المصالح

اللبتاتية في القاهرة في العاضما عيد المجيد:

عسودة طايسا .. أرست سة الارض

الكويت: انش ا: أكد الدكتور عصمت عد المحد تالب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أن الصراع الذي خاضته مصر من لهل اعادة طاياً هدفه أن تلهم أسرائيل والنتيا كلها ، أن العرب اليمكن أن يتنازلوا عن شبر من اراضيهم وأن يقبلوا المساومة على حقوقهم . وأكد د. عد المجد لمجلة ه البقطة » الكويتية التي تصنر اليوم أن حقوق القلسطينيين المشروعة ستيقى أحد الاهداف العليا للسياسة المصرية وإن تتنازل عنها في يوم من

قانسد الميسج ٢٩

باریس ـ اش ا : غائر الطيار السوايتى الاتولسى كفوتشور لحد المستشفيات الفرنسية صباح اس الى الفتدق تدراحة .. كأن كقوتشو يقبود احسدي المقاتسلات السوفيتية المنظمة من طراز ميج ٢٩ قوق معرض لويورجية للطيران في باريس .. تنجرت المقاتلة على بعد ١٠٠ متر من منصة المشاهدين . نكى المستواون السوفييت أن الطيار



وإينه أشرف المحاميان وحوالي ٥٠ شخصاً من أتصاره مبنى النقابة بد تحطيم ألباب وحدثت إشتباكات بينهم ويبن أتصار أحمد الخواجة أطلق





تصوير - مصطفى حامد استمرت عملية فرز اصوات مجلس الشوري حتى بعد ظهر امس .

د . محيى الدين غريب :

الاستثمارات العربية تتجه للسياحة والزراعة حماية المشروعات الناشئة ومنع الاحتكار الغاء الاعفاء الضريبي لفوائد القروض

اعلن الدكتور محيى للنين الغريب تانب رئيس هيئة الاستثمار أن حجم الاستثمارات العربية بدا في التزايد خلال الفترة الاخيرة عقب عودة العَلاقات النبلوماسية مع النول العربية ولكنه نون المستوى المأمول .. يرجع هذا الى ترقب صنور

القاتون الجديد للاستثمار قال أن الاستثمارات العربية في مصر تتجه الى العشروعات الزراعية والسياهية .. وهي المجالات التي تحظى بالإولوية في الاقتصاد القومي . وقال أننا نسعى في مجال الاستثمار تى منع الاحتكار لاى مشروع ونسعي الى حماية المشروعسات التاشلسة والحماية مؤقتة حتى يتمكن المشروع من العمل في البداية . البقية «ص٢» ماذا يتوقع العرب

انتخابات المحامين بدأت هادئة وفجأة . . دوى الرصاص في النقابة احمسد ناصر وابنسه و ٥٠ من انصاره

يقتحمون النقابسة ويصسيبون محاميين خلامها نجل أحمد ناصر عدة أعيرة نارية من مسسه أصابت الثين من المحامين والقت الشرطة القيض على أحث ناصر وإبنه ويحوزتهما مسسيهما وتونت النبابة التحقيق

وكاتت إنتخابات المحامين قد بدأت في انتامتة صباح أمس في هدوء تام وفي حوالي الساعة الثاتية والريع ظهرا حضر احمد ناصر وابنه واتصارهما وحاولوا نخول مبنى تقابة المحامين بالقوة ثم حطموا قفل الباب الحبيدى ويعد نخولهم حدثث اشتباكات بينهم ويين المحامين المتواجدين داخل التقابة وموظفي الأمن لمحاولتهم اقتحام لجنة الانتخابات والاعتداء على أحمد الحواجة .

قوجىء المحامون بأشرف أحمد ناصر يخرج مسلسة ويطلق عدة أعيرة نابية أسفرت عن إصابة أحمد جمعة المحامى واحمد ججازى محامى النقابة والمشرف على أمن البوابة ثم

نقلهما للمستشفى ..

الْبِقَيةَ ص ٣

مقاسات مختلفنة ١٦٠١٤ ، • ٢ برصة ملون بالرتيوية ويدون بالريموت ويدون 🖈 متعدد القنوامتن ·

مقال د . سعد الدين ابراهيم

ص ہ

* شاشة قليلة الاستعاع. 🖈 يعلع لالفيديد وألعاب الفيديو. * مباين صنوفي للقنواس. يعل أتوماتيك أمنه (٩٠ إلى ٧٠ ولين).

شركات القطاع العام والخاص

٣.٢٠ بطولة فرنسا الدولية للنتس (رولان جاروس) (التقاميل الكاملة ص ٨)

ثلاجة [أقدم ُتم توزيع الطلاب على ٧٧٩ لجنة ثلاثة ألون مختلفة في مختلف المحافظات يشرف عليها امكانيات وأنعته وه ٢٤٥ مراقيسا و ٢٤٥٠ علاحسظ لضمان سيسر الامتحانسات بعبورة اكد النكتور لحمد أكحى سرور وزير التعليم أن الاستلة في المنهج الذي درس وتتفق مع الوقت المعدد للجابسة ويتوفسر فيهسنا عتصر البقية «ص٣٥» . . . ا

كتب _ يوسف عز النين : نشاهد اليومفي التليفريون يتوجه اليوم ١٥٠ الله طالب وطالبة على مستوى الجمنورية من غلاب الفاتوية العامة يقسميها الطمي والانبي لاداء امتحان مادد اللغة العريب الْقَنَاةُ الْأُولَى : ٧,١٥ مباراة كرة القسام بيسن المنتخب لكينى ومنتخب مصر فىتصفيسسات كأس القناة الثانية:

بأحلم بيوم وهو من الرعبل الاول للاناعيين النبن عملوا في الدراما 🚆 العظمى .. أية قوة عظمى .. لقد قصم السوفييت ظهرى ، وقسموا في حالة جيدة . احمد ناصر . . قيل بداية الهياج التليفزيونية .. ومن اشهر اعمالهم 🚾 بلدى إلى دولتين ، حيتما دخلت معهم في صراع عليف .. واقتطعوا ناعمة . وصابريسن وعيلسة الأمريكان كما يجديد به د. منفس الشيء حدث معكم عام ١٩٩٧ ، حيثما انخلتم في ناس المستسادي مصراع مع الولايات المتحدة وينقس الحدة ، وكان معكم وقتها الاتحاد السولييتي .. لكن المعركة كاتت معركة وجود وهيية للقوى الأخرى مريكا .. فَقَطْعت سيناء عن مصر ١٧ ، واستوات على الجولان من سوريان وعلى باقى الأرض المقسة من القاسطيليين نس مهما منا أن يكون اللاعب على السرح عندا 🗮 والهند .. " ، ومهما كانت توافعها .. أو أن يكون اللاعب عنكم وفوق مسرحكم هو اسرائيل .. ومهما كانت أهدافها .. » ..

> حسية والإمام .. ، بعدما تولى مستوانية ، القيادة والارشاد ، من موقعه «المرجعي .. » ، دالامامي .. » الملهم ..

بواخسار سريعسية

بيت نويبسع والعقبسة

سيتم انشاء مرسى نلتشات في

طابا لخدمة السياحة بالمنطقة

اعان فلك المهندس سليمان متولى

وزير النقل والمواصلات وقال أتسة

تقرر تسيير خط بواخر سريعية

وصغيرة تقطع المساغة بين نوييع

والعقبة في ساعة واحدة فقط بدلا

من أربع ساعات واوضح انه سيتم

اقامة محطة ارضية للقمر الصناعي

العربى (عربسات) خلال عامين

بالاضافة الى استمرار المحطات

الاخرى في العمل .. واشار الى

توسيع شبكة الميكروويك مع

الارين لتستوعب عدة بول اخرى .

تهنئة من القلب

أيقون سعد الصحفية بالجمهورية

تهنىء العميد محمد عاصم عبدالحق

الضابط بمصلحة تحقيق الاعله الجنائية

على حصوله على العركيز الاول في

الدورة التكريبية اثنى اعدما المركز

القومى للبحوث العبليه للكشف عن

الجريمة بالوسائل العلمية الحديثة

وفوزه بمكافأة السيد وزير الداخلية .

والاتصال ٢٢١٦٩٣ يمياط.

طالبه محتاجه لكليةلا الضرورة

عاطف الجوهرى المحامي بالنقض

رقم ٧٠ يعتز بالثقة وتأييد زملاته

بسم الله الرحمن الرحيم

وقل اعملسوا فسيسرى الله عملكسم

اللواء عبدالجابر احمد على تهانينا

وان الله لايضيع اجر من احسن عملا

المقاولون عانلىسىن وصبور

تهنيسة

تهانينا انقلبية بنجاح هند عبدانغنى

عبدالفتاح بتفوق بنسبة ٢٩٪ الف

الف ميروك

نجحت الطالبة .

غاده فاروق عبدانفتاح

زيتب وقد جمعت بين انصف الخامس

والمنافس بمجموع ٢٨٥ تلف مبروكان

بعدرسة السنطآن مصطفى بالمبوده

ورسوله والمزمنون صد الله العظيم

المحاميين .

القلبية بالترقية .

صدق الله العظيم

عمان _ اش ا :

﴿ يُبِدُونَ أَنْنَا بِمُوفِى تَشْهِدٍ - حَكَا -

عصرا جديدًا في العلاقات الدولية ،

يدا يُتقربك ملموسة في الدول

الإشتراكية ويساسة واقعية تكية

بدأت بعض الحكومات الاستجابة

فرغيات الشعوب وتطور الأمور

وكأن وصول الزعيم السوفييتي

«جورياتشوف» إلى حكم الاتعاد

المسوفييتي تتويجا لهذا التغير ودافعا

بلاك التشراكية أخرى في أوروبا

تتغير وتفتح ابوابها لاقكار جديدة وتيسيخ بنثوع الآراء وقدر كبير من

الديمقر اطية كما أن كل تلك الدول

على لغتلاف درجات لتفتاحها

المبوامي تسمى لالفتاح اقتصادي .. وهو تقس مايداته الصين في أسيا

يكى الغرب رافضا تصدية

مليجرى في الشرق بعض الوقت

حتى تأكد له يكل الوسائل أن الاتجاه

الجنيد حقيقي كما أنه ضروري

وهكذا بدأت العلاقات بين موسكو

وواشنطن تأخذ شكلا جديدا ويدأ

التوتر التظليدي في أورويا يتحول

الى أتواع من التعاون الاقتصادي

من الطبيعي أن يكون هناك

معارضون وأن توجد قوى متعصية

متشككة على الجالبين .. ومن

الطبيعي أن تكون هناك جماعات

واقد جاءت كلمات الرانس

الامزيكي دجورج بوشء صريحة

وصادقة عندما قَالَ بأن التغير في

الاتحاد السوفييتي يدفع الى استبدال

المولجهة لين الشرق والقرب يسياسة التعساون

الاقتصادي .. وأن ماييزي اليوم في

أورويا يساعد على رقع الحدود

المصطنعة ويقود الى وحدة

. ومع نتك فإن الحثر واجب

وصحیلة «واشنطن بوست»

الامريكية ترى بأن مايقوله «بوش»

ليس تعبيرا عن الواقع العالى واتما

محمد العزيى

يحثا عن الإلهاف القائمة

لاتعبيفود من الوفاق ولا تتمناه .

والتقافي وريما المسياس .

له كما أنه جاء في وقته تماما ..

تصاعد خطير في الصين:

الشرطة تقتحم جامعة بكين والجينش يحساصر اكساديمية العسلوم دوريات مستمرة في شوارع العاصمة

المُتعبت الشرطة الصينية جامعة بكين امس واعتقلت عندا من الطلبة في تصاعد مفاجىء لاحداث المواجهة مع

المتظاهرين من أجل الديمقر أطبة حاصرت القوات المسلحة اكليمية العلوم الاجتماعية في كلب العاصمة المعروفة بتأييدها لمساسات الاصلاح نتشاوتمي يانج زعيم الحزب الشيوعي الذي يرجح المصاوء عن السلطة مؤخرا .. بدأت قوات الأمن تتهيأ للقيام للاعتداءات واشعال النار في عريات الشرطة .. وتعطلت حركة المواصلات بحملة اغتيالات جماعية مستخدمة في ذلك الشرطة السرية ، وظهر الزعيم العامة كما تقصت البضائع في المحال

الصيئى دينج شياوينج (٨٥ سنة) لأول مرة على التليقزيون مشيدا بنجاح قوات الجيش في مقاومة المظاهرات وفي أول ايضاحات رمسية للأحداث الأخيرة اعلن شو ونج شي رئيس بلدية شنغهاي أن المواد الطي الإسامية قد نفت من مستشفيات المدينة .. وتعفنت جثث الموتى .. ولم يكن بالامكان ضمان امن وسلامة السكان نتيجة تعرض رجال الشرطة

اللواء عبدالجابر احمد على

تهنئكم بثقة السيد رئيس الجمهورية

محمد عيدالسلام واحمد كارمى محمد

تهنئه من القلب

صابر ومحمد عيدالله

واشارت وكالة يونايك برس الى أن ظهور ينج في التليفزيون مع الرئيس الصيئى ياتج شاتجكون ولى ينج رايس الوزراء يشير الى سيطرة

وواصلت قوات الجيش المعززة برجال

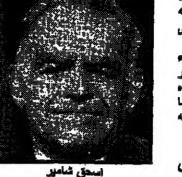
الشرطة دورياتها في شوارع بكين

شاهرة الاسلحة في كافة الاتجاهات .. الرئيس الامريكي جورج بوش عن المين ... اهمية الوضع الحالي في الصين ... وظلت العريات العسكرية والمدرعة والنبابات منتشرة بكثاقة في ميدان وقال أن الولايات المتحدة لا يمكن أن تيان ان من في سيطرة شيه كاملة يكون لها علاقات طبيعية كاملة مع على القلب السيامي للعاصمة الصين الا اذا اعترفت بحقوق المتظاهرين المطالبين بالديمقراطية

شأتها الحاق ضرر بالشعب الصيتي اللوبسسى اليهسسودي يطسسالب

واشتطن ـ ا ش ا : بعث ٩٢ (سيناتسورا) إمريكيس بخطاب الى جيمس بيكسر وزيسر الخارجية الامريكي يطالبونه بان يؤيد علنا ويقوة خطة اسعق شامير لاجراء

> فيما وصفته دوائر الكونجرس بائه هجوم مضاد من اللويس الصهيوني واتصار اسرائيل . وقد جاء هذا الخطاب عقب القاء بيكر كلمته امام نادى الصحافة ظهر امس الاول واعلن خلالها بالقعل تأبيده المقترحات شامير . ووصفها باتها

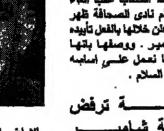


اسحق شامزر

بيكسر بتأييد خطسة شاميسر

تكنم ننا شيئا نعمل على اسابيه للتحرك باتجاد السلام .

وأضت منظمة التحرير القلسطينية



المتشددين على السلطة في الصين

بعد الاتباء التي نكرت عن مرض ينج

ورجوده في حالة غيبوية بأحس

وفي تابييه اتدفع المواطنون لشراء

الدُّهب بعد الاحداث الاخيرة .. واعرب

وقال الله لا يريد التخاد خطوات من

بالإراض المحتلة . وقال ياسر عبد ريه المستشار الاعلامي لعرفات ان هذه الانتخابات لايمكن أجراؤها قبل الاستعاب الاسرائيلي .

اللجنسة الثلاثيسة اجتمعت بالاسد 7 ساعسات

والابسراهيمي يسلتقسي بميشسيل عسون

وصل أمس الي بيروت الاخضر الابراهيمي مبعوث اللجئة العربية الثلاثية للاجتماع بالعماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية وكبار الشخصيات اللبنائية واطلاعهم على نتائج مباحثات اللجنة المكونة من الأمير سعود القيصل

ويو علام بنسايح وعبد اللطيف الغيلالي وزراء خارجية المسعودية والجزائر والمغرب مع الرئيس السورى حافظ الاسد

ونكرت الشرطة ان اربعة منتيين

قد قتلوا واصيب ٦ اخرون في اتفجار

مسيارتين ملغومتين من طراز بي . ام

سليو ورينو صباح امس على طريق

الروشة بالقرب من حاجز تلجيش

السوري .. كانتا محشوتين بـ ١٥٠

وقالت المصادر المطلعه أن قوة

الانفجار قذفت بجثث القتلى الى داخل

كيلو جرام من الديتاميت .

■المنيا

■ الفيــوم

■ امسووط

■الاقصر

≡امسوان۲۹..

■الغردقة

■سپوه۳۹

■السوادي

■العريش

≅نځل

■طور سيناء٦

■رفے۲۷

■شرم الشيخ٩

■ساتتكاترين٩٢

اتتخابات في الاراضي المحتلة . وذلك

ـة شاميــــر

قرطاج ـ ی ب ا : الخطة الاسراتيلية لاجراء لتتغايات

نمشق ـ بيروت ـ وكالات الإنياء

التي استغرقت نحو ٦ ساعات .

اعلن في نهايتها جبران كوريه

المتحدث باسم الرئاسة السورية

عزمه على مساعدة اللجنة بايجاد حل

لمشكل لينان .. واكد مواقف موريا

من حيث المبدأ تجاه الاوضاع في

لبنان وحرصها على مساعدة

اللبنانيين للتوصل الى حلّ وطنى يقوم

في حين غادر الوزراء الثلاثة

دمشق في طريقهم الى بغداد للاجتماع

والرئيس العراقي صدام حسين قبل

توجههم الى موسكو المحطة الاولى

فى جولة تستهدف زيارة الدول

الخمس دائمة العضوية في مجلس

الامن للحصول على مساتنتها للجهود

التى تبنلها اللجنة الثلاثية لتحقيق

الاسحاب الاسرائيلي من . جنوب

وعلى صعيد الاحداث اتقجرت

عبوتان تاسفتان في المنطقة الغربية

من بيروت قرب حاجز تلجيش

السورى أسفرتا عن قتل ٣ على

الاقل .. كما قام السفير القرئمي

الجنيد بزيارة مجاملة للعماد ميشيل

عون ود . سليم الحص كل في مقر

اقامته .. مؤكدا ان فرنسا التي هي

صديقة للجميع تتمسك باعادة لبنان

■ يستمر الطقس معتدل الحرارة

شعالا وحتى القاهرة مائلا للحرارة

عنى مصر الوسطى حارا جنوبا اثناء

التهار .. ولطيف ليلا على شمال البلاد

ومعتنل جنوبا .. وتظهــر السحب

المنخفضة والمتوسطة شمسالا ..

والرياح اغلبها شعالية الى شعالية

غربية معكلة تتشطمشرة للاترية على

■درجسات الصرارة

عظمى صغرى

مناطق من شمال البلاد . •

#القاهرة٣

≡الاسكتنرية۲

■مطروح سيسسية٢

≝ بورستيد۳۹

₩الإسماعيلية١٤

موحدا يسوده التفاهم والونام.

على أساس التقاهم الوطتي .



وسام فهمى عدالشافي مبروك

النجاح فى الشهادة الابتكائية بعجموع

٢٩٦ بابا قنحي وماما والحواتك تهننة

لابنة خالك نيئي محمد نييل بالنجاح

حصلت الطالبه (ريم) كريمه العميد طلبعت منصور رئسيس مكاقصية المخدرات بمديرية امن القاهرة على الشهادة الابتدائية بمجموع ده يراجمل التهاني القلبية وعقبال البكالوريوس

تهنئية

تم ترقية الاستاذ مخمد حميان عبدالوهاب وكيلا لبنك القاهرة فرع قصر النيل الى مزيد من التقدم ادارة المخازن جريدة الجمهورية

عيد ميلاد سعيد احتقل امس المهندس بهاء الدين محمود محيمن بشركة مضارب رشيد بعيد ميلاد تجلته يأسمين بهاء الدين ائف ميزوك بابا وماما واحمد



عام سعيد لكل من الطفل محمد كمال حمون ۲ سنوات والحوه شريف كمال حسين ۷ سنوات وعقبال ۱۰۰ سنه



رزُقت السيده اميمه كمال يكثور بعوثوده اسعتها امنيه اقر الأدبها اعين والديها وجعلها من أهل السعاده .



بأبا وماما

: لاتبسخل علسي الاغريسن بالتصود : أيمانك بالله سبحاته وتعالى يحميك من الخطأ دع الشك وك جاتي ★الجـوزاء : الوقست مناسسي لاتفساذ القبرار * السرطان : تضاء قدوار العنول في مناسبة سعيدة . * الإسب *العستراء : خيسر رفيسي في الميساة .. كتسبب . : نَجْـــاح في محيـــط الإس * العقــرب : استعينوا على قضاء حوالجكم بالكثمان . * القــوس : الصداقـــــة من طرفيــ : بدايسة رقيقسة تقصيسة حسب موققسة . * الجـــدى ★الناـــو : استقـــرار في محيــ ط العائل ★ الحسوت : مبلسغ من المسال بأتيسك دون التقل

📰 العواصم العربية 🌌

٣٩.....

■الرياض١١

■عمان٣

■عسقط٧٢

₹ېفىداد۲

■الخرطوم٢٤

🗷 الدار البيضاء ٢

■نبوبورگ۱۱

₩موسكو۲۸

🗷 العواصم العالمية 🖀

■لتـدن ۱۹

الموج : من أي : أو ا متر .

تحالف يساري يميتسي ضد حكومسة بوتسو أسلام أبك . وكالات الاتياء : اعلتت نسيم والي خان زعيمة حزب عوامي الماركمي تعالقها مع فواز شريسف زعيسم التعالسف النيمقراطي الاسلامي للعمل معسا لاسقاط حكومة بنظير بوتو .. جاء نلك في مؤتمر صحاني عقيداه في الاقليم الشمالي القريي المعساور

لافغانستان .. على خامسيني في اول رمسالة للشسعب: اتوقع نجساح محادثسات السلام مسع العسراق بوش : نرفع غصت الزيتون لايسران

ينظير بوتو

مشاورات اسريكيسة

الشرق الاوسط

نكر عصدر صحفى في ياريس

امس أن الولايات المتحدة والإتحاد

السوفيتي سيستأتقان مشاوراتهما

بشأن الشَّرق الأوسط يوم ١٦ يونيو

وستتناول المشاورات مسألة

الانتخابات في الاراضي العربية التي

تحلها اسرائيل والموقف في ايرأن

طائرات هليوكبتر امريكية

هجوميسة لاسرائسيل

طلبت اسرائسيل ٤٠ طائسرة

هليوكيتر من طراز ا . ه ١٤ اياتش

من الولايات المتحدة لاستخدامها في

مهمات الهجوم الارضى والمسائدة

الميدانية ومكافحة الدروع .. وقالت

إصحيفة الاتحاد للتي تشرت النبأ ان

أسرائيل تعتزم الحصول أيضا على

دفعة من الهليوكبتر الجديد طرار

بلاك هوك .. وكشفت عن مفاوضات

تجرى بين الجانبين لاستجار

الطائرات بدلا من شرائها للمصول

أولا باول على الموديلات الجديدة .

اسعسار النتسرول الخسسام

ستسواصل الارتقسساع

اعرب ديلواتو نقمان وزير بترول

ترجيريا ورئيس الاويك عن اعتقاده

يان اسعار التقط الخام ستواصل

ارتفاعها على الر موافقة المنظمة

على تحديد حد اقصيّ للانتاج مقداره

١٩٠٥ مليون برميل يوميا .. وقال ان

الكويت والامارات العربية لو نقنتا ما

اعلنتاه وخفضيًا الانتاج الى ١,٣

مليون يرميل يومياقان هذا يعنى

تتاقص مليون برميل من السوق ...

واكدان المنظمة تواصل استعادتها

التدريجية لحصص السوق ..وقال

ليس ثمة مجال للعودة الى الخلف الا

ادًا هيطت الاسعار الى ١٠ دولارات

استشهاد فتى فلسطينى

الاراضى المطلة - وكالات الاتباء:

استشهد فتی فلسطینی- ۱۳

عاما - في مستقلي نابلس امس

متأثرا باصابته بطلقات نارية اصيب

وواصلت القوات الامراتيليسة

أمس ولليوم السائس فرض فيودها

العسكرية المشددة على قطاع غزة

بها خلال مولجهات امس الاول .

فبينا . وكالات الإنباء

ــــيس الاويك

ابوظيي . وكالات الاتباء :

الحالى في وأشنطن ..

بعد وفاة اية الله الخميني .

طهران - واشتطن - وكالات الاتباء : أعان على خاميتي المرشح الجديد للثورة الايرانية انه يتوقع نجاح محافثات السلام مع العراق ..

وصرح الرئيس الامريكي جورج واعرب عن أمله في احلال سلام بوش أن الولايات المتحدة لا تستطيع دائم في منطقة الخليج .. جاء ذلك في رسالة وجهها الى الامة عبر اناعة أن تقيم علاقات مع دولة ارهابية ولكننا نرقع غصن الزيتون لايران طهران أمس ودعا الزعيم الايراتي الشعب الى توجيد الصفوف والتصدي الرئيس الامريكي امس .

جاء نلك أن مؤتنر صطى عقده وأضاف الرنيس الامريكي انتا تنتظر تحركا جادا من جانب الابرانيين وأثنا لا أرى تغييرا في ايران حتى

للمؤامرات الخارجية .. وأكد على ضرورة تتنيط الصناعة الوطنية والعودة ليرنامج الاكتفاء الذاتي في الصحف الامريكية .. والوضع في ايسران « واشنطن بوست » : اسطورة الخوميني

لن تتــرك لخلفــه حريــة التحــول تناولت الصحف الامريكية بالتعليق الوضع في ايران في اعقاب رحيل أية الله

الخميني .. قالت صحيقةً واشنطن بوست أن أيران حكومة وشعبا تبدو مخلصة لوصية الخميني بتأييد خلقه على خاميني . واضافت الصحيفة أن المطلبن اما صحيفة وول ستريت جورنال السياسيين في طهران يعتقدون بأن. فتوقعت ان نتشب في ايران تزاعات

القيادة الجديدة أن تحيد عن لهج فنوية لان نظام الحكم فيها مدعاة الخميني ولا عن موقفه من الغرب ليعض الوقت مشيرة الى أن شخصية الشميني للقوية التي اصبحت اسطورة أن تترك لظفه شيئا من المرية للتحول بعيدا عن الخومينية .

وأستعرضت الصحيفة في تحليل لها من طهران واذاعة رانيو صوت أمريكا أمس ماوصفته بقوة الاتمة على العناورة واستخدام فنة لضرب فلة أخرى حتى لستقر نهم الامر في الثورة الإسلامية .

وقالت صحيفة واشتطن يوست بن المستضعفين الذين يشكلون الإغلبية في ايدان والذين شكلوا المرتكز تسلطة الخميتي ريما سيظلون القوة ألى يستمدها منهم أي خلف تقاتدهم

واشارت الصحيفة الى الله من المسلم به أن بداية عهد خاميتي ستكون وقتا للتأمل والدراسة والتخطيط لمستقيل أيران نكثه سيكون مشحونا بتيارات متضارية يتحين كل منها الفرصة للاستيلاء على السلطة جولــــة جديــــدة

من مياحثـــات مىلام جنسوب السودان اليسوم اديس ايايا - وكالات الإنباء : تبدأ اليوم في العاصمة الاثيوبية جولة جديدة من المحادثات بين الحكومسة السودائيسة ومتمسردي الجنوب .. اكد متحدث باسم اللجنة الادارية العليا للمبلام التزلم الحكومة يمبادرة المسلام وألاتفاق الذي وقعه الحزب الاتحادى النيمقراطي مع جون جاراتج . تسود اجواء التقاؤل في أن تعلق الاجتماعات عن خطوة

۲ – مغنگ مصری .

يدركان .

(معكوسة } .

من الإقارب .

امريكية - جس .

غ- متشابهان- لامناص-

• - ترد (معكوسة) - يقوض -

حارس مرمی سکتدری قدیم

٦- من الاشجار (معكوسة)-

حرف ابجدى - لاعب كرة العاتي

٨- ألة موسيقية (معكوسة)-

مساقة- فرغ (معكوسة)-

٩ من الإلوان - نادى مصرى -

١٠ - من الامراض - ولاية

١١- اغتية لليلسى مراد

(معكوسة) - لحد الوالدين-

٧- ترغب - للتفيير - كتبة .

ائسق عريسسي يهسرب الذهسب بالاردن

ايجايية جديدة .

عمان اش ا : أحيطت سلطات الامن الاريتية عملية تهريب كميات كبيرة من الذهب والأحجار الكريمة تقدر قيمتها بـ ٠٠ ؛ الف دولار .. القت السلطات القيض على مواطن عريى يعمل ساتقا لسيارات اجرة وفي حوزته كميات كبيرة من الذهب .. أعتاد المواطن بيع ما يهريه في سيارته للتجار الاردتيين بأثمان تقل عن قيمتها الطبقية ..

أعترف المتهم بدقته الذهب في حديقة

7.3	11	19	2	إباريم
1.3	10	Y Q		اروم
1.3	1.4	УТ	1	اثينا
1,3	1	البحرا	حسالة	ā
			وسط	
. 3	Y#: 1	غريبة من ٥		. 53
1.3		؟ ۲ متر	معتدل ا إلى	ور : رچ
1,3		_	مسر	
7.3	الشرقية	ة الى شمالية	: شماليا ٢٥عقدة	یاح ' الی
		_	. Lines :	

معسسايقة اليسوم افقيا:

١٣ - كيدوا - اداة جزم - حروف ١ - قصة لعيد المتعم الصاوي . ١٤ - فينسوف يوناني - لمبراطور افريقي سايق . ٣- موميلىسىسى ئىمىوى ١٥ - من أشهر أقلام جريتا جاريو (معكوسة)- يرغوث البحر-

۱ – تأثف – شعائر – مناص ٧- شهر ميلادي- مطرية مصرية - للتداء . ٣- هنب - محظور (معكومة معينة قرنسية ٤ - اغتية لعبد الطيم حافظ-

حرین ۔ ه- اعجسره عن العركسة (معكوسة) - احد الوالدين - نبات

معترّل - تجدها في (الوار) . ٧ - يسعقه - يعرف - رمز رياشي ٨- مذاي - متشابهان - عاصمة الستغال - لقب تركى . ٦- من الالوان- متشابهان-

اغنية نفريد الاطرش (معكوسة) ٠٠- من اشهر الحان دأود تصني- بيض الجراده .

تگوی . ١٢- حرف موسيقن- سحيه-١١ - تتاء - حزب اسراليلس -*********** منتسابهان . 71- 212 4106 GOOF GOOD 101010-108 Eans (خشب) - وسيئة اعستام قنيمسة 717051757 (معكوسة) -- ملك مصری قنیہ MUST SUBMUTER IN I (معكومية) . S CUINGSO MAJOU نم - ۱۲ 1048 VI WEVER BULL TO THE TARK الوجه ١٤ - أشهر قتاتي 1497 48177 6100 974 91616 ***************************

(معكوسة) – رش .

راسيا :

٦ - في الوجه - لاعب كرة الماتي

.

يقية المنشور [ص ١]

رايناه .. يضرب في فرنسا ويقطع معها .. ويفك عقود النطوير والتنمية التي عقدها الشاه معها .. في مجال الدرة والتصنيع ، والسلاح ، والتي أثارت ضيق وغضب الأمريكان يومها على «الامبراطور ..» ..

قطع معها .. وهي التي فقحت له الأرض الفرنسية ، يقود متها ثورته .. ووضعت تحت تصرفه طائرة فرنسية ، لينزل بها فوق تراب طهران ، بمجرد أن فتح المجال الجوى الايراني .. هاجم الكقر والالحاد ، ومعقله ومركزه في موسكو بدأ رجاله وأتباعه ، وحرّبه من رجال النين الشيعة .. يهاجمون ،

ويندون بملوك «الجيران ..» في الخليج ، من المسلمين والقادة ، الخارجين عن روح الاسلام وتواهيه .. وأن رياح الثورة سوف تقتلعهم .. وأنه لابد من تصدير «الثورة الايرانية .:» الى هذاك .. وكان هذا .. البداية ، والمقدمة ، لاندلاع الحرب العراقية -الايراتية ، بعد عام واحد من الثورة .. كان البداية والمقدمة لاثارة التعرة القارمية في مواجهة القومية العربية من جديد ..

في حين أن كلام «المُميني ..» وأنباعه في «ثوقل لوشاتو ..» وقبل العودة .. كان مغايرا لذلك تعلما ..

فكون «الامام ..» .. «الخميني ..» ، من حملة «العمامة ..» المبوداء ، أنه من السادة .. والسادة هم من «آل البيت ..» .. «بيت رسول الله .. » .. من تعمل النبي .. أي أن الرجل في أصله ونسيه ، عربي قرشي .. وهو فوق هذا ، أحد المتصميين لتوحيد المذاهب وتقريبها ، خاصة تأصيل علاقة صحية ، وسليمة ، بين المذهب المعقرى ، الاثنى عشرى ، الذي ينتمى إليه ويتزعمه اليوم .. وبين

لكن الأمور سارت بالرجل .. أو سيرها الرجل على عكس ، ماكان يعنن .. وعلى عكس ماكان معروفا ومقهوما أنه يتمنى ... فعناده .: مع الاميريائية .. مع قوى الشر والالحاد .. مع إمير اطوريات الظلم والاستعباد .. أدخله في معركة سريعة ، و «متعطة ..» مع جميع القوى **ي الكبرى في العالم ..**

الأمر الذي وجد تفسه ويلاده قيه .. ويعد أشهر قليلة ، من جنوسه على «عرش ..» ، السلطة المطلقة في طهران ، وقم .. وجد تفسه ويلاده ، وقد توقفت «امبراطورية صناعية ..» حديثة ، أقامها الشاه ، وكون لها عدداً ضخماً من المهندسين والقنبين والعمال ، ممن يطلقون عليهم «أصحاب الياقات البيضاء .. ، لا الزرقاء .. وجد هذه الامبراطورية وقد توققت عن العمل تماما .. ووجدها وقد صبح هذا العد الصحم والعظيم من العمال والقنبين المهرة ، والذين يقدرون بالملايين ، وجدهم وقد أصيحوا عاطلين بلا عمل ... وفعتفية . . ي ، أن أنبوب ، المواد القسيطة وأوازم الانتاج القائمة.

من الغرب ، قد أغلقت تعلماً ... وقطع الغيار ، قد جيست .. والخيراء والمستشارون الاجانب ، قد اتمفحيوا .. أو ممحيوا ...

وتوقف الانتاج تماما .. وتم الحصار .. وتصور الكثيرون ، من حُيرًاء القرب السياسيين والكاديميين أن وجود 4 ملايين عامل ماهر يلا عمل بعد أن توقفت مصانعهم ..

وتوقف الانتاج ، مع توقف المصانع واتكثاف المنوى والمنتاقة بعد اتقطاع الموارد المعنية له .. تصوروا أن هذا كله يعنى سقوط التظام في أسابيع

وإن الذين انتظروا الثورة ، وقدموا القسهم وقودا لها ، مسكتشفون أن الثورة عداب ، عبه مضاف .. وليمنت اتقراجا في العيش وسعة ..

قلن السياسيون والاكانيميون من الغرب، أن البازار ، الذي ظاهر التميتي ، وموله وسانده ، مع هذا الكساد .. مع الإجسراءات الاجتماعيسة والاشتراكية .. مع التضبيق عليه ، لابد وأن ينضم الي العمال في المصاتع المعطلة .. والى الجماهير المعنية

ويسقطوا جميعا التظام الجديد ... شكة النصرلصناعة المولات والمنتجات لكهطائية

الساكيو ٣ متسارع الكابلات - المطربية - المساهرة

تعلن المشركة عن ظرح المنافقية العامة رقم كنا / ١٨٨/ ١٩٨٩ باين مويين القطاعين العام والمتاصب لتوريد الآلت: -عد • (طن (عشة) بسلك لحام كيرياء حديث

مصموبة بنا مين استرادة ٢٪ يزاوالي ١٠٪ عنوالرسو-

رة للمائن أ

مقاب ۲ ، ۳ ، ۶ ، ۵ ، ۵ م تطلب كوامة الشروط من واق المستريات الملية بالعنوان عاليه تغير بدادميات 60 جنيوا «صنة وعشون عنها) . جلسة فتح المطارين الاتتين المواقد 19.47/7/51 الساحة الثانية عندة المؤرد تقدّم السطاءات والخارات والخارات مقلقوه مج السيالمساسب معربيل الشنواي

> كمسم الكرالوعن الزميم وللرعلى النامي عالبيت من اسطاع اليدسبيل مدر دراطي



تزعومصرللطوك السادة مندوليت شركاس السياخة والجمعيات الدنيية والهيئات النكن سددوا مياغ مائة جهيه قيمة مقدم الجبزعن كا عاج

سرعة النقيم لتسديد باتى قيمة المنزاكر بالكامل حتى يمكن تركيب مجوزاتهم.

مصر للطران بتتن فكم مواكم مروما وصورا حميل مادق اللم





وانكر في هذا المجال .. استاذًا فرنسيا ، كان ممن يأتون الى بلاط «الخميتي» في «نوفل»، يتابع ويناقش، وهو من أهم المتخصصين في الشنهن الايرانية «بالسوريون» .. أتذكر، وقد التقيت به بعد عودته من طهران بأيام .. وكانت الصورة كما عرضت سابقًا .. كنَّا في اواخر عام ١٩٧٩ .. اتذكر انه قال لي مؤكدا واثقًا ..

المشنى تقديره ، وحكمه الواثق .. ودار بيننا جدل طويل .. كنت على معرفة بشعوينا التي تحكمها العواطف .. ويلعب فيها الإيمان والدين الدور الاكبر .. كنت اعرف الطبيعة الشرقية .. اعرف الصير والتحمل وهما المكون الرئيمي لهذه الطبيعة .. سِنْما حسابات « الاستاذ » دقيقة ، بمنساتها ونتاتجها ..

حساباته ، مدعمة بالارقام وبالظواهر وبالتغيرات .. الا أنه لم يضع في الحساب وأفتها ، حالة الفوران « العاطفي » الوجدائي .. الديني .. ، التي مزجت فيها القيادة بين أملين لا يفصلهما شيء .. يتعارضان ، لكنهما متداخلان ..

• أمل في الدنيا بحياة اقضل .. ويغد مشرق ... وهذا في النهاية زائل .. ومحدود . • وأمل في الآخرة .. لاتحده حدود ، ولا تعرف له عاية .. والسعى الى تحقيق هذا الامل ، طريقه مفتوح بالاستمرار في تأجج الثورة وحيويتها . مفتوح بمواجهة « الشياطين .. » في الارض .. مفتوح على مصراعيه ، « تنشهداء .. » في سبيل

الله والثورة .. ولهذا أبقى « الامام .. » على الشارع ساخنا ملتهبا .. قبل ولذلك ايقى على الحرب قائمة مشتطة رغم النمار ورغم ملايين

ولم يستجب و الامام .. > لاى حساب الا لحساباته .. ولم يقبل اى يرمن من يروس العاضي ..

فقد توقف عند نظريته لابيرحها ● هو على حق .. والحق ، احق ان يتبع .. ويالتالُي لا مراجعة .. مع « الامبريالية وانتابها .. » .. ولا تكتيك ولا متاورة ، ولاحل ومنط .. « قالحق حق ، والباطل باطل .. وما بينهما باطل .. ي .. ● وهو على حق قي حريه مع العراق .. والعراق على ياطل ..

ويالتالئ .. لا توقف للقتال الا بدحر الباطل ورهقه .. والذَّكُ عندما قبل الامام بوقف القتال .. » . قال « الذي وأتا اتخذ هذا القرار ، كمن يتجرع السم .. » .. ويالقعل بيدو أن « الخميني » تجرع منم « الهزيمة .. » ، وهو بقبل بوقف القتال قبل أن يزهق « الباطل » .. !! ويقهره .. وريما عجل

هذا القرار « بسمه » ، بالنهاية ..

هل تأتى الى تهاية الحديث .. ؟!

هل تأتى الى نهاية الرواية .. ؟! هل تدخل فيما بيحث عنه الناس ويتساعلون من حوله ... ماذا بعد

اعتقد وهذا اجتهاد .. قائم على قراءة متواضعة للصورة كما هي عليه اليوم .. وقراءة للخريطة ، كما تم اعادة رسمها بالامس ، طوال السنة الاخيرة من حكم « الامام » ..

لكن قبل أن ندخل في بعض تفاصيل هذه القراءة للوضع ، والخريطة .. يجب أن تتوقف عند حقيقة هامة ، وهي أن « الامام الخميتي .. »، ومنذ بضع سنوات ، كان لا يستطيع ، بحكم السن ، ويسبب عدم ﴿ القدرة على التركيز » مدة طويلة ، كان بسبب هذا ،

لا يعمل ، ولا يناقش ، او بشير ، او يعطى ارشاداته واوامره في الشنون الكيرى ، إلا فترة زمنية معدودة كل يوم ، تتراوح بين خمس عشرة دقيقة وبين أكل من نصف ساعة في اليوم الذي يعمل فيه ،وتعرض عليه فيه أمور ، ليس لاحد غيره حق البت فيها .. هذه الحقيقة تعنى أن كل أمور البلاد كانت تسيرها القوى العاملة في بلاطه ، وتترأس مؤسساته .. وهي في

المقبقة ، بقايا القوى التي استعرت بط عمليات التصفيات الجسنية والسياسية ، وحتى الدينية من داخل المؤسسة الدينية نفسها ..

ولاشك .. ان حجة الاسلام رافسانجاني .. رئيس المجلس -البرلمان -.. المرشح الاول لرناسة الجمهورية والحكومة .. القائد الاعلى تلقوات المسلحة بالنيابة ، المتحالف مع حرس الثورة وقائده الجديد .. المتحالف مع المرشد الجديد ، الرئيس الحالي

لاشك .. إن رافساتجاتي ، هو أبرز الوجوه اللاعبة على المسرح الايرانى وأقواها .. « ورافسانجاني .. » النجم ، لا يقدم تقسه على المسرح ، كرجل نين كبير ، صاحب « حوزة علمية .. » .. واهلا للمرجعية ..

إنما يقدم تقسه .. رجلا « براجماتيا .. » عمليا .. رجل سياسة عصري .. يعرف أصول الحكم والمتاورة والتكتيك .. يرفض نظرية امامه وزعيمه ، « في الحق والباطل » هو يقبل التكتيك والمضاومة والحل الوصط .. هو يتعامل ، مع « الشيطان الاعظم .. » في الخفاء ، وإن اضطره

يستقيل « ماكفرلين .. » مستشار الامن القومي للرايس الامريكي .. ويعقد معه صفقة الكونترا .. ويؤكد اذا لزم الامر « صحة وحقيقة ايران جيت .. » لا يتردد في الدخول في اتفاقات تجارية ، تبادلية مع الشيطان الاعظم .. ه. هو من كبار منتجى « الفستق » في أيرأن .. والانتاج في حاجة تصريف .. والموقى الامزيكي مفتوح .. والصفقة حلال 🚆 ولا حرج .. وأن تمت بالكثمان ..

رافساتجاتي .. يعرف مكاتته النيئية في نولة « نينية » .. لذا ، لابد وان يشارك في ضرب ثوايت ومقنسات . « السلطة الشيعية وتتململها .. ، ألتي تبدأ بالإمام الغائب .. او نائبه .. وتنتهي بالمرشد .. ثم بمجلس الارشاد ، الذي يتولاه ، أعلى رجال « المدرسة » علما ومكاتة ، واقواهم حورة ، وأهمهم مرجعية :. وهو ما يتمثل في الدرجات العلمية النينية .. والتي تبدأ في مراتبها العليا من حجة الاسلام ، التي ترتفع بالترقي الى آية الله ، ثم الى آية

الله العظمي ، وهي أعلى الدرجات وأسماها . نجد « راضاتجاتي .. » يضرب بهذا عرض الحائط ، وحتى في عهد « الامام.. » وقبل وفاته .. ويدفعون بالشيخ الامام ، الى ان يضرب خليلته ، وتلميذه وصفيه صاحب « أكبر حوزة.. » ، وأهم مُرجِعية في ايران ، وهو آية الله العظمي حسين منتظري ..

قبل عربته تطهران .. وقدموا رجلا ، بعد عن الموزة الطمية .. وليس له مكانة مرجعية .. ولم يصل اللي درجة آية الله .. وهو هجة الاسلام « هُاميني » المرشد الجنيد ، رئيس الجمهورية حتى موت الامام .. وهذا التعديل او التطور في صلب التسلسل الطبيعي في المذهب والمدرسة الشيعية .. تعديل وتطور له دلالته ومعناه .. هو بعد تتريجي مصوس عن سيطرة اصحاب الحوزات العلمية ، آيات الله على الحكم وعلى النولة ..

نيس معنى هذا .. خروج الحكم من أيدى رجال الدين .. بالعكس .. هو تأكيد الاستعرار الحكم في ايدي رجال النين .. استعراره في «حزب النين .. » .. ولكن شريطة أن يتولاه رجال الدين من السياسيين .. وليس رجال اتدين ، من الفقهاء والمرجعيين ..

الشسهود يتحسنون

الشارع يتقدمهم اشرف أحمد ناصر

المحامي .. رايته يقف بجوار

الرصيف ويستدير ناحيتي ويطلق

الرصاص تجاهى ، أصابت رصاصته

الزميل لحمد جمعة المحامى الذي

تصانف وجوده بجواري ويدفعني إلى

الدلفل صائحا اشرف مسلح .. ووقع

عنى الارض والنماء تنزف من ساقه

النِمني .. وينون شعور اسرعت نحو

اشرف لحمد تأصر ، في الوقت الذي

تكافع رجال الامن وامسكوا به

والعسيس في يده ورأيت بط ذلك

محمد حجازى محامى النقابة مصابا

في مناقه اليسري من مستس المرف

قال فكرى أغا رئيس اللجنة

الإنتخابات كانت هادئة حتى

الساعة الثانية بعد الظهر حين حضر

أحمد ناصر المحامي ومعه عدد من

- قَلْتَ لَه : الدخول لمن معه بطاقة

التكاب حتى تطعنن انهم من

المعلمين .. ولكنه ومن معه رفضوا

أفكرلعى وكسروا البلب الخارجي

الأشفاص لم يتبين هويتهم .

المشرفة :

قال صبري مبدى : كنت بجوار

تعلماً مثل .. عندما يستولى الجيش على السلطة في بلد من ألبلاد .. عندها يتولى رجال الانقلاب ، التمركز في مراكز المناطة ومؤمساتها الحاكمة .. ويبداون بوضع ساتر او حاجز بين ، الجيش كجيش وبين الحكم الذين يتولون امرة وييقى الجيش يحرس الحكم ويرعاد في مقابل بعض الامتيارَات .. ويمسك القادة الذين انتقلوا الى

واظن أن الصيغة الجديدة في ايران لن تبعد كثيراً عن هذا حزب رجال الدين ، متمثلا في جماهير رجاله من اصحاب الدرجات

الننيا ، سيصبحون جيش الملطة العليا ، يحرسونها ، اتباعهم من

اصحاب المذهب الذي يضم الاغلبية العظمي . حزب رجال اللين .. يحرسه عسكرية مدرية .. » صاحبة دور ، وصاحبة خبرة ، وشريك في الحكم والسلطة .. « ميليشيات عسكرية .. » ، متمثلة في حرس الثورة ..

حزب رجال الدين .. يسانده جيش . لعب فيه رجال الدين ورجال لقيادة دورًا صَحْمًا مِن تصفيات للقيادات ، واحلال لقيادات بديلة .. واعداد لقيادات وسيطة ، وتغذية ، بجنود من جيل الثورة .. ولهذا .. فالقراءة الاولية للخريطة وللوضع توحى٠ ، البراجماتية .. » .. « الدينية والسياسية » .. هي التي ستحكم في الفترة القادمة وعلى امتداد عدة سنوات . حتى تتشكل قوى سياسية

جديدة .. وحتى بمكننا القول ، أن مؤسسة عسكرية حقيقية قد بدأت تظهر الى الوجود من جديد وعلى اساس انضباطي عسكري سليم .. ولهذا فالمتوقع .. أن تبدأ « البراجماتية السياسية والدينية .. » التي تتولى شنون البلاد اليوم سنسنة من الانفراجات المساسية في نفترة القليلة القائمة .. مع

الخارج .. ومع الجيران .. وريما احتاج الموضوع الى حديث آخر ينقى انضوء على بعض الشخصيات المتصارعة فوق المسرح

محفوظ الاتصاري

7,:11,:11,:11,:11,:21,11,**:**21,:11,11,11,11,11,11,11,11,11



يَزِيع : **شركةُ التُولِيعِ المُتَى فَى أ**ا شقصرالنِل ـ ت : ٢٩٢٢٧٤٩



plakan

و تفاصیل مباراه مصرو کینبا ﴾ هادتے وخد مع حسدنے أبوالفتوح إ ﴾ عبدالغنى .. يفتح اكبوايت الاجتراضي إ ﴾ الإدمان .. والمدمنون في الأردية ؟ ع نصدورمين ١٠٠ المرشيص والامسنين ! ﴾ مالادوتا ٠٠ وجكاية مارسيليا إ كُ السوسيس بدايته نار .. ثم جرقه التيار إ ك محية وتنافست وانسجام في عماس ﴾ ١٩٠ مليونٽل رياضيا ٠٠ فينے أمريكا كم الهوك المصرف .. يملم بالعمرالصناعم في كُو رأى الخبراء في هلة "ها دلم" السينمائية إ كُو البربيدج لعبة الأذكياء ٠٠ وليس فمَارًا إ كا لميلى حمادة ٠٠ تكت للكوق والملاعست ا اضحك مع نوادرالكا بتن الحذوس إ **ک** اُسرار واَخیار . فی هافشے تایم اِ

ولين اختر حمدي النحاس

باب الثقابة المطّل على شارع رمسيس .. وقوجئت بأعداد من المحامين تندفع من داخل التقابة إلى

> وظل أحضد الثواجة اقوى المرشحين لمنصب التقيب هابئا يجلس بغرفة رنيس اللجنة المشرقة .. وتبدو عليه علامات الثقة حتى اته رفض أن يسير في حراسة اثناء سخونه وخروجه. من النقابة ومروره عني النجان .. وقال تقسيرا لنتك أنه مع الاغْنبية .. وهذه الاغلبية للمباطأة لاتعسرف العنسف واسالسيب «البلطجة» .. وهي ذاتها القادرة على حماية النقابة من كل محاولة للاختراق أو. نعرقلة معير الانتخابات وأشار إلى أن هذا التواجد الضخم هو وحده الذي سيحسم الخلافات داخل التقابة وأن حزية المحامى في اختيار من يمثله دون اجبار هي أيضا التي ستأتي بنقيب يعير عن الاغتبية ومجلس

شرعى يعمِل في خدمة الجميع . وقَالَ أَنْ هَذَّهِ الإعدادِ الْعَقيرةِ قد جاءت دون تهديد أو اغراء ولم تمتعها التهديدات باستخدام العنف من الحضور منذ الصباح للمشاركة في الانتخابات في جو تيماراطي منقطع

وعدها ١٠ لجنة .. وكان لهذا العد الكبير من اللجان أثر واضح في متع الاحتكاكات والمواجهات بين اتصار المرشدين .. ولم يمنع مرشح من استخدام اية اساليب تروق له للدعلية الخواجة : ثقة وهنوء

> منستويو المرشستين فَعْرَةِ ٥٠ مندويا .

وفي باقى لجان التقابات الفرعية

بأسوان فاذا وصل بالطائرة ستيدأ عمليات الفرز صباح اليوم السبت .. وتتتهى مساء غد الأحدثم تطن بعدها تَتَبِجةُ التَقْبِ .. ويعد نَلك تَبِدأَ عَمَيْهُ فرز اصوات الاعضاء وتستعر حوالي عشرة ايام .. مشيرا إلى أن طول مدة القرر يرجع الى الاقيال الهائل الذي شهدته الانتخابات وتوقع أن تطن

وافداد بألتزام كافة المحامين النين شاركوا في الانتخابات بتطيمات اللجنة المشرِّفة وقال الله لم يطلق لية شكوى عن وجود قصور أو شبهة تعظ وأن سير الانتخابات ظل هادا منذ الساعة الثامنة صباحا حتى الخامسة مساء .. داخل اللجان البالغ. عدما في اللَّاهِرة وحدما ٢٠ لجنة

وأضاف : أن اللجنة المشرقة قررت السماح لكل مرشح تمتصب التقيب بأتابة زميل له لحضور عملية فرز الإصوات .. و ٣ مندوبين نكل مرشح من المرشون لعضوية المجلس - حتى تتمكن اللجنة من توزيعهم على ورديات للقيام بعملية القرز وللاسراع بانجاز هذه المهمة الشَّاقَة اليكون عد المشرفين في كل

التتبجة التهائية في منتصف الاسبوع

واخطار النيابة التحقيق . المعروف أن أجهزة الأمن كانت بك ألقت القيض على احمد تاصر وإينة في بداية لحداث المحاميس العنمامهما داخل التقاية مع آخون وإطلاق الرصاص واساية مساعد بالقوات السلحة .

قال فكرى اغا رئيس اللجنة المشرقة أن موعد بداية القرز التقيب سيحدده صندوق الانتخاب الخاص

تعيير الغوة المتواجدة لتأمين النقابة أثباء إجراء الانتخابات وأشرف اللواء ممدوح برعى مساعد وزير الداخارة لأمن القاهرة واللواء ماهر حسن تاتب المدير واللواء عصام تجم مدير المياحث الجنائية والعميد محمد إيراهيم وكيل قطاع الغرب على تأمين المنطقة وتم إغلاق شارع رمسيس الرئيسي حوالي مناعة وكذا شارع عيد الخالق تروت وتم تقريق المحامين المتجمهون وإعادة الهدوء إلى المنطقة لاستناف إجراء الانتخابات يعد توقفها أكثر من ساعة وتصف. والقي القبض على أحد ناصر وإينه أشرف وضيط طبنجتين بحوزتهما وأحيلا إلى قسم شرطة قصر التيل لتحوير محضر بالحادث

and the state of the second second

يقيـــة المنشــور ص ١ أسرعت قوات الأمن إلى مكان العادث عقب إطلاق الرصاص وتم

(القيمة بالقروش)

لبنكتسيت

17,1

كندرية

التليقون

A . A . .

التوكيل .

.. اجراءات تغطية الاعتتاب في ٧٠ من

رأس المال .. هناك ٢٣ شركة أخرى

طالبت بتصفية أوضاعها منها ة

شركات حددت يرتامهها الزمني ارد

أموال المودعين .. تم نشر ٢٤ مركزا

ماليا معتمدا من الجهاز المركزي

للمحاسبات وتحديد ملاحظات على ٢٦

مركزا لمخالفتها لتصوص اللاحة

پنج شراء سے

التعويسات

اولار أمريكي

مارك للماتي

م . محمد عبد الوهاب

م . علال الدنف

وكان يجب متابعة هذه المصاتسع

مستنيا وواقعيا بعسد الصرف كل

وي**ئ**ول المبيد متولى بمبيونۍ اته تم

تطبيق صرف الحصص الشهرية بواقع

• 17 منها للمصانع في الشهرين الاول

والثاني من تطبيق الكشف فيما عدا

يعض المصاتع من اصحاب التفرد التي

تم تطبيق نظام المتوسطات لهم

وتصرف لهم كأملة كما أن عملاء

الاسكندرية لهم الاولوية دون غيرهم

في المقاسات والكفائات المطلوبة

للورش مما جعل ورش القاهرة وميت

غمر تعاتى من العجز في المقاسات

وطالب يضرورة التزام مصلحة

الرقابة الصناعية وشركات الهيشة

المعننية بالالتزام بالكشف المعدد

لتخصيص الحصص دون تفرقة بين 🌉

المنتجين والبعد عن صرف الحصص

الحرة او ما يسمى بالمتوسطات لان 🛅

نلك امر خطير ويشكل مخالفة جسيمة

تتعارض مع القرارات الوزارية ولم

ينص عليها في اي قرار ..

جنيه استرايتي

قرنگ فرنسی

۱۰۰ ین پلیاتی

ريال سعودي .

نيتار اليحرين

ريال عملى

نيتار ارنتى

ريال غطرى

للسفينة

دينيديال

بیل ترانر

ثبت شاتد

تجتمع هيئة سوق المال برتاسة

د . حسن فع النور المناقشة أوضاع

شركات تلقى الأموال مساء اليوم بعد

مزور عام على صدور القاتون

الخاص بها .. تقدمت ٣٦ شركة

بطنيفت لتوفيق أوضاعها منها

شركتان التهت من الإجراءات

وشركتان لم تتتهيا حتى الان من

تصنيع معدات لمصانع الاسمنت

مليون جنيه دلخل ٣ شركات صناء

هي التركبيات وميتالكو وستيلكو ..

خفض الطاقات الانتاجية للمصات

وعدم تحقيق خطة الانتاج المقررة في

العلم المثلى ٨٨ ـ ٩٨٩ أ وخلصة في

انتاج الثلاجات والتليازيونسات

والسيارات واليوتاجازات والضبالات .

وأضاف ان شركات الصناعسات

الهندسية تواجه مشكلة حقيقية في

تقص الدولار وارتفاع التكلفة مما ادى

الى عرض يعض السلم يأسعلر

وأضلف إن الشهور القليئة للقادمة

تشهد تحرلا نحو زيادة التصنيع المجلى

ليعض المعدات مما سيؤدى الى تشغيل

المصانع المتوقفة في شركسات

التركبيسات والانشاءات الصناعيسة

واوضح رئيس هينه الصناعات

دينار عراقي و المناه و المناه و المناه

□□ لاتقبل أوراق من فنات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليزه أيطالية □□

عن الاست

سوق المال يناقش أوضاع شركات توظيف الاموال

التوكيل

دينار كويتي

10A, 1 YOY, 0 TOA, 6770 YOY, AT14

£.Y,Y-£.Y,Y-£.Y,Y£3--£.Y,Y1YA

174,Y 175,E 174,58A. 174,7775

TA,T TA,A TA,TTY TA,TTT

17A, F 177, 17A, 17A, 17A, 17A, 17A

كتب ـ اسماعيل بدر:

طلبت اللجنة الوزارية نصر

وتوزيع الالمنيوم والمشكلية يرشاسة المهندس محمود مليجسي رنسيس

مصلصة الرقابة الصناعية من

الكيمياني عادل الدنف رنيس هيئة

الصناعات المعنيلة الفاع صرف

الحصص الحرة للمصاتع والورش

والتي يتم صرفها بعيدا عن الكشف

المعد من قبل اللجنة بتحديد حصة لكل

مصنع من شركتى النحاس المصرية

والعامة للمعادن وخرورة الانتزام بما

أررته اللجنة من حصة تكل مصنع

بالكشف المعلن لدى الهيئة المعدنية

والغاء صرف الحصة المقابلة لخردة

التجاس لتجار وورش ميت غمسر

لمراعاة العدالة بين المصانع وللحدمن

زيادة الامتعار الوهمية للالمتيوم والتي

كما طالبت اللجنة المستولين بهينة

المتاعات المعنية بالغاء نظام

الصرف بالمتوسطسات لشركسسات

الاستثمار في مدينة ٦ أكتويسر

بنغت حاليا اكثر من ٣ الاف جنيه للطن

ات وتعيينات

۳ مدیــــرین غــــامین

شــــرکة «قهــــا»

أعتر العهليس مجمد مجمود حيدالوهاب وزير الصناعة قرارا بتعيين ثلاثة مديرين عامين لشركة النصر للاغنية المحفوظة «قها» ..

لبنة لمبيمات القاهرة والقتاة عین ابراهیم عبد ریه نینه لمشيعات القاهرة الكيرى ومحافظات

والجندى للمشتريات المطية وحسين محمد احمد الجنسدى

وسياجات الاسكندرية ..

اصنر د . يوسف والي ثانب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي قرارا بتفويض المستشار عيد الفتاح غلوش محافظ بني سويف لازالة مصانع وقمائن الطوب بالطريق الادارى على نفقة المخالفين ووكفت كنفة الاعمال المخالفة وأعادتها الى ملكلتت عليه بالطريق الاداري .

حث مشكلات المنطقية الحرة بيورسعيد بعد غد

الاستثمار أته سيعك اجتماعا بعد غد فی بورستید بحضره سامی خضير محافظ بورسعيد لمناقشة مشكلات المنطقة الحرة ويحضر الاجتماع ممثلون عن لجهزة الجمارك والضرائب والطب البيطرى حسم المعوقات التى تولجه شروعات التخزين بالمنطقة الحرة غد التصدير لدلفل البلاد ولجوء المخورة الى اثارة المعوقات دين ميرر امام هذه المشروعات .

نشابيق مصرى سودانسي في مجسسالات السسرى

تنير الاشفال العامة والموارد المتية ان وجهات النظر المصرية السردانية تطابقت في جميع ت عالات الخاصة بالرى وكذلك الانتاق على يدء التفاهم مع الشركة الفرنسية آلتي كاتت تتولى تتفيذ مشروع قناة جونجلي .

وتم الاتفاق مع المهندس محمود مُنتونين القادم .

جاء ذلك في تصريحات للمهندس حسام راض علب عودته من تخرطوم امس حيث حضر اجتماع النهاية الغنية المشتركة لمياه النيل وانتساع الجمعية العمومية للشركة المتمرية السودانية للانشاءات

المطية ..

وعلى لاحتياجات الاسكندرية ومتمد احمد ابراهيسم على

خشسوش مقوضيا

لازالة قمائن الطوب

صرح النكتور محيى النين الغريب نانب رنيس الهيلة العامة

اعثن المهندس عصام راضي

بشير وزير الري على اتشاء جهاز المشيزات في الخرطوم لرصد مرقسات الفيضانات قبل حدوثها وتشن اجراء الدراسات على تأثير الليشان على مجرى تهر النيل يه مطة خبراء البلدين اعتبارا من

ن م يعسود يوم الثلاثساء القسائم

الدرينيس محمد فهيم ريان قادما من

بارينن ..بعدانتهاءزيارته لاستراليا

التربحث خلالها امكاتية افتتاح خط

چوی مصری بریسط القاهسرة

ر قد زار المهندس ریان باریس فی

طريق عودته حيث حضر معرض

المغيران الدولى الذي اقتيم في مطاردي

ع خطيني غازي وطرابلس

ين بدأ امس الاول الرحشة الأولى

سيناء للطيران

الغميسوالأحد

اعتبالأمن ١٥ يونيو ت / ٧٦٠٩٤٨

ن من باریس

اد دهیه بیاریس .

لجنة توزيع الالومنيوم تطلب

25٪ من الحصص بدون وجه حق

وتحدد حصص ثابتة لكل منها في

ضوء المعاينات على الطبيعة وقصر

تصدير خام الالمنيوم على شركات

ويقول سعد زغلول عضو اللجنة

الوزارية لتوزيع الالمنيوم عن مصاتع

القاهرة الكبرى أن هناك العديد من

المصاتح الاستثماريسة وغيسر

الاستثمارية تصرف حصة حرة بخلاف

العقررة لها في المعاينة حيث يوجد احد

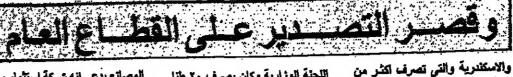
المصانع كانت حصته المقررة في

الكشف طنا واحدا طبقا لما قررته

القطاع العام فقط

الغاء الحصص الحرة للمصانع والورش

حصية لأبية التيركات الاستثقالية



اللجنة الوزارية وكان يصرف ٢٠ طنا حصة حرة ومصنع اخر حصنه المقررة يصرف حصة حرة ٢٨ طنا من شركتي المعادن والنحاس وكذلك عدة مصاتع بالاسكندرية وفي ٦ اكتوير وتذهب الحصص الحرة للسوق السوداء اما لبيعها بالاسعار الوهمية للمصاتع والورش التي تصرف فقط ١٠٪ من حصتها المقررة حتى لاتضطر للتوقف

مكتبا لتصدير الامنيوم مما خلق سوقا سوداء في تجارة الالمتيوم . ويضيف سعد زغلول ان هناك بعض

شركات النواجن محملة بأعباء مالية

نتيجة تراكسم المديونيسات في

البنوى .. ولنلك لم تستطع الشركات

توزيع علا على الأسهم .. وهذا ادي

المساهمين على لتصال بالشركات

ويأومسون يدراسة ميزاتياتهسا

ويعرفون المشاكل المالية التي تمر

بها هذه الشركات .. وبالتالى بنا

المساهمون في التظمل من أسهم

اما الشركة التى حققت ازيلما في

مجال صناعة النوآجن .. هي شركة

القاهرة للنواجن .. رغم المشاكل

التى تعاتى منها جميع شركات

الدواجن فقد وصل منعر النبهم حاليا

الى ٨٠٠ قرشا .. وقيمته الاسهمية

جنيهان فقط .. وقد قامت الشركة

بصرف كوبون في يوليو الماضي

بواقع ٥٠ قرشا تلسهم ..

للمزارع توريد ما يقيض عن حاجته وسيصرف الثمن

فورا .. وسيصل الاتتاج المحلى من القمح هذا العام الى

ويقول المهندس خليل عمر وكيل وزارة الاشفال

والموارد أنه مبيتم توفير المياه الكافية تلتوسع في

زراعة القمح خلال العام القادم .. والله يمكن خفض

مساحات البرسيم التي تصل سنويا الى ٣ ملايين قدان ..

القاهرة أن المطاحن التابعة للشركة مفتوحة لاستلام أي

كميات من القمح وسداد الثمن فورا ..

ويقول فتحى كوكب رنيس شركة مطاهن شمال

كتب . احمد غريب :

وصرفها للمواطنين ..

وصرح المهتدس محمد رسعى عواد

رئيس جهاز تعمير القاهرة الكبرى بان

التعويضات المقدرة لننزع الملكيسة

للزاض والعساكن التى تعتسرض

الطريق الدائرى تصل ١٠٠ مليون

جنيه وسيتم تخصيصها على مراحل

وسيتم ازالة حوالي ٣٠٠ مسكسن

بالجيزة والعنيب والخصوص والمرج

بالقليوبية والمساكس العشوانيسة

واضاف ان الطريق الدانـــرى حول

القاهرة الكبرى يتكلف ٥٠٠ مليون

جنيه ويتم حاتيا أنشاء العرجلة الثاتية

من نقاضع طريق مصر اسماعيلية

بالبساتين ..

توقع زيادة المساحات المنزرعة في العام القادم

تحو ٣ ملايين طن قمح ..

هذه للشركات .. .

سعره دون میرر اقتصادی .

تساهم في زيادة خلق السوق السوداء ليس للصالح العام بل يتم لصالح المصدرين والتصدير مستمر بالرغم من حظره بقرار من وزير الاقتصاد و قد شاهد احد اعضاء اللجنة الوزارية قرار الحظر للتلاعب بالقرار في ميناء

كما أن هناك ألعبيد من الورش المرخصة ولديها سبل صناعس وتجارى ولم تصرف حتى الان اى حصة غمن المسلول عن ذلك ؟

ويفترح معد زعنول نهده المشكلة عدة الكراحات أهمها تنظيم التصدير لخام الالمنيوم وقصر ثلك على شركات القطاع العام للحماية من تهريب الخام وزيادة اسعاره على المنتجين بالسوة المحلية . نتظيم وتحديد حصص ثابتة لشركات الاستثمار والفساء نظساء تلمتوسطات في الصرف لهذه الشركات وتنظيم عمل الشركات ألاستثمارية للالمنيسوم المنتجسة لغيسر الاتوات المنزلية حتى لا تطفى حصتها على المصاتع المنتجة للادوات المنزلية

لها يواقع ٥٠٥٠ طن الموتيوم شهريا مما فيها المصانع الجديدة وقد تم مراجعة وقحص مستندات جميع هذه والمعدنت والكهرياء والتأمينات وحجم العمل والمخارط وخلافة وقد استبعد الكشف الجديد المنشآت الوهميسة والمتلاعبين بالحصص وبالرغم من نتك نجد العديد من الجهات وأصحاب المصالح الخاصة يقومون باجهاض العمل بهذا الكشف وصرف الحصص الحرة بعيدا عنه حتى يؤثر نتك بالعجز ألكلى للحصص الاجمالية للمصاتع

د - احمد عبد الغقار

الصحراوي حتى تقاطعه مع طزيق

مصر أسكندرية الزراعي مارا بطريق

مصر اسماعيلية الزراعي بطول ٢٠

كيلومترا وتنتهى خلال ٣ سنوات ..

وهذة المرحلة تضم انشاء ٢٤ كويريا

على الترع والمصارف والمجاري

المانية وعمل مشايات اسفل الطريق

الدائرى للسماح بالمرور على جسور

الترع والكباري تتكلف حوالي ٧٠

منيون جنبه بخلاف ١٨٠ مليون جنبه

لكويرى المنيب والوراق عنى نهر النيل

نتصر التكاليف الإجمالية للكباري ٢٥٠

مليون جنيه .. وقد بدىء في تتفيذ

حوالي ١٠ كبار تنتهى مع نهاية الخطة الثانية ..

۲۰ ملیسون جنیسه

لنزع ملكية الطريق الدائرى

تعويضات لاصحاب ٣٠٠ مسكن

تم تخصيص ٢٠ مليون جنبه لصرف تعويضات لنزع ملكية الاراضي والمساكن

التي يمر بها الطريق الدائري حول القاهرة الكبرى ..وتم دفع ١١ مليون جنية من

هذه المبالغ لادارة نزع العلكية بهيئة المساحة التي تقوم بحساب التعويضات

المصاتع يدعى انه شركة استثمار رغم محدوبية انتاجيته للهروب من كشف التوزيع النى تقرره اللجشة ليصرف بنظام ألمتوسطات بالاضافة للي صرف الحصة الحرة التي يطرحها للبيع في السوق السوداء وأدى ذلك لوجسود سعرين للاستيوم في السوق وأدي ثلك للرغية الملحة للهينة المعتنية لزيادة وقال أن المشكلة الكبرى التي أو بيعها لمكاتب التصدير وتبلغ ٤٨

للامنيوم تصدير الالمنيوم الشام في اشكال مختلفة والتصدير الذي يتم عن طريق شركات ومكاتب القطاع الخاص تصنير خام الالمنيوم بعد صبه في عدة اشكال مختلفة بعيدة عما وربت في الاسكندرية ..

ويقول احمد ابراهيم صاحب ورشة

أن الكشف الجديد للحصص الذي تم

اعداده بمعرقة مصلصة الرقايسة

الصناعية ولجنة المحصر والتوزيع

اشتمل على ٠٠٠ منشأة يتم الصرف المنشأت في ضوء العمالة والالات

تدهور أسهم شركات الدواجن بالبورصة

THE RESERVE AND THE PROPERTY OF THE PROPERTY O



وزغم المشاكل التي تعانى منها جميع شركات الدولين .. الالن هناك شركة واحد فقط .. استطاعت ان تحقق ارياحا .. وارتفعت قيمــة أسهمها في البورصة .. وهي شركة القاهرة للمولجن ..

ويرجع نجاح هذه الشركة الى نجاح الادارة فيها .. فقد وصل سعر السهم حالياً الى ٤٨٠ قرشاً .. رغم ان قينته الاسمية ٢٠٠ قرش ..

يقول ناصف نظمى .. سعسار فى بورصة الاوراى العالية بالقاهرة .. السبب في تراجع اسهم شركات الدواجن يرجع الى عدم تواقسر مستلزمات الانتاج وارتفاع استعارها حيث يتم استيراد جزء كبير منها .. من الخارج . وهذا ادى الى تزايد الاعباء المآلية لهذه الشركات وتراكم القوائد على القروض ادى الى تكشور

على المساهمين .. وهذا ادى الى

كتب - ابراهيم حسنين:

القرى والتسليف بالمحافظات ..

السياحة والطيران سيمطعة كالم

المنتظمة لخط القاهرة لبيبيا .. تقرر

ان يكون التشغيل على اساس رحلة

الى بنى غازى ورحلة آلى طرايلس

الطائرتان المؤجرتان ..

فى خدمة المواسم •• عادٍ من الولايسات المتحـــدة

الامريكية ممدوح عبد القادر رنيس

القطاع التجاري .. بعد نجاحه في

تأجير طائرتين . دى سى . ٨ وتراى

استار وننك لعواجهة ضغط حركة

الركاب .. خاصة وأن موسم الحيج

يأتى في نفس موسم عودة المدرسين

مصرلاطوان

لوس انجيلوس

اعتبالامن¶يونيو أهلابكرمعسنا

مصر للظوان

الرحلات تقلع من القاهرة يوميا

أكث الخيراء أن زيادة سعر اردب القمح هذا العام الى ١٠

جنيها مقايل ٣٥ جنيها في العام الماضي سيؤدي الى تشجيع

المزارعين على التوسع في زراعة القمح في الموسم

وتقرر أن يتم صرف الثمن فورا للمزارعين الذين

يقومون بتوريد الفلنض لديهم الى شون وفروع بنوك

ويقول الدكتور احمد عبد الغفار رنيس هيئة المطاحن

والمخابر أن هذا القرار سيكون له نتانج ايجابية ويمكن

ناصف نظمى المساهمين عن شرآتها ..

فقد اتخفض سهم الشركسة المصرية للنواجن ليصل سعسره المتداول حاليا الى ٧٦ قرضا .. رغم ان القيمة للسهم ٢٠٠ قرش وتوزع الشركة ارياحا على المساهمين منذ عام ٨٦ . وكان اخر كويون صرفته ٥٨ قرشا للسهم ..

زيادة التكلفة الإنتاجية



ويقسول عبساس السيوفسي .. سعسار في البسورصة .. يسبب وجود تسعيرة تلاواجن .. وفي نفس ألوقت ارتقاع اسعار الذرة والعلف ومستلزمات الانتاج انت الى زيادة التكلفة الانتاجية .. ويذلك أصبحت

بعد زیسادة آردب انقمسسح الی ۲۰ جنیه

توريد الفائض للمطاحن وصرف الثمن فورا

ويقول اللواء وفيق عبد العميد

السمستشار الاول لرنسيس مجلس

الادارة .. أنه نتيجة لتأجير هاتين

الطائرتين فإنه لن تحدث مشاكل في

التشغيل .. خاصة وقد دخل خط بني

غازى وطريلس مجال التشغيل ونحن

ويقول ان التأجير عملية مؤقته حتى

يتم تمليم الطائرتين الجديدتين من

طراز بوينج ٧٦٧ / ٣٠٠ والعقرر

وصولهما ألى القاعرة خلال الشهور

الثَّلاثة القادمة وقال أن تشغيل خط

لوس تجلوس .. سيكون تشغيلا

موسمياً حقسى اذا ثبت نجاهـــه ..

سيستعر .. كرحلات منتظمة طوال

ألخطوط الجوبة الرومانية

2 tarom

القاهرة - دمشوت

اکل ہوم خمایوے ؛

القاهرة - برخاريت

وأنيام والأعد والأسابيادد المتعين

۱۳۵۶ من سبعه ساختا شد کار ۱۳۵۶ می ۱۳۵۶ ۱۳۵۸ می استان می ۱۳۵۸ می ۱۳۵۸ می ۱۳۵۸ می ۱۳۵۸ می ۱۳۵۶ می ۱۳۵۶ می ۱۳۵۸ می ۱۳۵۸ می ۱۳۵۸ می ۱۳۵۸ می ۱۳۵۸ می ۱۳۵۸

يمحز والاستعلام ،

على أيواب موسم الحج ..

الصناعات الصغيرة وبورها في مواجهة أزمة البطالة ولم يخرج الامر بعـــد عن مجـــرد المتــــاقثات والدراسات ... وكل الجهات الانتاجية في مصر بنخل في نشاطها تشجيع الصناعات الصقيرة ... ولكن ...

لايزال البعض حتى ألان يتجنث

اين البنسوك التسى تقسدم تعويسلا للمشروعات الصغيرة .. وفل حصل مستثمر واحد صغير على تمويل لاقلمة مشروع خلال السنوات الماضية . وحتى ألمشروعات القائمة مئذ سنوات وهسى ورش انتاجيسة وصناعسات صغيرة ... للحرفيين تواجه العلق يسبب عدم توافسر التمسويل من البتوك ... فلا يوجد بنك متخصص في هذا المجال حتى الان ... والبنوك المتخصصة أصابتها عدوى البنوك التجارية وركسزت نشاطهما علمى المشروعات الكبيرة ... أو مجالات

وليس من المنطقى أن يطالب أحد البنوك أن تكنم قروضا بلا ضمان أو تتحول الى مؤسسات خيرية او ضمان اجتماعي ... ولكن يجب أن تتكلى عن الشروط التصغيـــة في تمـــويل المشروعات وان تقتح أبوابها لكل مستثمر ويخاصة الصغار ... وإن تبحث عنهم حتى وأو كاتوا يقكرون في للعمل بعيداً حن التمويل المصرفي ... إن الصناعات الصغيرة رغم أهميتها ونورها في خلق قرص جديدة للصل وزيادة الاتتاج ... والمساهمة في أنتاج نوعيات من السلع للتصدير تواجه عراقيل كبيرة ... أيواب الينوك مطقة ... والدراسات غير واضعة وهيئسة التصنيسع لاتسعرك هتسى مسئوليتها ... ولاتوضح للناس ماهو المطلوب من صناعات في السوقت الحاضر ... والاسف يكتقى الجميع بالكلام والحوارات والمناقشات وهي لاتنتهى وقد أصبحنا عباقرة في هذه اللعبه ولم تتمكن حتى الان من استثمار عبقرية المصريين في مجال العمل ... ولقد حان الوقت لإنشاء جهة نتوني

عيد الله نصار

تسساؤلات حسول المستاعات المسغيرة والعسراقيل الكبيسرة

حتى الآن قبل تقطة البداية ...

الاستيراد والتجارة ...

رعلية الصناعات الصغيرة وتدوينها وتسويق إنتاجها أيضا ... فهل يطول

لايزال الحيث مستمرا عن اهمياً

حول هذه المشروعات وتحديدها ... وماهسي توعينسة المشروعسات الصغيرة ... هل يتم تحديدها حسب رأس المال ... او حسب العمال ... او على ضوء انتاجها ... والمناقشات تكخل في مجال الترفية لحياتا وعقد لتندوات واطلاق التظريات ... وتكلمنا كثيرا عن الصناعات الصغيرة ولاتزال

والصرف الصحى قيمتها ٢٢٤ مليون جنيه

ناقش المهندس محمد عد الوهاب وزير الصناعة مع المهندس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان تركيب مرشحات مطية لمصاتع الاسمنت المصرية بعد تجاح تصنيع اول فلتر بشركة التركيبات الصناعية صرح بهذا المهندس عبدالوهاب الحياك رئيس الهيئة الهندسية وقال أن قيمة المرشحات التي يازم تركيبها لمصاتع الاسمنت تقدر ب ٢٤ مليون جنيه .. وأضاف انه جاري التعاهد حاليا مع هيئة الصرف الصحى على تصنيع

تراجع المشاعات الهندسية التي تعتمد على مكوئات مستورية لاتها سنتاعات معطلت صرف صمى قيمتها ٢٠٠ تجميعية وتحولها للى المسائر !! وأوضح ان الحكومة منتزمة بمبدأ تحقيق الاستقرار الاجتماعي للعاملين داخل المصقع مما سيؤدي الى تحميل الهندسية أن تراجع الاقبال على السلع المصاتع بأعباء اضافية ثاتجة من المعمرة خلال القبرة الماضية ادى الى

التشغيل الغير الاقتصادي .. ننوة عن التعاون الصناعي بين مصسر وكوريا غدا تبسدأ غدا ندوة عن التعساون

الصناعي بين مصر وكوريا بشارك فيها ٢٠ من رجال الصناعية والاعمال في كوريا الجنوبية ورجال الاعمال والضناعة المصريين .. وصل للى القاهرة امس وقد من رجال الاعسال الكوريين يضم ٣٠ عضوا في زيارة للقاهرة تستمر خسة ايام يلتقي خلالها بالمسلولين في اللطاع الاقتصادي والصناعي ورجال الاعمال نبحث أوجه التعاون المشترك وإمكانية الخلمة مشروعات

1

100

-1:



حرح السيد/فيراغيم مصطفى القشيش ونيس للقطاع التجازى وعضو

مجلس الادارة أن شركة مضارب رشيد طرحت في الاسواقي أور روزيدًا من مصائمها بالعامرية عبوة كيلو بأسعار في منتاول الجميع خالى من الكسر والثنبية من العلبة تلطة مباشرة ولا يحتاج الى غميل . والشركة على استعدلا لتلبية جميع الطليات من شركات المواد الغذائية ومحلات السوير ماركت ..





مصر النواسة والمجتمسع بحك

المسلولية التاريخية والحضارية ان تستجيب لهذه التوقعات الشعيب

والشعوب العربية تواقه الى الحرية

والنيمقراطية واحترام حقوق الاتمسان

فيها ، واحياتا ضد مشيئة أو استعداد

حكوماتها وقد تتطلع الشعوب العربية

ألى مصر لمساتنتها في هذه المطالب

المشروغة وقد يمثل للك معضلة

لصائع القرار العصرى . قائنزام مصر

النولة بعثم التكخل في الثلون الداخلية

للاقطار العربية الاخرى يتشاقض مع

الاستجابة لتلك المطالب آلمشروعة

ئدى الشعوب العربية وهنا لابد لمصر

المجتمع وليس لمصر الدولة ان تتعامل

مع هذه المعضلة فمصر باحزابها

ونقاباتها ومؤمساتها غير الحكومية

آلتى يمكن أن تتعاطف مع الشعوب

العربية الاخرى وتقدم المسائدة المعنوية وتحث الانظمة الحاكمة على

تلبية تلك المطالب المشروعة بوسائل

سلمية مشروعة . ومصر الدولسة

لاتستطيع منع التنظيمات المدنية

« غير الحكومية » المصرية من عمل

نلك على أي حال لادلخل الحسود

ولاخارجها . وفي كل الاحوال فان

معارك النضال من أجل الحريات

الاساسية وحقوق الانسان والعدالة

الاجتماعية هي معارك يخوضها كل شعب بالاصالة عن نفسه ولايمكن

لشعب أن يخوضها نيابة عن شعب

وغى النهاية فان اغضل واكسرم

مايمكن ان تقدمه مصر الدولة ومصر

المجتمع تشعوب امتها العربية هو

النموذج والقدوة ، دون ماحاجة الى

تلكم هي توقعات العرب من مصر

فماهي توقعات مصر من العرب ؟

تكخل سافر او مستتر

وألى مقال قادم ..

تثير ظاهرة ازديك السكان لدى

وقدًا كان تحدد مصر قد وصل الآن اللي 20 مليون نسمة وخلال عام

كما تعتمد على حملات التوعية وللتزول بها الى القرى والتجوع فهذه الحملات توجه اساسا الى المقلحين والريف المصرى الأن القلاح المصرى يعتبر كثرة الاولاد «عروة» له ولاسرته وهنا ننا وقفة يطماء النبئ وعلماء الاجتماع ليضعوا للغطط الواقعية لحملة توعية شامئة نقتع بها القلاحين بأهمية تحديد النمل وهذا من خلال مشروع للغدمة العامة من ايتاء تلك

القرق والنبوع وغيرهم من خريجى للعلمعات والمعاهد فهذه الفنات هي التى تحتاج لتوحية لتنظيم نسلهم إن دعوة التنظيم تهدف الى علق لوع من التوازن بين عند السكان وبين كمية الموارد الغذائية المتوفرة في المجتمع لكثها ترتبط كل الارتباط بأمور شتى بالتعليم والرعاية الصحية والاسكان قهذه

طبها دعوة تتظيم الاسرة

طارق خليل

الشركة المسرية العارة الأدوية

• مسرك العلومات والخدمات الدوائية

۱۸ شایع عد لحسے م مرالسانہ ۸مباخلال الساعة ۳ بعالظام

فضرع النصب ر
 ۱۸۴ شاع ۲۶ یو یو

مكت شكادى منطقة القاهرة

الدوائية ٧ شاسع زك

• مكتب شكادى منطقة الوجرابيري

مكتيبتكاوى منطقة الإيكندرية

الروائيِّرة ٢٥ طريودا كحرية

مكت ثكادى خطعة الوصرالقبلى
 الدول نير - ش ٢٦ يوليز أسيوط

. مسيلية ارسماف القاهرة

مَدِينَة (٢) ساعة • صيدلية المطار الجدير

تدمة ٤٤ بياعة • مبيدلية مطارالقالاة القنيم

عدمة ع؟ ساعه

مسالية بالب اللوات خردة من ١٦، قمن إلى الساع: ٣٠, ٥٠
 مسالية بنؤا خدة ٢٤ ساعة
 مسالية كفرالشيخ خية ٢٤ ساعة

م إلساعة المساحًا إلى تساءه

الدوالية رميان للدعة رطنطا

فن حدمة المواطنين الباحثين عن الدواء

اتصلوا بأي من مركز الخنيمة التالية :

الرئيس حستى مبارك قلقه الدائم على مستقبل مصر وكثيرا مايؤكد في خطيه على ضرورة ليجاد هل جثرى نظاهرة الكشخم السكاني واهمية توعية المواطنين يتنظيم الاسرة لانها تؤثر تأثيرا عبيرا على اقتصادنا القومي وعلى مواردنا حيث تبتلع هذه الزيادة معظم

٠٠٠٠ منوف يصل للي ٧٠ مليونا ولاًا أستمر معثل النَّمو كما هو ألآن فينصل للى رقم مخيف لأن حقيقة القاهرة المبكانية لاتكمن في الثمو السكلني السريع واتما تكمن في العلاقة بين السكان والموارد والأ كالت الدلائل في مصر تؤكد أن العلاقة بين السكان والموارد غير متوازنة من عشرات السنين حتى امنيحت حياتنا سياقا خاسرا مع الزمن . فأن معدلات النمو في الدولُ النامية لا تزال مرتفعة بصورة كبيرة معا يؤدي إلى عرقلة الاقتصاد ويالتالي التخفاض في مستوي المعيشة وفي النهاية نطلب المعونة من الدول المتكدمة رغم منبوية تكانيف موارينا الاقتصادية ويالتالي بتحث ازمة سبداد البيون ولهذا لابد من أن تضع في أعتبارتا - هدفا أوموا أساسوا تتبعه خطة أومية على مستوى الدولة تضع أسس التقيير المطلوب وتعتمد على وسائل الاعلام سواء السمعية أو السرابية وماتتمتع من التشار واسع الندى فهن موجودة في كل بيت تؤثر وتتأثر بالمجتمع .

هي القصفة الحقيقية التي تقوم

المحاصيل الزراعية والدعم ودخل

٠;

رينه

an'

لأموال

1 400 -

ينمني رد

 $\hat{\mathbf{w}} =$

سدر سترمة مينا

عر معنو

ب لده

ں وقد ہن

.

.

إلما وأنَّد عانت مصر إلى الوعاء المؤسسي الرسمي للعرب ، وعاد العرب الى مصر فَى هَذَا لِلوَحَاءِ . وهِو الْجامعة العربية ،قَلَابِد مِنْ بِلُورِة رؤيةُ واحْسَحةٌ لَدُورُ مَصَرَ في فكسر ميسارك في النظام العربي خلال العقد القائم . وكل يور ينطوي على مجموعة من التوقعات المتهاملة . فعامًا يتوقع العرب من مصر ? ومامًا تتوقع مصر من العرب ؟ وقُيلُ الاجتهاد في الاجابة على هذين السؤالين ، لابد أن تقرر إن مصر الشعينة

الوطين العريسسسسي

الزامنت سنوات القطيعة الرسمية مع سنوات تحول اجتماعي - اقتصادي عميق في معظم الأقطار العربية ، بسبب للورة التفطية والترها على كل مجالات المواة - سواء في دول النفط او الدول العربية المصدرة للعمالة الى الاقطار التقطية .. كما تزامنت معظم سنوات القطيعة مع المعدات هامة الرب على المشرق العربي

الحرب الأملية الليتانية ، الشورة الايرانية ، حرب القليع . وكان لكل من هذه الاحداث الاربعة-ثورة التفط- وعرب لبنان والثورة

الايرانية ، وحرب الخليج - السار مختطة بالإيهابيات والسلبيات وايس هناته مجال تقصیل او عمل کشف حساب يهذه الإيجابيات والسلبيات ولكن الذي يهمنا هنا ان مصر الرمسمية على عكس مصر الشعيبة - ريميا لاتكون على دراية كلمئة ومتعمقة يكل أن منات الالاف من المصريين العاملين

بالاقطار العربية ، قد خبروا كل هذه الاثار الايجابية والسنبية خبزة مباشرة من خلال تعارشهم الوجدودي في الأقطار ألعربية خلال ستوات القطيعة ولاتبائغ أذا قلتا أن اكثر من سنة ملايين مصرى أدبتهادلوا وتداولوا العمل في الاقطسار العربيشة علسى مدى هذه السنوات . ويمثل هؤلاء حوالي تصف الطاقة البشرية العاملة المصرية . ولم بَشِير هذه الملايين لثار الاحداث الاريمية المنكسورة فصب بل ان معظمهم قد شارك بشكل مياشر في صياغتها وخاصة مايتطسق منهسا بسياسات الثورة التقطية

أما كيار المستولين في الدولة المصرية ألم تتح لهم نأس أرصة المعرفة والخبرة الوجودية المياشرة ثما حدث في المطار الوطن العربي خلال سنوات القطيعة ولالبالغ أذا فلتا أن عددا كبيرا من السوزراء ووكسلاء السوزارات والمنبرين المصريين الحالبين ريما لم يزوروا بلدا عربوا او يعيشوا أيه . وحتى من كان منهم قد عاش في بلاد عربية أو زارها قبل سنوات القطيعة ، ريما لن يتعزف على الكثير من معالمها ه ران زدره ويها من تاويرات شدى - عمراتية واقتصادية وثقافية وفكرية وتفسية ويكفى تندلالة على عمق واتساع هذه التغيرات ، البناء سنوات القطيعة أن تنكر المؤشرات الجزئية التالية

🛘 تضاعب عد المتبديسن في المدارس مزتين . تضاعف عدد الجامعات والمعاهد الطيا ثلاث مرات .

TATETON.

7967066

*41771F

2-46164

V205-2

446040

YAIGTPS

4657-4

VETT74 : 4

54.4416:0

5147-46

داخات عادم

COYE : OHIS

445AA70:4

450.4 14



بقيلم : النكتيور سعد الدين ابراهيم

🛘 تضاعف عد الصحف والمجلات اربع مرات . 🗋 تضاعف عد اجهزة الراديــو والتليفزيون عشر مرات . 🗆 تضاعف عد اجهسرة الفيديس والتلكس والكمبيوتر عشرين مرة . تضاعف قيمة مشتروات السلاح

وهكذا ينكرنس جنل أهل بيزنطة

بمجادلاتنا حول عقوية تجار ومروجي

المخدرات والسنوم اليرضاء وغير

البيضاء ، لان العلوبة في السفة

القاتون وفي علم الإجتماع تتكفأ مع رد

قط العقل الجمعي بكواعده غيسر المكتوية ، خاصة وأن قواتين المجتمع

الوضعية ونظمه الدينية تعير في

جملتها عن عرفه الظلى ، والمجتمع

معثل تلورم ، ويرى فى أصابته إصابة

للجرم تفسه ، وأثر الجزاء أو العقوية

لايظهر قيما يحتثه في والمستول،

وإتما يظهر فيما يحدثه في نفس المجتمع من طملينة وهديء وشعور

يزوال الجريمة وإحساس يأن تظمه قد

صونت واستردت مالها من حرمــة

وعلى هذا الاساس صاغ عالسم

الاجتماع القرنس وقوكونيه بتظريته

في الجريمة والمستولية والطاب

وتتلخص في أن العجمسع يعتبسر

موضوعية ، ومن ثم يتجه عند حدوثها

إلي معاولته القضاء عليها وعلى

أثأرها بصرف التظرعن شخصية المجرم

وذاتيته ، فإذا حدث فعل إجرامي اهتر

له العقل الجمعى والشعور القومي وحدثت موجة من الاستياء العام ، فإن

هذا الشعور السنى لمنشسه العسمل

الاجراس لايضد ولا يستكين إلا إذا

قلبته عقاب أوجراء يعتقد المجتمع أته

رادع ، وهذا يَفْسَر لَنَا كَيفَ كَانْتَ بِعَشَ

المجتمعات القديمة والبدائية ، تختار

أى شخص عند حنوث الجريمة وتنفذ

وتأسيسا على ذلك إذا كانت جريمة

القتل العدمع سبق الاصرار والترصد

عقويتها هي الاعدام شنقاً ، تعين حرنند

ان تبحث عن عقوبة أشد بشاعبة وضراوة وتطبيا وإيلاماً ، تأخذ بها

تجار السموم البيشاء ومروجيها ، لان

رد فعل الحال الجمعى لهذه الجريمة

يفوق بكثير رد قعل جريمة القتل العمد

مع سبق الامبرار والترصد ، وحسينا

الواقع والوقائع التي تنظها الصط

كالدروس المقررة ، وتفيد إدمان كثرة

كاثرة من نشء هذه الامة من قبتين

والبثات والمراهقين والمراهقات

والشيان والشايات ، ومنهم تلاميد

وتلميذات في مرحلة التطيم الاعدادي ،

تأتيهم المعوم البيضاء كشمة أولى

مجاناً أحياناً وعلى سبيل جر الرجل ،

تهر وراءها الانمسان المصحبوب

يثلمان والقزاب ، نمان وخسراب

العقول والابدان والبيوت ، وإذًا بالامة

تصبح في «حيص بيص» من أمرها

بعد أن يتحول كثرة من صفارهـــا

وشبابها إلى مدمنين ، وتكلفة يومية

تتراوح بين ۲۰ جنبهاً و۲۰۰ جنبه ،

ويتتسكل الابعسان السي الاخريسن

بالاستهواء أو التقليد أو لمجرد حب

الإستطلاع ، وتتعد مصادر التمويل ،

وأول عده المصادر هو السرقات م

فيه العلاب

المستولية كعقيقسة اجتماعي

مبارك ، في خطايه امام مجلس الشعب يعد أمة الدار البيضاء ، وزراء واجهسزة الدواسة المصريسة السي المسارعة بتدارس ومتابعة مقررات

لمرحلة مابعد الدار البيضاء . ولانظنه

اهلبيزنطه، والجدل حول عقوية المخدرات

تتكرني المناقشات التي تجري على اعمدة الصحف وأقوات التنيفزيون وموجات الاذاعات وقاعة وأروقة مجلس الشعب

حول المخترات بأتواعها والعكوية الولجبة والضرورية بذلك الجثل الصاخب الذى دار بين أهل بيزنطه قنيماً حين تقجر

بيتهم هذا الجنل حول تحديد طبيعة الملاتكة ، هل هم نكور أم إناث ، في حين كان العدو يحاصر البلاد ويهاجمها ، واستهلكت

بقلم : حليم فريد تادرس

موجه عام للقلسفة والعلوم السلوكية

سرقة جيوب النباء وسطى ومجوهزات

وثانيها بيع البنات ، والمسدات أعراضهن ثمناً نشمة هدويسن ،

وثالثها تحول بعض المدمئين إلى

مساعدى تجار مقدرات بروجون الصنف بين زمالهم وأسدقالهم مقابل

شمة ، والمدمن مريض مكلف بأكثر

من تكلقة مريض المرطان والقشل

للكلوى ، وموته أفضل من حياته ،

أَصْفَ إِلَى ثَلَكَ كُلَّهُ مَا يِتَرَتَّبِ عَلَى جِلْبِ

السعوم البيضاء وغير البرضاء من

تثير الاحصاءات الدولية الموثقة إلى

أنكثر من ملياری دولار تنفق فی مصر

على ولب السموم البيضاء وغير

البيضاء ، وهو مأيصائل أكثر من

موازنة التطيم للجامعي ومسا قبل

الجامعي بكل مستوياته وتوعياته ،

متطلين .. ويالسروس غوا ر

وعلى الجفون سماجة ويمامة

والبلب أوصد ، والهواء تخاتهم

وعلى اليمين جليس سوع مثلهم

في إصبعيه التبار تطفىء حقدها

لايرعوى من لسعها أو حرقها

ويمر بين الجانسيس (بشيشة)

هي عنسده تقسم طروب سلمسر

هي زوجه ، وعيله ، وحياته

كلتا يديه يرقلها تفدويها

فكأتهسسا طفل غريسسر بامم

والقهقهات على الشفاد تكفسقت

لكنهم تعسوا يهسا وتعايلسوا

رقصوا ، وغنوا مشرجات طالما

والعرف يقلق في طوق ألهبت فتمسر كل كليمة معطوطة

مزجوا الشتائم ، بالمدالح ، بالفتا

وتورمت عين ، وعين أغلسقت

حين استراح الليل من أعبانسه

والزهس أيكظسه نسيسم خافت

جر المكارى يعضهم ليبوتهم

يتعايلسون يعباد هسم ويعينهسسم غوفي الجياء ، على القدود ، على الكفا

ألكوا حطام تقوسهم ببيوتهم

وتعلست رُوجاتهسم وعيالهسم والجوع يفرى في البطون .. بعضها

الاسرة ، ثم سرقة البيوت والسيارات ،

التعاون أو طالبة للدعم والتأبيد .

ويالقطع ليست هذه كلها اثار ايجابية ،

ولكنها مؤشرات عما حنث في الوطن

العربى اجمالا متذ متتصف السبعينات

فمصر الرسمية تعود الى وطن عربي

يعض الطاره لد اسبحت اكثر غنى

وتراء وتعلما والفتاها على العالم

الخارجي مماكاتت قبل سنوات القطيعة

ويعض أقطاره قد اصبحت تكثر فقرا

وديونا وخرابا واتقساما واستبدادا مما

المستونون المصريون

كاتت قبل ستوات القطيعة .

لجنيار امتحان لايجدي معه الغش. والمسئولسون العسرب أن عددا كبيرا من الممتوليسن في الاقطار العربية ممن هم فوق الاربعيز ولان مصر الرسمية ستعود الى اوللك من اعمارهم كاتوا قد بلغوا تطيعهم فم وَهَوْلاءِ ، قَلَايِدِ أَنْ يِسَنُّوعَبُ كَبِارِ سنوايها هذه الصورة المركبة مصر الخمسينات والستينات وأونا السبعينات أي قبل سنوات القطيعة المعلدة المختلطة . الله دعا الرئيس وهؤلاء يحلون لمصر اعثب واكرم النكريات وهم في الواقع يمثلون حزب مصر في الوطن العربي ولقد تطم هؤلاء في الجامعات المصرية قبل أن يصيبها الوهن وعلى أيدى جيل عظيم الدار البيضاء ، والاعداد والاستعداد من الإساتية الصالقية الله فهيم

• هذه الصفحه مفنوحة لكل الاراء .. فأنتا نؤمن بأن الاراء الحسرة تصيتع مجتمعا أفض

يفلاحيها وعملتها ومعلميها ومهندسيها ومثقفيها وقناتيها ثم تغب ابداعن امتها

العربية طوال سنوات القطيعة الرسمية - ١٩٧٩ - ١٩٨٩ الذي غاب جزايا

وابعض الوقت هو مصر الرسمية ، مصر الدولة ، ونقول انه حتى مصر

الرسمية ، وخاصة في عهد الرئيس مبارك ، كانت دائما موجودة في خدمة قضايا

الامة ، وكانت موجودة حيثما امتنت اليها اي يد رسمية عربية لخرى راغبة في

في هذه الدعوة كان يقصد فقط از

يصوغ في السوزراء وأجهزته... متتواتونة من الولس العربي.

وخاصة من اقطاره الغنية لان الامر

يتطلب ماهو اكثر من الرسميسات

الاحتفالية المسطحة والمعاذجة بإ

ان امام كيار المستولين في الدوانا

المصرية واجبات كبيرة من القراء:

والتراسة والقهم وحسن الاثاء فه

اشبه بطلب تخلف عن الدراسة عشر

ستوات كاملة ، وهو الان على وشك

البيضاء ، وابحثوا لهم عن علوية أشد

مسراوة وإيلاماً وتعذيباً من علوية

جلسوا .. شباب بيتهم وكيسا

وعلى الشفاه بلاهسة وفجسا

والنور وختى ، والضيا ينها

(رص المصل) شبقه .. والتأر !!

جلد البنيس كأنب فضار "!!

لكنسه ، ليسدا هو المقسسوار !!

هِي عنده أشودة .. أزهــا را !

أو نعبة جانت بهما الأقدار'!!

ومصيره ، ومسيله المختساً ر

وتحيطها بحتوها الأيصار'!! وكأتهم بإزاتها أبكار!!

وكأتهسا من حولهسم إعصار

في نشوة تشقى بها الأفكسار ا

بلستبها- لويطمون -الدار !!

وتمسرقت من قوظهسا الأوتسار

والقهم في ألقاظهم يحسار !!

والبصق من أقواههم مدرار !!

والرأس (كوم قمامة) .. لحجار !!

وتناشرت من حواسبه الأتوار،

نهضت له من وكرها الأطيسار ،

عميان ملء طريقهم آيار !!

والمضرب أوق رعوسهم أمطار !!

تتسفت شوارب كلهسا أضرار!!

أطلالهم تزشى لهسا الأنظسار يتعسون حظساً طبعسه غدار

لا لقمة في البيت .. لا إفطار !!

الوعى والقهم والنراسة الصالبه .

الرئيس حسني مبارك اثناء القاء خطابه في قمة الدار البيضاء يتوقعون ان يقابلوا مسئولين مصريين على نفس المستوى الرفيع السدى لايزالون يحملونه في ذاكرتهم عن

ُهذَا السعسى ان ينرك كل قط

والمسئولون فيه أن المصلحة الذاتية

ادًا حدث بقدر من الاستثارة فاتها أن

تتعارض في الامد المتوسط والطويل

مع مصالح الاقطار العربية الاخرى ،

اي مع مصالح الامة جمعاء ويعنى ذلك

عملياً عدم الأسراف في الشطارة عند

کل تعامل جزئی مع کل قطر عربی اخر

فالمصلحة الذاتية المستنيرة قد تتطلب

احياتا التثارل المؤقت عن مكسب

جزئى سريع في هذه المعاملة أو تلك

مادلم مجمل المعاملات يقضى الى خدمة

المصلحة الوطنية لكل قطر في الامد

توقعات الدول وتوقعات الشعوب

ان مصر لاتتعامل مع وطنها العربي

على العستوى الرسمى فحسب وييتمآ

من المشروع ايضا ان تتوقع الحكومات

العربية من النولة المصرية اشياء

مَعِينَةً ، فأنَّه من المشروع ان تتوقع

الشعوب العربية من مصر أشياء اخرى

للحكومات العربية ان تتوقع من

مصر الدولة التعاون في كل مجالات

العمل العربي المشترك . ولها ان

تتوقع الدعم الانبى والمسادى في

للمحاقل النولية . ولها أن تتوقع التأبيد

والعون والمسائدة اثا تعرضت تمخاطر

خارجية . ولها أن تتوقع عدم التنخل

في شنونها الداخلية وقد عبر الرئيس

مبارك عل هذه المعانى في كلمته املم

قمة الدار البيضاء . وقبل ثلك ترجم

هذه المعاتس الى ممسارسات طوال

السنوات السبع من رئاسته تلولة

ولكن الشعوب العربية تتوقع من

مصر الدولة والمجتمع ماهو اكثر من

ذلك فهي تتوقع من مصر أن تقتح

هدودها وجامعاتها ومستشفياتهسا

ومؤمساتها الثقافية لكل العرب وعلى

قد تكون مختلفة

ولكن جيلا وسيطا من المسئولين العسرب من هم دون الاربعيسن من اعمارهم تلقوا تعليمهم في ارقسي جامعات الدول العربية في السبعينات والثمانينات أي خلال سنوات القطيعة ألتى حالت بينهم وبين الجامعات المصرية وهؤلاء ليست لهم خيزة مباشرة بمصر ولايعرقون عنها الا ماقرأوه او مسعود في المنسوات الاخيرة ومعظم ماقرأوه أو سمعوه لم يكن دائما ايجأبيا وهذا بدوره بضع واجبا مضاعفا علسي المستوليسن المصريين الذين سيتعاملون مع هذا الجيل الوسيط من المستولين العرب -ولجب تصحيح الصورة عن مصر النواسة ، ليس بالكلمسات ولكسن

بالممارسات ، وليس بالاقوال ولكن بالافعال .

تعود مصر الرسمية الى وطئها العربي ولديها رصيد من الخبرة الواقعية العقلانية في التعامل مع المشكلات والصراعات الاقتيمية . وقد تراكمت هذه الخبرة بشكل مكثف في عهد الرئيس حمش مبارك ولاتعنى هذه الواقعية أو العقلانية الجديدة تنازلا عن اهداف والتزامات مصر القومية تحو تعنى الاقتراب الصبور والمتأتسى والتكريجي نحو هذه الاهداف وتك

الإجتهادات:

الميدأ الاول هو مشروعيسة تعسدد الاجتهلاات والنتوع والاختلاف في أتومنكل وهكذا يمكن تلعرب ان يتوقعوا من مصر أن تتمسك باهداف الأمة في الوحسدة والتتميسة والاستقسسال والنيمقراطية ولكن نيس للعرب ان يتوقعوا من مصر طريقا واحدا محندا مسلقا تلوصول الى هذه الاهداف فمصبر ستجتهد كما اجتهدت دائما في تحقيق هذه الاهداف ولكن بوسائلها وضمن لمكاتباتها وطبقا لاولوبات تمليها ظروفها الداخلية والخارجية وفي تفس الوقت أن تصادر مصر على اجتهادات شقيقاتها العربيات ، أو على تنوع

الميدأ الثاني ضعن هذه الواقعية او العقلانية الجديدة ، هو أن مصر أن تبيع أو تروج لاحلام أو أوهام غير قَائِلَةٌ لَلتَحَقِّقُ ، ولن ترايد أو تعد الا بما تستطيع ولكن تلعرب أن يتوقعوا من مصر الدولة أن تقدم كل ماتستطيع فعلا لاى عمل عربى مشترك وهذا في الواقع هو المنجل المشهود لمصر في عهد مبارك ، حتى في سنوات الكطيعاً

الرسمية • المصلحة الذاتية المستثيرة:

وتالث هذه المبادىء ضمن العلالية الجديدة ، هو مشروعية أن يسعى كلِّ قطر عربي لتحليق مصلحته الوطنية دون خجل أو وجل أو اعتذار المهم في

الجمعية » الذي أقرته الإديان السماوية جميعا وتأخذيه وتطبقه الامم المتمدينة في عصرنا المساشر حيث تحكسم يمصادرة الإملاك في كثير من الجرائم

ومن يقول بغير هذه العقوبة عن جريمة جلب السموم البسيضاء أر الانتزامات . الانجار أيها وترويجها ، يكون خارجاً على للعلل الجمعي ، وداعية إلى موت أمه ، أو من غير الواعين بالمسئولية كطيئة إجماعية موضوعية

۱۰ مشروعیسة تعسسند

وسائلهم او ايقاع خطواتهم على نفس الدرب المشترك .

هُذُهُ الْمعركةُ الكلاميةُ الوهْميةُ كل الوقت والجهد ، بحرثُ اتَثُنَعَات كل المؤسسات والقَادة عن الاهتمام بالمعركة الحقيقية ، حتى سقطت بيزنطه وسيق إلى العيونية معا أهل الملاكة النكور ، وأهل الملاكة الإناث بون تمييز . وأمة هذا شأتها عمرها قصير . فكفوا أتفسكم عن حوار أهل بيزنطة ، ولا تأخذكم رحمة بتجار ومروجى السموم البيضاء وغيسر

الاعدام شنقاً أو رمياً بالرصاص ، اعتموهم يتقطيع الابدى والاقسنام وأعضاء البهسم حتى المسات ، أو بالاحراق ، أو بالسلخ ، أو بايداعهم مع الحوالتات المفترسة تتهمهم قطعة أطعة ، وصادروا أملاكهم وأملاك ذويهم إعمالا لمبطأ والمسلولية

وقى خطايه امام قمة الدار البيضاء عبر حسني مبارك عن هذَّه النَّزعةُ يَتْأَكِد ثَلاثة مبادئء :

• العمل في حدود القدرات:

وهوهه فيكن اختيارك الأولى. ههوهه مصرللطران ٦٩ رحلة أسبوعيًا إلى ١٩ مدينة في أوربها والمربيكا LESTINGEN ! نيويورك كل سيوم ثلاثاء لندث اتسنا ىيوست عوم البلغ المتراكوكي باريس Lical/83 251/253091 مبلانو فرانكنورت يوميًا ماعدا الثلاثاء والأربعاء عيونبخ A STATE OF THE STA كالميومجمعة بوسلدورف المحقر الشدي الإختال ريجوريخ الجمعة/الأحد بروكسل الجمعة/الأحد محربد برنتلوث كل يوم جمعة كويضاجن

استعلامات مصر للطيران 75052 -- / 750.67. / 650.61-\$

الرناكا

الاشين/الاربعاء/المجمعة

الحجام وألوان مختلفة



فنىالأسواق هوالاختيار قدرة غالية كتجييزا لحواء وتخلصك من الروأئح السبيّة



صواريخ

الجندول وحلم الخيال مباح الخبر

عزيزنا البديع الحمول وزيسر الثلافية فاروق حسنسي . وأود أن أسجل من منابعاتسي انشاطاتسيه ومناظره وهواراته . إنه فنان مرهف الخيال وامع الإحلام والطموهات . وكان يمكن أن يكون النموذج المنشود لنوع الطلامع من الوزراء الشبياب النين يوسعهم أن يغيروا الاحوال وينشط و الاوصال . لولا أن شاء حظه أو تميره أن يتولى وزارة هي النول بين الوزارات - أي التقافة -فهي وزارة خلبلتة بلا ميزانيات أو إمكاتيات أو إمتمامات ، رغم إنها تتولى قيادات جطئية جماهيرية مؤثرة مثل مرافق المسرح والسيتما وكل الغنون والثقافات والإبداعات وأبيضاً هذا العرفق اللومس العزييق الهائل - الآثار - والذي كان يجب أن تكون له وزارة خاصة بل أولى .. ثم هي - أي وزارة فاروق حسف واقعة بين البرائن والمخالب . فهر منججة بعدد الخنائق نفرق وشلل مختلفة ومنتابذة من مورث لتقلابات والنقضاضات مختلف العهود ! .. حكدًا عزيسزى الوزيسر قاروق في المأزق والعصار من كل هذا بما يثير الاشفاق والتعاطف لدى العارفين .. ويما لم بيق له من حرية العطاء إلا

تطيقات الغيال وطموحات الإحلام! قرأت له هذا الاسبوع حوار أطويلا مع زميلنا الصحفى الزرب اللماح «وحيد غازى» بدأه بالتأثر العاطفي عن أحوال الآثار وتعاسة أحوالها . واعتسرف صريحسا بأن قطبيهسا الاكيريث – الاهرامات وأبو الهول -في خطر جسيم من التعدي البشري والمحيواتى الغشيم والزحف العشواتى البهيم . بل اعطائسا قشعريسرة الاعتراف المرعب المخيف بأتسه كوزير ومستول حلار في وسيلة إتقادهما ! .. ثم اتنكل في حديثه من مفزع تلك الواقعيات إلى شلسون الجارى من وزارته .

قلنيه مثلا خطته الاحلامية لبناء ۲۰ دار عرض سینمانی علی مدی العشر سبتوات القادمة . ثم هو أيضاً فى طريقه لاصدار نوعيسة مجلسة سبوعية تكافية كبرى سوف يحررها من أية قيود لتكون حرة في نظيما ومصلت أقلامها حبسى ضد وزارة الكافة نفسها ا

لاياس أن لختصر لك عزيزي تلك الظهات من طويل الحنيث لاسرع بك إلى مانشدت أن أبلستك عن أخبر رفحاًهيات الاماتي من عزيزنا الوزير

سأله المحرر «وحيد» عن حكاية أو إشاعة جمشروع كويرى أبو العلاء فقد سمع أن هشاك مشروعاً تقافياً هاتلأ لاستثمار تشكيلية هذا الكويري العتيق العريق الذي تقرر الاستغتاء عقه بعد أن تعددت جسور العبور على النسول ؟ .. فمسادًا كانت إجابسة LELIK !

- تعم نعم . هذا للكويري التاريخي الشهير . فيعد أن سمعت أن محافظة القاهرة تتوى إلغاءه وإفتلاعه وبيعه كحيد خردة . فقد أسرعت الاتفاق مع السيد المحافظ على استثماره فحرام أن نقط هذا الاثر القنى المصري من مقتتيات القرن الثامسن عشر! .. وتتلخص فكرتى فيأن يظل على نفس موقعه - وأكن بالعسرض ولسيس بالطول كما هو قائم الان - وتحويل فتحاته إلى (يوتيكأت) لبييع الكتب والاسطوانيات . يعنى تحويله إلى مَنشأة تكافيسة . وحسو مايعسرف بالتصنيع الثقافي ! .. ليست ثقافة شخص يشرب البايب أو الميجسار ليصبح مثقفاً من حيث المظهر وإتما هي ثقافة الحياة ! .. (لاحظ عزيزي إتنى أتقل لك نص الكلام مما يقول الوذيد) .. وفي عدّا الكويدي مشلا موف ننشئ مؤسسة نكافية ونتفق عليها لتعطينا عاندأ ثقافيا وأيضا عليداً مادياً ! .. قل عزيزي وتأكد أن مصر من أغنى نول العالم ولكننسا للاسف لم نستتمر إمكاتياتها التي هي

تحت اليد حتى الان ! أتتهي كلام الوزير! مصر عن أغنى دول العالم !! بانته أين وكيف ؟ !

لاتعليق حتى تكتشف مايخبي الوزير من رفاهيات الاحلام .. فلط لا ماتع أن يسرح الخيال عن شكل هذا الكويري وشوائر أسواق اليوتيكات غيه وطريقة العبور إليه ونداء الزبانن عليسه - ترى هل بادارة أسطواتية عبدالوهساب الشهيسرة . مركب الجندول باحام الخيال !

أضاحك عزيزى الوزير أرجوه أن يضيفها إلى عديد تحملاته !

إيراهيم الوردائى

رنيس الوزراء السوفييتى

العلاقسات المصريسة السوفيتية .. متطــودة اشاد نیکولای ریجکوف رئیس الوزراء المسوفيتي بتطور العلاقات المصرية السوفيتية .. موضعا أن هذه العلاقات أخذه في التطور واكلا زنيس الوززاء السوفيتي في تصريح لصحيفة (الانباء) الكوينية نشرته امس انه لا توجد لية مشاكل بين البلئين فيما بتعلق بالعلاقات

ووصف ريجكوف العلاقات العريبة السوفينية بأنها علاقات طبية .. مشيرا الى انها تستند على اساس متين من التفاهم المشترك .

امام مجلس الشعب .. اليوم

د. الجنزورى يلقى بيان خطة عام ٩٠/٨٩ الرزاز يعرض مشروع الموازنة العامة

د. كما الجنزوري

اجتماعات اللجان

والاتفاقيات الدولية .

كتب ـ محمود نفادي ومصطفى عبد الغفار:

يستأثف مجلس الشعب جلساته اليوم برناسة الدكتور رفعت المحجوب رنيس المجلس .. يلقى الدكتور كمال الجنزوري نانب رنيس الوزراء ووزير التخطيط بياتا عن مشروع خطة التنمية الاقتصائية والاجتماعية لعام ١٩٩٠/٨٩ ويلقى الدكتور محمد الرزار وزير المالية البيان المللي عن مشروع الموازنة الجنيدة . ويحدد المجلس خلال جلساته هذا

ضريبة التركات وسياسة التسروة الامبوع موعدا لمنساقشة (٨) السمكية ومشكلة البطالة وحماية الاثار استجوابات موجهه لرئيس الوزراء وتطوير الادارة ونقص المعروض من ووزراء للصناعة والاسكان والنقل والسياحة حول تنفيذ خطط التتميا

الصياحية والمسانية متناقشة مشروع قَاتِونِ المخدراتُ وقاتسونِ في شَانَ سلامة السقن وبعض الاحكام الخاصة

ويواصل المجلس خلال جلساته

بمترو الانفاق وقانون تنظيم المعاهد الطيا الخاصة وقانون تنظيم الاعفاءات الجمركية واتشاء المدرسة الثانوية

عن افتتاح المعرض وعرض التصميم

كان ادجار بيرزاتي عميد المعهد

ومستشار الرنيس ميتران ، قد زار

القاهرة مؤخرا ، والتقى مع البكتور

عصمت عبد المجيد ناتب رئيس

الوزراء ووزير الخارجية وغاروق

حسنَى وزير الثَّقَافَة ود . بطرس عَالَى

ران بفتتحان معرض مصر عير العصور بياريس

باریس : ا ش ا : یفتتح الرئیسان حسنی مبارک ، وفرانسوا میتران یوم ۱۰ يوليو القادم بباريس ، معرض مصر عبر العصور الذي يقام بمعهد العالم العربي بالعاصمة الفرنسية .. ويفتح المعرض أبوابه الجمهور من ١٦ يوليو وحتى

> قالت مصادر فرنسية ان المعرض كان مقررا له سنة أشهر فقط ولكن قرار التحديد جاء استجابة تطلب فرنسى لتميكن الجماهير هناك من الاطلاع على تحف القن المصرى الفرعوني والقبطي والاسلامي

وزيادة أعياء الديون وإخفاق المساسة

الصناعية وزيادة التعديات على أملاك

وأراضى الدولة وسياسة تأجير قنادق

القطاع العام والاثار الجانبية تمشروع

كما يحدد المجلس موعدا لمناقشة

(٩) طلبات مناقشة عامة لموضوعات

مترو الانفاق .

ويعقد يالمعهد مؤتمر صحفي موسع ، يعد غد (الاثنين) للاعلان

وتعرض ادارات المنن فرص العمل

في كشوف لتكون امام الشباب لاختيار

ما يناسبها .. طلب ذلك المهندس

حسب الله الكفراوى وزير التعمير

والمجتمعات الجنيدة .. وصرح

وزير النولة تنشنون الخارجية . بالمدن الجديدة .. اولا باول

تكرر حصر قرص العمل بالمدن الجديدة أولا بأول .. ستوافى المصاتع لجهزة المدن الجديدة . يقرص العمل المتاحة بها

هيئة المدن الجديدة باته سيعرض عنى مجلس ادارة الهيئة في اجتماعها

القائم تقريرا بمئح تيسيرات للعاملين في أجهزة الخيمات بالمدن الجديدة ، لتكون عوامل جنب للمكان.

المحامس فؤاد العشرى تلاب رئيس اليوم .. اعسلان الفائزيسن بالتقديرية والتشجيعية في العلوم

المتجهة الى باريس - نيويورك ٧

ساعات بسبب عطل فني .. كان

الركاب قد فوجنوا بعد انهاء أجراءات

السقر في السادسة صباحا بتأجيل

موعد الاقلاع من الثامنة صباحا الى

الثالثة بعد الظهر .. الطائرة من طرار

معالبتاعة

المهورية

سريرة اللبي

صىلى الاعليه ويسلم

لابنهستام

الجسرة السشان

منتين مجلس الإدارة

سميررجب

المشروث عنى القمص

فناروق فهمي

تعلن اليوم اسماء الفاتزين بجوائز الدولة التقديرية والتشجيعية في العلوم نعام ٨٨ وعدها ٣٧ جائزة من بينها ٥ جوانز تقديرية قيمة كل منها ٥ الاف جنيه وميدالية ذهبية وشهادة تقبير .

وصرح النكتور أبوالفتسوح عبداللطيف رئيس أكابيمية البحث الطمى والتكنولوجيا بأن قيمة كل جائزة من الجوائز التشجيعية تبلغ ألف جنيه وتعنج في مجالات العلوم الرياضية والفيزيقية والكيميائية والجيولوجية والزراعية والهندسية والطبية .. بالإضافة إلى جانزتي البحوث والتربية البيئية وقيمة كل منها ألف جنيه .

د. ابو الفتوح عيد اللطيف

تأخسر أقسسلاع اعدادية المنوفيسة طائسرة ٧ سساعات: نهايسة الاسبسوع كتب - عائل مصطفى : تأخر أمس أقلاع الطائرة المصرية

تعان نهاية هذا الإسبوع نتيجة شهادة اتمام مرحلة التطيم الاساسي الشهادة الاعدادية بالمنوفية صرح بذك صادق بنرى وكيل وزارة التعليم بالمحافظة .

بروتوكىول في مجسالات

عُ الكهرباء الله مع الكويت

 أَوْ كُتُب - فاروق عبد العزيز : تبحث مصر والكويت دعم امكاتيات التعاون في انتاج ونقل واستخدام الطَّاقَةُ الكهربانيةِ .. وتصميم وانشاء وتشغيل وصيانة المنشأن الكهربية وتصنيع المعدات وترشيد استخدام الْطَنْقَةُ . ونشك في العَباْحِثَاتَ التي تبدأ أي بط شد بين المهندس ماهر أباظة \$ ودير الكهرباء والطاقة ود . حموده في عبد الله وذير الكهرباء الكويتي الذي

يذور الوزير الكويتي عددا من في مشروعات الطاقة خاصة العركز و انقومي المتحكم في الشبكة الكهريانية في الموحدة ومحطة توليد كهرياء شيرا الخيمة انعملاقة ويتم تزغيغ بروتوكول و لنتعاون في هذه العجالات .

الاختيار .. وفي مستوى الطالب اكد الوزير ان التفوق للطلاب الذين استوعبوا دروسهم من الكئساب المدرس وتدريوا على حل الاستلة إلى التمونجية التي اعدتها الوزارة .

واصدر الوزير تطيماته لرؤساء أِ اللَّجَانَ بعدم السماح لاى زاتر بنحُولُ اللجان الثناء الامتمان .. وتحقيق و الاستقرار والانضياط داخل اللجان وقال أن كل حرف في ورقة الإجابة له نرجة واتسه اعطسي تعليماتسه

أ وكل حرف يكتبه الطالب أ وقال المهتدس محمد احمد الهريدى الوكيل الاول لوزارة التطيم وناتب الرئيس العام للامتحان ان ٧٧ أ الف مدرس مبيدأون عقب اجازة عيد الاضمى عمليات تصحيح الاوراق يُّ تمهيدا لاعلان التثيجة في منتصف و اغسطس القسائم .. وأن تصحيسح

أفى المستشفيات وداخل لجسان 🚣 الامتحانات كالتالى :

اللغة العربية .. اليوم ويؤدى جميع الطلاب والطالبات اليوم الامتحان في مادة اللغة العربية ورقة اولى وثانية .. ويتسلم رؤساء اللَّجان أسلَل المادة قبل بدايسة الامتحان بساعتين من مراكز توزيع

٧ لجان خاصة بانقاهرة

وقال ان مشروع قاتون الاستثمار مشروعات المناطق الحرة والارياح النسى توزعها لا تخضع لقوانيسن الجنيد للذي ستبدأ مناقشة مواده اليوم في لجان مجلس الشعب يهدف الى الضرائب ولاتخضع الاموال المستثمرة معالجة مشاكل الاقتصاد المصرى وحماية المستثمرة وتوحيد جهسة فيها لضريبة الايلولة .

التعامل مع للعستتمرين وقال أن الهيئة ستقوم طبقا للقاتون الجديد باصدار موافقات المشروعات وتخصيص الاراضي اللامة نها ومتح المواققات عن استيراد احتياجات المشروعات بمما تتولى تعنيد تاريخ بدء الانتساج أو مزاولسة النشاط للمشروعات وقال أن القانون الجديد يسهم في علاج المشكلة القائمة حاليا بالنسبة للمشروحات القائمة .

كما يتضمن تطبيق الاعقاءات الضريبية لمدة خمس منسوات عن التوسعات في للمشروعات التي يوافق عليها مجلس ادارة الهيئة اعتبارا من أول سنة تالية ليداية الانتاج كما يسرى هذا الاعقاء تمدة ثلاث سنوات من تاريخ العمل يهذا القانون بالتمبية لزيادة رأس المسال المستشدم في تصويب الهيكل التمويلى للمشروعات

تحديد بدء الاعفاء الضريبي وقىال أن القاتبون الجديد يعالسج مشكلة تحديد بدء سريان الاعقاءات للضريبية المقررة للمشروعات وينص على أن السنة الاولى للاعلماء هي النشاط بحسب الاحوال وحتى نهاية السئة المالية التالية وتختص الهيئة

دون غيرها بتحديد تاريخ بدء الانتاج أو مزاولة النشاط . وقال أته سيتم اتاهة الفرصة للشركات القابضة التي تتشأ طبقا لاحكام هذا القانون والشركات القانمة للمساهمة في مشروعات أخرى خارج هذا القلون ولا تسرى على الأسوال المستثمسرة في تلك العشروعسات الفرعيسة الاعفساءات المقسررة للمشروعات العمائلسة في قانسون

الاستثمار. وقال أن القاتون الجديد يؤكد في إلى وضوح ويون أي غميوض أن



. د. محمد أحمد الزراز التطيم مشروع فانون بانشاء صندوي الجوية وعددا من تقاريس اللجسان دعم وتمويل المشروعات التطيميسة

وتواصل اللجنة الاقتصاديسة دراسة غلتون الاستثمار الجديد وتبحث اللجنة التشريعية مشروع قانون بأستعزاز وتواصل لحان المجلس لجتماعاتها العمل بالقاتون رقع ٢٦ لمسنة ١٩٧٢ حيث تناقش لجنة الثقافة البروتوكول يتقويض رئيس الجمهورية في إصدار الاعلامي مع المفرب وتبحث لجنة غرارات لها قوة القانون .

د . محيى الدين الغريب بقية ص

وتخضع هذه المشروعات لرسم منوى ١٪ من قيمة السلع الداخله الي المتطقة المحرة أو الخارجة منها لحساب المشروعات وثلك يصب طبيعة نشاط كل منها وتعلى من هذه الرسوم تجارة د الترفزيت يركما تخضع المشروعات التي يقتض تشاطها الرئيس انخال أو لفراج سلع لرمس سنوی بیلغ ۱٪ من اجعالى الايسرادات التسى يحلقهسا المشروع وثلك من واقع الحسابات المعتمدة من أحد المحاسبين القاتوتيين معن تتوافر قيهم الشروط المتصوص عنيها في قانسون مزاولــة مهنــة

المحاسية والمراجعة وأكد أته سيتم اقامسة المسدن والمناطق الصناعية ويتضمن القانون الاعفاء بالثصية لمشروعات استصلاح الارفض والتعميسر وقضاء المسشن الجديدة والمناطق الصناعية الجديدة والمجتمعات العرائية لمسدة عشر ستوات ويجوز مدها الني ١٥ عاما أخرى بمواقع مجلس الوزراء ويكون الاعقاء لمدة ١٠ ستوات بالنسية للمشروعات التى تقام داخل المناطق الصناعية الجديدة .. ويكفل القلاون الجنيد منح المستثعر المصرى كافسة

المزايا التي يحصل عليها المستثمر العربي والاجنبي . وقال الدكتور الغريب . . أنه لم يتص في القانون الجنيد عن اعفاء فوائد

القروض بالنقد الاجنبي من الضرائب وذلك تنحد من اتجاه المشروعات الى الافتراض وأوضح النكتور محيي النين الغريب .. أنه تم في القانون الجديد حذف بعض مجالات الاستثمار التي لا تتم المواققة عليها من جانب اجهزة الدوئة مثل البتوك وشركات التأمين وبيوت الخيرة ومشروعات الاسكان الفاخس .. وقد تم قصر مجالات الاستثمار على المجالات التي يتم الموافقة عليها كما يجوز لمجلس

السسسودان تعتسسرم

الغساء اتفاقيسة الدفياع

تلقى النكتور عاطف مندفي

رئيس الوزراء رسالة من رئيس

وزراء السودان حملها سود لحمد

الحسيني تاكب رتيس الوزراع

معذير خارجية السودان يخطره

فيها عن عرم رئيس الوزراء

السوداتي القاء اتفاقية الدقاع

المشترك الموقعة بين البلدين في

وعلمت وكالة أتباء الغرق

الاوسط أن الحكومة المصرية

وافكت على طلب رئيس الوزراء

السوداتي مادام ثلك يسهل ميلطات

السلام في الطوب .. وقه قد تم

ارسال رسالة له برد الحكومة

٠١ بوليو ١٩٧٦ .

المصرية على طليه .

ف م خدمتك

تقدمها : آمال حسن

___وازن الامسريك

بالمظ المراقيون باهتمام واضح التطور المتوازي في العلاقات

الأمريكية القلسطينية والإمريكية الاسرائيلية .. وعلى الرغم من ان. الموقف الامريكي لم يصل بعد الني مرحلة تحقيق المصالح الامريكية الحَيْدَية في المنطقة بالرار الحقوق المشروعة اشعوبها .. الا أن

هناك بوادر ليجليبة جنيرة بأن تؤخذ في الاعتبار .. لانها ستؤدى أن

الصنت التيلوماسية العربية الاستقادة متها وتوزيع الانوار حولها أن

تدعم من مسيرة المنالم .. فقد عقلت جاسة العوار الفلسطيني

الامريكي الثالثة في مناح من المصارحة والتقدم الى الامام- رغم

الامزيكن قاتلا .. بان الحوار قد تطرى الى بحث أمور جوهرية فيما

يتعلق بدفع عملية البيلام أنما في الشرق الايسط .. الامر الذي أسره

المراقبون باعتراف امريكا بدور رئيني لمتظمة التحرير القلسطينية

وعلى الهالب الاخر اكنت صحيفة كريستيان ساينس موتيتور ذات

الثال المعروف في مجال السواسة الخارجية الولايات المتحدة ان

لقترة التي شهدت تعيزا لامراتيل من قبل الادارة الامويكية السليقة قد

وات ليحل مطها التوازن في السياسة الامريكية ازاء اسراليل

والعربُ .. وهو الامر الذِّي دعا الرأي العام العالمي للترحيب يدعوة

مصر لجراء عواربين ممثلي التعبين القلسطيني والاسرائيلي للتوصل

الى حل نهاني للقضية القلمطونية .. وعن الدعوة التي جاءت على

لسان السلير عبد الطيم يدوى مندوينا بالامم المتحدة وتبعها بمواف

واضح معد من ٣ نكام يرى أن الكشية القلسطينية هي جوهر التزاع

في الشرق الارسط ويطلب من أسرائيل الرد الايجابي على البلارات

السلمية الفلسطينية ثم الاتفاق على بدء المباحثات المباشرة لكل

الاطراف في اطار المؤتمر الدولي السلام وعلى اساس قرارات

وكما هو واضح فأن للافارة الامريكية بورا هاما في اقتاع الطرف

الاسرائيلي بهذه العناصر التي لتأتي عليها المجتمع الدولي .. سبيلا

للمل العادل والشَّلُمل .. فهل تقعل نلك بالقعل تتثبت حقيقة التوازن في

المتلاف وجهات النظر - عبر عنه جيس بيكر وزير الفارج

• ٥ قرشاللاشتراك بنادى اصدقاء الحيوان

المجلس التي قبلت بها اطراف التراع

سياستها تجاء العرب واسرائيل .. ؟؟

تقرر فتح باب الاشتراك بنادى اصدقاء الحيوان بحبيقة الحيوان بالجيزة برس

مدير عام حديقة الحيوان وأضاف أن النادى يقدم للاطفال التوجيه العلمي واعطاء المطومات المتنوعة عن الحيوانات يشكل ميسط ومشوق بالاضافة الى تتمية الناهية الاسانية في معاملة التحوان .. كما يقيم الثلاي حفلات ونسدوات ومحساشرات للاطفال .. ويجري حاليا اعداد برنامج

مكتف للاستفادة الكاملة للاطفال خلال الاجازة الصيفية .. كما تم الانتهاء من اعداد کتیب د عن طبور مصر ه ِ. مركزتدريب للصيانة المتزلية

بالاشتراك مع سقنارة كثذا يغتنح يوم الخميس القادم مركز تدريب للمسالة المتزاية بالاشتراك مع سأسارة كثبدا يجمعهمة القدميات الاحتماعية بزملة يولاي

مرحت بهذا هبة للقولي مستولية التتميسة بسفسارة كتسدا وأشافت أن العثروع يشمل الكزيب على أعصال النجارة والسياكة والدعاتات والكهرياء بحيث يستطيع عساهب الملزل أورية ألبيت القيام بجميع المهام كلتي تخص

متزله يتقسه . يشرف على المركسة مهنسيسن متخصصين ومعزيين على كل حزفة

للتكريب العملي . ٣ معسارض فتيسة يقصر ثقافة ١٥ مايسو بطسوان ينظم قصر نقافة ١٥ مايو ٣ معارض

للفتون المختلفة وهم : * اليوم المتتاح معرض فن تشكيلي للفتان جمال عبدالنامر ويضم و اعملا أثنيا ويعض قطع النحت .

* ١٨ يونيه معرضا ترسوم أطفيال اليابان بالاشتراك مع أطفال مصر * ٢٥ يونيه معرضاً التصوير والالوان المائية للفنان عدلى رزق الله .

رحلات الطلاب للمصايف تبسدأ الخميسس القسادم ييداً يوم القميس القادم تسقير أول فوج رحلات للمصايف نطلبة الثانوي والاعدادى والتي تتظمها جمعية بيوت الشبياب المصرية .. من المقسرر أن يستفيد من هذه الرحلات ١٠ ألاف طالني

صرح يهذا أحدد إسماعيل المشرف العام على رحلات الشباب يجمعية بيوت الشباب المصرية وأضاف أن القوج

اشتراك رمزي قدره • • قرشا . ندوتسان عن المخسدرات صرح بهذا الدكتور محمد حبيشي والسموم البيضاء بالبحيرة ير « المخدرات وأثرها على الشياب به عنسوان ندوة اليسوم بيسيت تكافسة الكيماويات يكفر النواز يتحنث فيها

رجال الدين . ير د السموم البيضاء خطر ميمر ۽ عنوان التنوءُ التي تقام يوم ٢٠ يونيه العائى والتى يتظمها بيت تكافة كوم حمادة بمركز شباب مطلة أحمد ويتحث فيها رجال الفكر والدين .

قصر ثقافنة بعدينسة تصر

واقتى مجلس إحى مدينة تصر برلساسة لص الاتيابي على اقلعة قصر ثقافــــــ وتخصيص ارض نه بعديئة نصر وانشاء إيوت ثكافة صفير

والنيتية جاء ثلك في اجتماع المجلس لمناقشة توصيآت لجنة الثقافة والسياحة بالمسطس الشعيسى المحلى .. وشاركت في الاجتماع ثريا لبيب عضو مجلس الشعب.

عبرات عبدالمنعم المسط والكتب

صرح بنئك خيرات عبد المنعم

حضارية لبيسع

للطفل بالتسيق مع جمعية الرعنية المتكاملة وتشجيع التدوات الثقافية

ووافق المجلس على اقلمة مكتبات

رنيس لَجَّة الثقافة والسياحة .

متفرقة في الاحياء واقامسة كشك

الوزراء اضافة مجالات لذري . امتحان الثانوية العامة .. اليوم (بقية ص ١)

بالمنصورة ومحمود صلاح الديسن لحمد بالحرية الخساصة بالمتزئسة

اجرى المحافظ حسيسن مديسن والدكتور فأروق عزت ناتب رئيس الجامعية ورئيس القطياع عدة اجتماعات ولتصالات للاطمئتان على

فبراهيم احمد وكبيل الوزارة تلتطب وناتب رئيس قطاع اسيوط اجتماعا مع المستولين عن الامتحان بالمنيا وسوهاج وقتا والاقصر واسوان ورؤساء آللجان وتم التنبية علسي ضرورة اعلان الجدول المعدل في كل تجنة واعداد كشوف يوقع عليها الطلاب بالطم ، وكذلك ضرورة توقير الجداول الريأضية للطلاب والسماح لهم باستضدام الالات الحاسيسة

وخصصت لجئة خاصة داخل لجئة الامتحان للطالب محمد عيد العال عبد الملام بمسترمنة الوحسدة للعربيسة باسيوط .. ولجنة لهشام لحمد محمود حسن من ابر تبح الثانوية بمستشفى اسيوط الشامل .. ونجنسة لمندسي عزمى شحاتة بمستشفى متظهوط

حراسة مراكز الاستلة

• • شين الكوم : عبد السنا العيسوى : تم تشعيد الحراسة على مراكز توزيع الاستلة .. وخصصت لجنة خاصة بمستشفى شبين الكوم التطبعي الطالب احمد عبث العليم مطاوع ولجنة خاصة بستشفى أشعون المركزى للطالب معمد العمد

هريدى: التصحيح بعد العيد .. والنتيجة ١٥ اغسطس ومايسة ايراهيم جودة بميت سلسيل لجان الامتحان . و اسبوط : محمد کلیقه : عقد

قدرى عبد الحميسد بلجنسة مدرسة

محميد احميد فهريدى و في المستشفيات : القسوات المعشمة بالمعادى شريف ببساوى سمير صبرى من التوفيقية الثانوية ادبى .. والمطرية التطيمي للسيد أبو الفتوح السيد محمد من الشهداء الخاصة الثانوية .. والدمسرداش لارمان جمال يوسف محمد بطمية الزيتون ولمسراد حلمسي حصن من



العزيز بلجنة مدرسة بلال التجارية . يؤدى الامتحان ٢٦ القا و٨٥٥ طاليا



محمد طه بدر بطله حسين التأتويلة



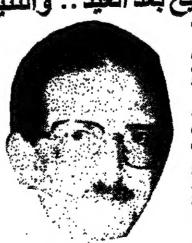
محمود بمرافق واشرف محمد عيد • و المنصورة : لحمد الجددي : وطالبة امام ١٢٧ لجثة على من وقرى المحافظة .. وتعقد 1 لجان خاصة بالسمنصورة داخل لجسان الامتحان لهشام السيد عزام يوسف بالعلك الكامل بالمنصورة وعلاء



النقراش الثانوية .

الجلاء الابتدائية وعماد عبد الرحمن





🚆 العيدات سبيداً يوم ٢ يوليو القادم . • في لجان الامتحان : امل اسماعيل

> قالها القاامرة : تقدم للامتحسان ٥٣٢٨٥ طالب وطالبة يمثلون ٢٢١.٦ من اجمالسي عند المتقنميسين 🛊 للامتحان .. يؤدون الامتحان امسام ا ۱٤۸ لجنة . أ • • وتم تخصيص ٧ لجان خاصة







و للمصححين بضرورة العنآبة بكل كلمة





تطوع علس الطاعسو المعامس مداشرة ٤ قضايا بمحاكم التسقفر والاتارية العليا من القراء تُوي القدرة المالية المصورة .. وثلك بمكتبه ١٦ شارع النفسيل ـ برج الشوزيجس -

يتم اختيار الكشايا _والعصول على خطاب للمعامى بجزيدة الجمهورية يوم الخميس القادم . كحسيان الصارف الصند لمدينتي التحرير والعمال أعلن المهتبدس صقسي الديسن

أتنه قد تم البدء في مشروع تعصين لتصرف الصحى ومنع الطفوجات لمنيئتي العسال والتحريس بإمبابة أنى إطآر غطة تضين الصرف الصعى بالتنسيسق مع الجهسار التنفيسنى لمشروعات الصرف المسمى وأضاف أن مدة التنفيذ ١٨ شهراتينا

عبدالمحسن رئيس هي شمال الجرزة

اعتبارا من يونيه ألحالي ويبلغ تكلفتها الاجمالية ؟ مليون و ٢٠٠٠ لك جنيه ٨ ســـاعاتومنيـــه بمتروكات التقيل العيام ثم للعثسور علسي مجموعسة من متروكنات المواطنيين بمركبات الثقال للعلم خلال التصف الثاني من منيو الماشى وجميعها في الطقط والمعون

كمسا يقسول المقسدم محمسود ثلاق

عدالصيد ثالب مأمور شرطة النكل

المعلم وغي :

پ ۸ ساعات ید رجالی و حریمی عثر عليهم يتنظوط رقم ٠٠٠ و ١٩٧٠ و ۱۰۸ و ۲۹ موتی یأمن ومحطة میدان كتحريس ومحطة ميسدان المظلسلات ومعطة طوان . * منيه جديد على شكل زهرة اللوس عثر عليه بالمسارة خط ١٢ 🖈 ٧ لکياس تقود حريمي بداختهم مباتغ مختلفة من المال عثر طيهم بالقطوط

رگم ۲۰۴ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۸۸ و ۴۳۶



ودنك نن موعد عايته : ٢٩ يوبيت ١٩٨٩.

وجراحة التجييل ليست يدعة جديدة .. وتكنها في الماض كانت مقصورة على قلة من الخيراء لمتقصصين .. وقلة من الأغنياء القادرين .. ومن كيار جراحة التعليم في العالم .. الطبيب المصرى المعزوف-النكتور جمال اليحوري .. وقد عقد في مصر مؤخرا ..

-

س غره وزيقوا

والإستادة

يب ولنطاق فلن

10 14 14

درق تصفح

لنديير والعا

سسر على تج

پس عرفنار ليا

ه يو ماراؤنه

ر رسونگاون

و تحررته

-

....

414

عبن بركانا

ار تطاواله المساحدية

رجش رهام ا

ر بعد اسطاء د بسسان فطا

1114

عريس بالكابا

ننى

-

مؤتمر مصرى فرنس مشترك لجراعة التجميل .. ثم علنت بورة تدييية لجراحة التدريب من خلال الاتعاد الدولى لجمعيات جراحة ومع الأستاذ الدكتور عبد الفتاح

طلعت .. أستاذ جراحة التجميل وكتشوهات والعروق بطب القاهرة كان بلك اللقاء .. سألته عن حكاية جرلعة التجييل في مصر قبل المكتور عبد الفتاح طلعت .. ان الكثيرات من الشخصيات تسانية المعروفة تلجأ إلى جراعة

التهميل .. وقد أصبح هذا التوع من بالموراحة .. معترفا به بين فنات عَلَيْرة .. ممن يعملون في الحياة العامة .. وثيس القالات فقط .. يل هناك العديد من الرجال بنجاون إلى ويجب أن يكون معروقا ..

والكلام للدكتور عيد الفتاح .. أن تجرامة ليست قاصرة على النومال .. هذاك إصلاح العروب والتشوهات الخلقية .. والتشوهات الجنبئية .. وتشوهات الحوادث . وهنتك جراحات مابعد إزالة الأورام السرطانيسة وخساصة مرطانات الندي .. في التساء والروال أيضا .. بواتب سرطاتات الهاد .. التي أنظت على جراحتها تطورات جديدة ...

ومامو للجديد الستحدث في عالم جراحة التجميل بانكتور طلعت .. يقول محنتي : تكل وزرع الجلد والعضلات معا .. بمعنى أن يقوم الجراح يتقل كتلة ملامة من النصد .. ازراعتها بالكامل .. يما أيها من عضلات وأوعية بموية وأعساب .. ثم للأعصاب والأوعية للعويسة الموجودة فعلا في الجسم .. ويتلك تتغرط في الجسم الكتلة المتقولة مِن مكان غير ظاهر .. تتودى عملها مكان الجرّع التالف الظأهر .. من الهجه مثلا .. أو الرأس .. دون أن يطرد الجسم تلك القطعة المتزرعة .. النها مأخونة منه ..

د . عواطف عبد الجليل

ياته جاء يسلمها وعملة الطلاق . كانت تسقط مضى عليها تطليقها من زوجها .. وتقصت الاخبار فعلمت أن ضرتها وهن توقع باستلام الوائيلة . فطلاقها يعنى الها خرجت من المواد بلاحمص بعد ثلاثة عشرة سنة زواج هي حصولتها مع رجل الاعدال الشرى الذي تقرب شروته من الربع مليون جنيه . كانت تطم أن طلاقها مؤامرة دبرتها « ضرتها » التي تزوجها زوجها بعدها والجب منها طفلا .. واولا أن الزوج أند animultiunith.

استدعت المأنون الى المنزل ليحرر وثيقة طلاقها من الزوج

مسلوب الاراده بعد أن زانت عليه علة الريو والتهاب الكلى

المزمتين وأصبح طريح الفراش عليزا عن الحركة ليباشر

مرضه اعتبر لعتياطيا فارا وهاريا وانه أذا كان الاصل في

الطلاق لته حق الزوج واليصح وصفه باته كان فرارًا من

الميراث الا بدايل يقيني .. فاذا كشفت اوراق الدعوى عن

مسق طلاق المورث للمستأنف عليها مرتين وعن دأبه على

واما عن الكول بان المورث لم يترك مايورث عنه شرعا وان

الثيات المال ثانيا . ولدعاء المستانقة بعدم وجود تركة

للمتوفى لايصلح دقعا ندعوي الوفاة والوراثة وأن المستأثف

عليها اقامت دعواها بطلب لثبات وفاة مورثها ووراثتها

ويثبت الاموال والاعيان للتي خلفها المتوفى ومن بينها العماره

دق الجرس فاندفت تقتع الباب التفاهأ بالمحضر بطنها ﴿ اشتبت عنيه عنه العرض لما كان في استطاعة «ضرتها»

التقطاع العصمة بمجرد الطلاق استناد الى الله لما أباتها حال

وَلَمْ تَكُنُّ هِي وَصَرِتُهَا هِمَا لَلْوَحِيدُ تِينَ فَي حَيَّاةُ الرَّوجِ القعيد .. فقد مستقهما الى الزواج منه أربع زوجات تخلص منهن بالطلاق حبى اذا ما تقدمت به السن اقتصرت حياته عليها ثم تزوج دضرتها به يعنها واستطاعت هذه والضردي أن تستحوذ عليه فتجعله يطلقها قبل ثلك مرتين ثم كاتت الطلقة الاخيرة المكمله للثلاث

أو على وجه التحديد في ٢٥ سبتمبر اتطلقت الاصوات من منسؤل «ضرتهسا» تطسسن وفساه السؤوج .. واتقضت ايام العداد ثم اسرعت الزوجه المطلقة الى الكلى المؤمنين وإن هذين المرضين قد الزماء زمنا ثم اشتنت الم

وقال محلمي «الضرة» أن المورث لم يكن مريضا مرض الموت حيتما طلق زوجتيه المدعيه واته وان كان مريضا بالريو والتهاب الكلى فان وفاته كما جاءت في شهادة المستشفى حدثت تتيجة هبوط في القلب واحالت المحكمة الدعوى الى التطيق تتثبث الزوجة

المطلقة ان مطلقها كان مريضا بمرش يقلب فيه الموت وان

يوفَّاءُ الْمُورِثُ بِتَارِيخُ ٣٠ سبتمبر ٤٦ وفن المدعين من ورثته وتستحق نصف الثمن فرضا لانه بهذا الطلاق يعتبر فارا من

وأستأثقت والضرة» الحكم أمام محكمة استثناف القاهرة .. من مال موروث .

وقالت محكمة الاستئناف أن المادة الثالثة من قانون

تطليق زوجات الكثيرات فان نتك لاينقي أن تطليقه في الدعوى موضوع التزاع كان طلاق الغار . كان طلاقها في ١٩ أضنطس من عام ٨٦ حيتما جاءها المحضر يشلمها وَتُبِقَةَ الطَّلاقِ .. ويعد خمسة وثَّلاثين يوما دعوى الارث في هذه الحالة تكون غير مقبوله لتجردها من مال يورث قان الاصل في دعوى الوراثة وإن كان نكر المال يكون شرطا لصمتها الا أن يحق لعدعيها الثبات الوزالله أولائم

محكمة القاهرة للاحوال الشخصية تقيم دعوى اثبات وفاه مطلقها في ٢٥ مستمير واتها من ورثته وتستحق تصف الثمن فرضا في تركته . في عريضة الدعوى قالت لنه كانت زوجة للمتوفى الذي اوقع عليها الطلاق المكمل الثلاث وأن هذا الطلاق صير فى مرض موته حيث كان مريضا بالريو والتهاب عليه العله قبل الوفاه بثلاثة اشهر حتى اعجزته عن القيام بمصالحه خارج بيت ضرتها ثم نقل الى المستشفى حتى والحاء

هذا المرض اتصل بموته وائه طلقها الثناء المرض اضرار إيها ولم ترتض به وقه توفي بتاريخ ٢٥ سيتمبر ٨٦ وقها من ضمن ورثته وتستحق نصف الثمن فرضا باعتبارها لحدى لوجيسة وتسرك مايسورت عنسسه شرعسسا ... ويعد أن استمعت المحكمة الى الشهود اصدرت حكمها

وقال محاميها أن حكم محكمة القاهرة الابتدائية استند في قضائه يصنور الطلاق من المتوفى في مرض موته على أساس فته كأن يشكو خلال الثلاثة الاشهر السنيقة على الوفاة من السعال الشنيد واقه توفي متاثراً به دون أن بيين الحكم أن هذا المرض من امراض الموت التي يغلب فيها الهلاك وكان يجب على الحكم أن ببين ثلك ولا يجوز أن يستند إلى شهادة للوقاة من أن سبب الوقاة هو هيوط في القلب لان هيوط الكلب هو ظاهرة تصاحب كل وفاة وأن شهادة الوفاة لايعول عليها في ذلك لانها معدة لانبات الوقاة فقط لا في انبات المرض وتوعه ولته لايعتبر فلرا من الميراث لاته دأب على تطليق رُوجاته الكثيرات فضلا عن أن المورث توفي ولم يترك مأيورت عنه شرعا فتكون دعوى الارث غير مقبوله لتجردها

المواريث رقم ٧٧ لسنة ٤٣ تصت على أن والمطلقة باننا في مرض الموت تعتير في حكم الزوجة أذا ثم ترض بالطلاق ومات المطلق في ذات المرض وهي في عدته وانه اذا كان الطلاي الباتن يقع على الزوجة ويثبت من حيث صنوره فاته أَهِلُ لايِقَاعِهِ الاقتها ترثُّهُ مع نُلك بشرط أن تكونَ اهلالارثه من وقت لبلتتها الى وقت موته رغم أن المطلقة بالنا لاترث



كتب كمال الامتناوي كانت المقاجأة التي تتنظر شكري عيد العال الموظف برى المنوفية عندما توجه الى متزله بعد انتهاء العمل ليجد زوجته فليزة محمد خليل ملقاه في ارض الصالة تحوطها بركة من النماء وقد فارقت الحياة . واسرع الزوج يبلغ الحادث الى العميد مجدى أبو القتوح منير البحث فينتقل الى مكان للحادث ومعه العقيد احمد خعيس مأمور قسم شبين الكوم والعقيد احمد الجندى رئيس المبلحث وعد من الضباط ورجال المباحث فيتبين أن السرقة هي الدافع الى الجريمة حيث التزعت الاساور الذهبية المصاغ الذي كاتت تتحلى به الزوجه والتي وجد بجوارها سكين كبير ملوث بالنماء .

اف على البالط

أتفق الابن مع محمد عبد اللطيف ياسين تجار المويليا بحارة الاصفهاني يباب الشعرية على 🚾 تصنيع ثلاث حجرات لجهاز ابنته التي تم عقدةراتها وتحد زفافها بعد شهرين . وقدم الاب للتجار عشرة الاف جنيه ثمنا للثلات حجرات وجاءموعد الزفاف وهزب نجار الفويليا واضطرت العروس إلى اتصام الزفاف في الشَّفَسة التَّسى استأجرها العريس قبل أن يتم تأثيثها يعتقولات أشترياها بعد الزفاف بشهرين من ممياط وابلغ الاب الشرطة ضد النجار وتعقبه رجال العباحث حتى قبض عليه وقدم إلى المحاكم فقضت يحبسه ثلاث سنوات مع الضفل واستأثف الحكم لكنه اختفى مزة لخسرى من منزئسه بشارع عبسد العظيسم العرصفاوي بالبساتين قبل ان يصدر العكم بالتأييد

من الازهر الى المقتى .!

وتم تشكيل فريق عمل من المقدم محمد هبيب والرائد جمال شكر والنقيب أيهاب ذهنى للكشف عن الجاتي فاسفرت التحريات عن أن القاتل هو مدحت عبد المجيد قريب

تحبة كاريوكا

للمهتنس ان سبب عدم موافقته على مد الكهريساء ألى المخبز أسفل خطسوط الضغط للعالى الذى لايسمسح القانون بالتوصل اليها .

ولماذا لم يطلب المهندس ماهسر في محافظة بمياط .. ؛ ومانا كان يفعل

الموسوعة القاتونية

 ليس أمامك الا الطعن بالتقض
 وإن كنت أرى أن الطعن بالتقض سامية عيدالجواد أبوطاتب _ شربين:

رقم .. بشارع النيل وان ما تقرره المستلقفة من ان المورث

تصرف في تركته قيل وقاته لايمنع من قبول دعوى الوراثه .

الثمن في تركة الثرى الكبير رغم محاولات دضرتها ، التي

الزوج والطالب بالإزهر والمتزوج باحدى

العاملات بمحل عمر اقتدى بمتوف . وعندما

قبض عليه حاول الاتكار بانه يوم الحادث كان

يراقق زوجته من بلنته الباجور الى متوف

وبعدها الى الشهداء الا ان زوجته كثبته

وقررت باته ساقر يوم الحادث من الباجور

الى شيين الكوم كما سلل تجار المصوغات

فاعترف لحدهم بان القاتل هو الذي ياع له

المصوغات المسروقة واته سبق أن باعه

شبكة شقيقته ولم يجد المتهم سوى الاعتراف

امام علاء الشنواتي وكيل التيابة حيث تعرف

عليه طفل القنيلة واحاله وكيل النيابة الى محكمة جنايات شييسن الكسوم برنساسة

المستثمار كريم عبد الرحمن وعضوية

المستشارين جابر شعلان وسعد شومان

وحضور بهاء العرى معثل الاتهام واماتة سر

هيرى الجمل ويعد سماع الشهود ومرافعة

النيابة والنفاع قضت المحكمة بلحالة اوراق

العتهم الى العقتى

وقضت المحكمة باحقية الزوجة المطلقة باستحقاق نصف

 تقيم يشقة عقد البجارها بأسم زوجها الذي توفي منذ عامين . طائبت المالك بتغيير عقد الإجار باسمها لكن المالك يرفض تغيير عقد الإجار . • طالما أن عقد الايجار باسم زوجك فَلَا يَسْتَطِيعُ الْمَالِكُ إِخَلَاتِكُ أَو طُرِيْكُ مِن الشُّقَّةَ ومن حق المالك أن يرفض طنبك

رد ځساص نظيمة عبد الدالق .. أبو قرقاص : ـ الزوجة لها الربع فرضا وفي حالة وجود ورثة أخرين غير مانكر في رسالتك فتكون باقى التركة الخوة المتوفى الخمسة النكر مثل حظ

 سن الحضائة الواد بنتهى
 ببلوغه سن العاشرة وإذا أمكنك رسميا الثبات أن مطاقتك غير أمينة بحكم نهاتى فيمكنك انتزاع الطفل منها بحكم

إمام _ قطور _ غربية : حرر شبكا بدون رصيد وصدر
 عليه حكم غيابي وعارض فأيد الحكم ثُمُّ أُسْتَأْتُفُ الْحَكُمْ وَتَأْمِدُ أَبِضًا ..

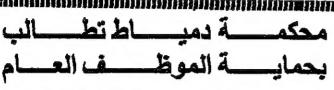
بتغيير عقد الإجار .

_iiii

أَنْ تَطَنُّبُ مِنَ الْقَاضَى زُولَاةَ الْمَقَرِرِ لَهَا طَّقْرِضْ وَإِنْ لِلرِّيْكِةُ نَسْتَحَقَّ مِنْ وَقَتْ الطّلب فَقطُ والمخاصمة الى مِن تاريخ رقع ألدعوى .

كما لته من المستقر أن الزوجة اذا صائحت زوجها على النققة وقال الزوج الأطيق هذا الكنر المتصالح طبه قلا التفات نفونه .. لانه النزم بلختياره وثلك بنيل عثى كونه قائرا على اداء ما الترمية أيطرمه جميع ما تسالح عليه أما أنا كان الغرض صفرا به حكماً من المحكمة ثم ساءت حالته

المالية وزادت اعباؤه العانلية فله ان يلهأ آئى القاطى لاتقاص القبر الصائز به الحكم م . عبد الرؤوف قيطان رنيس محكمة أستتناف المتصورة



ارادت حرماتها من الميراث فاستفلت مرض الزوج وجاءت

بالمأذون ليوقع عليها الطلاق اضرارا بها لكن ارادة السماء

م. عبد الوهاب السيد

لو اله ثبتت صحة هذه الشكاوي ...؟ إن

المحكمة ترى في هذه الشكاوي الكيدية

مساسا بالوظيفة العامسة والجهسة

الادارية التي يتبعها المدعى والنيل

والتشهير لايتعلق بالموظف العام فقط

بل بالوظيفة العامة وان المحكمة ترى

أن تحريك الدعوى العمومية من قبل

للجهة الادارية ستجعل الموظفيسن

الحكوميين في اداء عملهم بمتـأى عن

منها التيل والتشهير بسمعة الموظف

العام والذي يجب ان يكون محصنا من

مثل هذه الشكاوي التي يهدف اصحابها

والمحكمة تقدر الظروف النفسية

لقاسية التي يوضع فيها الموظف العام

اذا ما قدم صده مثل هذه الشكـــاوي

الكينية التي قد تؤدى إلى تعطيل عجلة

الانتساج وعسدم اتخساذ القسرارات

وكان حكم المحكمة يحبس نجاح

معمد عبث النبی موسی ٦ شهور مع

الشغل والنفاذ وآنزامه بدفع مبلغ ٥١

جنيها على سبيل المسؤقت لمنيسر

الكهرياء .

إلى تحقيق مارب خاصة لهم ..

كتب - المعيد الشيطي اهابت محكمة بندر دمياط يرنساسة ماهسر يعقسوب وحضور مجدى الحسينسي وكيل النيابة واماتة سر عبد للهادى عيس بالعشرع ان يتنظ لاضافة لص جديد يسمح للجهة الادارية بطلب تعريك الدعوى الجنانية ضد من يتقسم بالشكسوي ضد الموظف العام اذا ماأتتهت

التحقيقات مع الموظف العام ألى كنبها جاء فلك في حيثيات حكم المحكمة في : عوى الجنحة العياشرة التي اقامها المهندس عبد الوهاب السيد مدير عام الكهرباء بمحافظة بمياط ضد نجاح محمد عيد النبى موسى الذي تقسنم بالشكوى لوزير الكهريساء ومشافسظ نمياط ومباحث الكهرياء والرقابسة الادارية ضد المهندس يتهمه فيهسا برفض توصيل الكهريساء إلى المخبز الذى تمتلكه زوجته بعزية السرو مركز فارسكور ثم تبين بعد التحقيسق مع

وقالت المحكمة : فينظة وزير الكهزياء تصريك الدعوى الجنانية ضد مقدم هذد الشكوى الكيئية ضد انمدعي في هذه الذعوى الذي يمثله

٦ شـــهور حبــس كُلْمًا فَي الطَّقَّةُ المَاضِيةُ أَن تَفْقَةً الزوجة تعتبر دينا على زوجها من تأريخ امتناعه عن الاتفاق عليها كتب جلال راشد أبئت محكمة جذ ولاصلط متجعد النفقة الا بالاداء العجوزة برنامه المستشار الحسيتي والايراء وقه في عالة لتتزاهم بين عبدالباقي حكم محكمة العجوزة النيون تكون الاولوبية لدين نفقة بحيس عبد المنعم وهدان العزب ٦ الزوجية أو المطلقة فتققة الوالدين شهور والزامه بدفع مبلغ ٥١ جنبها فتققة الاقارب ثم التيون الاخرى واثنه على سبيل التعويض المؤقت لاحتياله يجوز تلزوجه بط الغضاء لها بالتفقة علسى اسمىق كريسم الصباخسي والاستيلاء منه على ميلغ ١٨٠ ألف فدًا ظهر يسار السروج عن وقت وكان اسعق كريم الطباخي وهو

اربتى الجنسية قد صعر بضاعسة اربنيسسة لصاب شركتسب عمر افدى وصيدناوي . وعندما طالب بصرف ثمن البضاعة اخبره المستولون عن الشركتين بضرورة تصدير البضاعــة من خلال تلجــر مصرى له بطاقة ضريبية فقام العتهم باقتاع امحق بان يسلمسه السجل التجارى والبطاقة الضريبية كما قدم له فواتير على بياض مسجل عليها اسمشركته فكامت محلات عمر افندى وصيشاوى بتحرير شيكات بثمن البضاعة بامع المتهم السذى قام بصرفها ورفض ان يقدم قيمتهسا للمصدر فكنم محامية خليل احمد حَنْيِلْ بِسُكُويُ الَّى تَبِايةُ الْعَجُورَةَ صَد المتهم وادعى قبله مدنيا فاصدرت

المحكمة حكمها المتقدم

الردود على رسائل القراء

يزد على رسائل القراء هذا الاسبوع المستثبار القاتوني للصفصة تليقون ٢٥٤٣٤٤

حسین نور اندین تجیب- ش بورسعید-• • عنيك باندار المالك باستلام القيمة الإجارية وإخطاره شهريا بتاريخ الايداع ومكاته . • وقع خلاف بين زوجته وزوجة منصور. هـ. ل. بيجام _ شيرا

ماتك المالك منذ أريعة شهور ووصل الخلاف الى القسم وقد امتتع المالك طلق زوجته وله منها طفل عمره ۸ منذ الخلاف عن استلام الاجرة فقام سنوات وكأن طلاقه لها بسبب أتها بايداعها مأمورية الضرائب العقارية غير أمينة عليه وعلى طقله وثابت ثلك وهو يخش ان يقيم المالك عنده دعوى يمحضر رسمى .

في الاعمال القنية

تضمن الاتفاق الذي وقعه فليز حلاوه وتحبة كاريوكا بحضور الشبخ متولى الشعراوي ومصطفى عشوب المحامي وطارق ابو حسين وعصام أبو حسين ان يقوم فايز حلاوه بتسليم تحية كاريوكا مبلغ ٢٠ الف جنيه في موعد اقصاء ٢٠ ووثيو الحالي لما باقي المبلغ وقدره 200 الف جنبه أيتم سنادها في موعد اقصاه أول يونيو ١٩٩٠ وأن يترتب على هذا الاتفاق شطب الاستئناف في قضية الطلاق حيث يصبح الطلاق نهائيا من تاريخ الاتفلق وان تصبح شقة شارع النيل خالصه تقليرٌ بعد سنداد ميلغ الـ ١٥٠ الف جنّوه وإن تتنازل تحيه عن الدعوى التي اقامتها صد قاير بالنقع او الحبس

وصرح مصطفى غنوب محلمي تحية بان الاتفاق لم يتضمن مشاركة فايز لتحية في اعمال مشتركة بالتسبة للافلام أو المسرحيات كما نشرت بذلك بعض



بالقالثرة والإسكندرية والمحافظات

سورنادىالزمالك/المينيسي*ن*

يسألنا القارىء سآمح عبد التواب من الاسكتدرية عن السيكة رابعة العدوية شهيدة الحب الالهي ، في أي موقعه استثنهنت ، وهل حقًّا خطيها

عبد الملك بن مروان لابنه الوليد قرفضت ولم رفضت ؟ والسيدة رابعة ، بصريسة كانت مولاه لآل عتيك ، ولم تكن معاصرة لعبد الملك ، لانها عاشت في القرن الثالث الهجرى، وكان يعاصرها

مفيان الثوري ، الورع المحبث . والذي خطبها لتقسه هو ايو سليمان الهاشمى ، البصرى ايضاً ، وكان من دوى الشراء ، وقد كتب اليها : إن دخلي من غلة الدنيا في كل يوم تُعاتون ألف درهم ، وأن يعضى الا قليل حتى تكون ماتة ألف ، ويذل نها من الصداق مائة الف . وقال : أنه سيصر لها من بعد امثالها ، وترقب اجابتها فكتبت اليه : ان الرهد في الدنيا راحة الكلب والبعن ، والرغبة فيها تورث الهم والعزن قاذا أتاك كتابي فهيىء زادك وقدم لمعلاك ، وكن وصى تفسك .. صم دهرك واجعل الموت فطرك ، فما يسرني أن أنه خواني أضعاف ما

خولك .. الخ وهي لم تمت شهيدة فتيلة ق. معركة ، ولكنها ماتت موتة طبيعية وقد سماها العالم الكبير عبد الرحمن يدوى : شهيدة العشق الأنهى ، وسمى كتابه عنها بهذا الاسم . ومما هو معروف أنها كانت عابدة راهدة صوامة النهار قوامة الليل، كاتت تصلى الليل كله ، فادًا طلع القجر هجعت في مصلاها هجعة خفيفة حتى يسفر الفجر

وشأن الشهيسرات والعابسدات نسجت حولها اساطيسر كثيسرة، وأنثرت عنها كلمات يايغة وعظات ، قد تكون حقا من كلامها وقد تكون مما تمب اليها . ومن أحاديثها : اكتموا حسناتكم ، كما تكتمسون ومن المبالغات انها هنفت مرة قاتلة : إلهى كيف تحرق بالتار قلبا

فسمعت هاتفا يقول : ما كنا تفعل هذا ، فلا تظنى بناظن السوء ١، فان صح هذا فهو من تمثيل الوهم ا وخَيَالات العقل الباطن : واحاديثها كثيرة مشهورة . د . عبد الجنيل شنبي

النبة شيقيقتها ..! كقر الدوار – طايل الشيشيري

أستدعى محمد حسومة مدير تياية كقر النوار المقاول السعيد حسن منصور من ٣٦ سنة من قرية نيس الموالة في البلاغ الذي تقدم به ضد حماته والذي يتهمها فيه باستبلاتها بالاعراه على مجوهرات زوجته ميرقت محمد مصطفى «١٨ سنة» الطالبة بالثاتوية العامة بمدرسة طه حسين بالامكتبرية .

وكشفت تحقيقات مدير النيابة مع الزوج المقال ان تزوج طالبه الثانوية العامة في ٣ مايو العاضي رغم اته زوج لخالتها خدى طنطاوى السيد

واسرع مدير النيابة ليطلق التلميذه من زوجها ويصدر امره بحبس التثميدة والزوج اربعة ايام بعدها اصدر قاض المعارضات حكمه بمد حيس الزوج المقاول ١٥ يوما بينما افرج عن التلميذة حسّى تمتطيع اداء امتحان الثانوية العام الذي بيدا اليوم .

واعترف الزوج المقاول أته طلق الزوجه الخالة في ١٦ مليو الماضي اي يعد زواجه بالتلميذة بثلاثة عشر يوما واته اثبت امام المأنون لنه خال من

المواتع الشرعية كما كشف مدير التيلية

ان الزوجه الخالة حامل في شهرها

الشائث وأنه لم ينتظر حسى تضع

وكشفت التحقيقات أن والد الفتاة التنميذة كان على درجة من الثراء تكبير وصودرت املاكه فاختفى من

حياة الاسرة منذ اربع سنوات لقد النقت الزوجتان يوم أن أصدر منير النبابة قراره بحبس الزوجة التلميذة والزوج وكانت التلميذة في طريقها لتتفيذ الحبس الاحتياطي

وقالت التلميذة لخالتها الضره : اتنى متمسكه بزوجي الى ليح هد سأعود اليه بعد ان تزول المواتع الشرعية .. بعد أن تخضعي حملك وقلت الزوجه الغالبة لضرتهسا التلميذة ابنة شقيقتها :

ريمي نفسك قلن اتخلى عنه رغم تطليقه لي بسبيك .. فأنا أحبه . منحوظة : كشفت التطبقات التي اجرتها النيابة ان الزوج المقاول متزوج من زوجه ثالثه وله ١٣ لينا واستمتع بمشاهد برامج الثليفريوت

ين عائلتك - وافتناء تليفريون

منيعتا الريط : منى علال والوار كمال معروا

لخراج .. مسيحة القتاوي .

البرنامع (رطبة العوانية)

🗗 حَلَقة مِنْ مَعِنْصِلْ (سَوْرُام سَتَرَيْثُ)

لخراج .. عبد التواب البحيري لقاء مع

يرتامج (لكل التاس) تقديم فاطمة

تضال الاستاذ يكلية الترتية الرياضيا

برنامج (طريق البطولة) تقديم الهام قراج

ندوة عن مؤتمز دراسة الوقيات الحوامل

بمستشفى بولاق الدكرور واثر نلك على

الانتقال إلى ادَّاعة خارجية على الهواء بالقمر

المبتاعي لاثاعة بطولة قرنسا الدولية للتتس

(رولان جاروس) تهاتی فردی سیدات ونهائی

زوجي رجال تطيق عادل شريف وتتقيذ

برثامج (لله والاسرنك) تقييم .. ماجدة رشيد

وَلَكُرَاجٍ .. محاسن شعبان الموضوع عرض

برنامج (كشكول) تأديم جولان حمزة

ولقراج: محمود حسن لقاءات مع قتان

الباتتوميم لحمد تبيل والدكتور مختار جمعة .

برتامج (علم تقسك) تقديم مهتدس فرج عبد

الوهاب لقراج صلاح سمهان الموصوع تعليم

قيلم تسجيلي كتوز اسلامية لخراج يوسف

برنامج (من هدى السنة التيوية الشريقة)

يرتامج (حسة لصحتك) تقديم .. د . محمود

اخراج: مرزوق ايراهيم. الموضوع..

يرنامج (رياضيات) التأتوية العامة تقديم

مجدى قهيم اخراج .. سعنية السعيد

يرتامج (تقام الايمان) تقديم .. قضيلة الشيخ

محدد الطيب التجار اخراج : احمد طه ..

الموضوع كيف وجبت التيوة لموسى عليه

برتاميج (من ارشيف الزمن) حلقة (بعنوان

الاشارة الى حلول (موعد اذان العشاء).

١٠.٢٧ السهرة مع برتامج (وقائع مصرية) الطقة

الثانية والاغيرة من أتجازات وابداعات القتان الراحل

عبد العزيز فهمي في التصوير المستعلى في المرحلة

الثَّالِيَّةُ مِنْ حِياتُهُ .. يقدم بالعرض والتَّطيل يوسف

شاهين .. صلاح أبو سيف .. كمال الشيخ .. محمد

راخی . و ماهر واخی . . صبرح مرعی . . مصین فهمی -

يتخلل المثقة مشاهد من افلام : وراء الشمس - فعر

يوم جديد - الهارب - عودة الابن الضال - الناس

والنيل - العومياء - لمهلت في المتقى - ابتاء الصعب -

١٢.٢٢ (لحداث ٢٤ ساعة) يترؤها الليلة عادل تور

القران الكريم ماتيسر من سورة الحجرات

اذاعة ختام وتتيجة مباريات الننس التي اقيمت

اليوم تقديم .. مصن توح وتتفيذ . محمد عيد

الإشارة للي حلول موعد اذان المغرب

التشرة الاخبارية باللغة الانجليزية

دعاء ثمعت الطوشى

الفترة الاسلامية الاولى

المسلسل الاجتبى

(دوثفین)

١٠:١٠ (تاقلة على العالم)

سعيد مرزوق محمد كامل ..

والفيلم التجريبي القصير (حوار)

النبين ومثال الاثريي .

السلام الوطنى وغثام .

١٠,٢٢ تتويه عن برتامج الغد

١٠,٢٦ الفترة الإعلانية الثالثة

للغار استاذ التساء والتوايد والطم

الإشارة الى جلول موجد اذان العصر .

عرض سريع للبرامج

بريامج الاطفال ويتضمن

اخراج : جيهان معين

واخراج .. معقوظ متير

مشاكل تتظيم الاسرة .

لصق ورق العالط

رساتل الدول العربية

تقديم .. د . لحمد عمر هاشم

الموضوع .. حكم طواف الوداع .

التشرة الاخبارية باللغة القرنسية

المراج .. قوري محمود

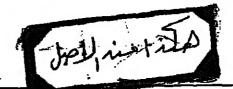
تتويه عن سهرة الليلة

موجسز الانبساء

الافتتاح وتقيم القرآن الكريم تلاوة الشيخ -

احد تعزنع تلمير النكتور الاحمدي ايو النور

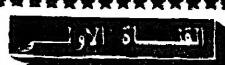
الموضوع أبسة سيبنا إيراهيم عليه السلام



مرافح معدات ووز منانة هر مفتاح تتحكم بالسحب لثلاث سرعات . لمر مفتاح سحب نضبط الشنب

م مسب مصبط المتلمبات . لم واقتى معيد دنى مطلى بالبلاسيك . لم سهولة النيع والتركيب بواسطة ؟ مسمال.

المرية الدولية المناية المساقة المستحق بالعاشر من رمضان التمثيلي: ١٢ ش حسمام (استلات تبللوسكي: ١٧١-١٧٨ ٥-٥٠ ارْ مُرَاذُهُ لِذِن مُرِكَارًا لَعُطَاعَ العامُ والقطاعَ الخاص مُعِعَلِيْنِ الشِّيمَةَ بِالمُوسِكِي وحمثا بالمنوع



سنبعات الريط: نائية فراج ونجاة العسيلي ونائية

حررة البرنامج : عانشة عيد المنعم . ١٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة (الطور) تلاوة الشيخ عيد الرحمن

عرض مربع لنبرامج برنامج (من اقوال الصحف) فترة اعلاتية يرتامج الاطفال وينضمن :

🗆 کوکی – کاک

🗆 كارتون (مهمة سحرية) السائی) تقدیم فاطمة 🗆 مسلسل (زهور من تور)

برنامج (قف خطر على الصحة) تقديم مشيرة زايد واخراج : مثال سيد احمد من الخنمات التى يقدمها مركز الامومة والطفولة النشرة الاخبارية الاولى

المحلقة الاولى من المعملميل العربي (جواري بلا قيود) تَأْلِيف منى نور الدين بطوئة بوسى .. كمال الشناوى .. كرم مطاوع .. سهير المرشدي .. زوزو نبيل اخراج ..

١٢,٥٨ من القوال الرمول برنامج الدين المعاملة الموضوع .. ايضاحات حول الحج المتحدث .. د . محمود مزروعة اخراج : فاروق امين . ختاء الفترة الصباحية

فترة المساء والسهرة

الاقتتاح وتقديم القران الكريم مأتيسر من تلاوة الثبيخ مصطفى عرض سريع تليرامج

برتامج (عالم السيرك) تتفيد عواطف ايو برنامج الاطفال (نادى الكشافة والطيران) عيد القدوس الحراج ..

برنامج (الفنّ الشعبي) اعداد واخراج شوقي جمعة الموضوع افراح الحج والزيارة برنامج (خير بلانا) تقديم .. صلاح سايمان 🛘 حلقة عن المشمش من الزراعة حتى الانتاج ولقاءات مع وكيل وزارة الزراعة بالقليوبية والمنتجين والمرشدين الزراعيين

من اقول الرسول برنامج (ننيا السياحة) تقديم منيرة كفافي واخراج تاهد السكرى فترة اعلانية

البرامج التعليمية ألسقة للثانوية العامة اخراج : ليلى 🗆 جبر وحساب مثلثات اخراج وفيه لبيب

فترة اعلانية النشرة الاخبازية يليها برنامج الحيارى تسجيل لمباراة كرة القدم بين المنتخب الكينم ومنتخب مصر في تصفيات في كأس العالم



من تيرويي تطيق .. حمادة امام اخراج :

بادة إهام يسرى مرزوق

ادّان العقرب من اقوال الرسول استراحة قصيرة يتخلنها فترة اعلانية الشوط الثقني من العباراة . النشرة الإخبارية

الريامج (نادي السيتما) يعرض لاتي (هبوط النمر) بطولة مايكل أيرت دوقال والخراج جون ستار التناجه عام ١٩٧٦ وتدور احداثه

العالمية الثانية .. حيث تقوم بمحاولة التحارية لاغتيال

أعبد العزيز حربى



بعد أن قدمت السينما المصرية

للاديب اللبئاتي إدوار خليقة المقيم

حاليا بالقاهرة قيلم (الحب المر

أخراج حسام النين مصطفى ويطولة

ليئى طوى والهام شاهين وهشام

عيد الحميد وممدوح عبد العليم.

يستعد المنتج عماد محرم لتقديم ثاتي

قصصيه (الشبح) في فيلم يلعب

يطولته النجم الاسمر احمد زكى

«ايسوپ» .. ممرحيسة

فلسطينية

في مهرجان المسرح

حبين الاسعر يقسم مسرحيسة

(أيوب) في مهرجان السمسرح

التجزيبى الثاتى المسرحية شعريسة

حسيب القاضي .. تعرض في قرطاج

يتويِّس بعد القاهرة .. وتدور فكرتها

حول حالة الانبعاث القلسطيني عبر

التأريخ منذ الزمن الكنعائي حتى

عصرتا الراهن ويقول المغسرج

حسين الاسمر اتها كتبت بشكل رمسزى يحمل معانساه العريسي الفاسطيني من خلال تيمتها الرنيسية

على قوة الارادة التي تعلن حالة

الرقض لكل المؤامرات التي تواجه

قدم المخرج حسين الاسعر من

قبل سنا وثلاثين مسرحية في اليمن

الشمالسي (صنعساء) وبعشق

الاتممان القلسطيني .

والقاعرة

اليف الكاتب القلسطيني محمد

المخرج المسرحى القلسطيني

واثار الحكيم .



حاة . تعه

بعد انقطاع يقرب من خمس

منوات عن احياء الحقسلات

الغنائيسة في القاهسرة او

الاسكندرية ، تعاقبت المطرية

الكبيرة نجاة على احياء حفلتين

هذا الصيف بأحد الفنادق الكيرى

بالقاهرة .. الاولى في شهر

يوليو .. والثانية في اضطس

المعروف أن المطرية الكبيرة

أحيت خلال فترة الانقطاع حفلات

لاتف





واقل مجلس ادارة نقاية المهن الموسيقية برناسة لحمد فزاد حسن على اقلمة مسابقة بين اغتيات العام . . للحصول على جائزة (أوسكار) الفتاء في محاولة للارتفاع بمستوى الاغتية والراتها ..

الجائزة تمنحها التقابة لاحسن ثلاث اغنيات في العام ، يحيث تراعى فيها العناصر الثلاثة الكلمات واللحن سواء كان موزعا أو غير موزع حسب طبيعة اللحن . ثم الاداء الغنائي

وتقرر أن تكون الجائزة المالية للاغنية الاولى خمسة الاف جنيه .. والثانية ثلاثة الاف جنيه .. و الثالثة الفا وخمسمالة جنيه .

ويقدم تسجيلا كاملا للاغنية يعرض على ثلاث لجان الاولى للكلمات ، والثانية للصوت .. والثالثة للحن والاداء الموسيقي ، ولايشترط في الاغنية ان تكون بالفصحي أو العلمية او طويلة او قصيرة .. واتما تتميز بالجمال والرقى

وقد حدد مجلس النقابة اخر ميعاد للاشتراك في المسابقة شهر اكتوير وتعلن النتيجة اول يناير من العام القادم وقد اعتبرت النقابة هذه الجائزة بمثابة شهادة



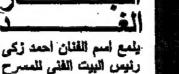
احمد قواد خسن

تقدير للقائز ذات قيمة أدبية وميزة بالنسية لعضوية التقابة لمساهمة الحاصل عليها في رقي المستوى الغنائي . في تونس والاردن .. ولاقت لجاحا وجماهيرية عريضة . عبد الوهب يتماثل للشفاء

تعاثل عميد الفن العربي العوسيقار معمد عبد الوهاب للشفاء من الازمة الصحية التي ألزمته القراش طوال الاسبوع الماضي . حيث كان يعانى

يعكف الموسيقار حاليا على كتابة التوتة الموسيقية للكويليه الاخير من قصيدة نزار قياتي أسألك الرحيلا) التي ستغنيها نجاة من ألحاته .. ويوزعها قائد الفرقة الماسية





غرار شريط (جين فوندا) .

للفنون الشعبية ..

الثقافة الباباتية

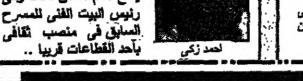
تقوم بأداء الحكات الراقصة

واللوحات الاستعراضية الراقصة

نجوى فؤاد تصاحبها الفرقة القومية

صمم الرقصات .. واخرجها

الشريط قامت بتعويله وزارة



اليابان تنتج شريطا عن الرقص الفرعوني

تم فى دار الاويزا العصرية تصوير شريط فيشيو منته ١١٠ دقائق عن تاريخ، وتطور الرقص العصرى من ايام الفراعنة حتى الان .. نتكريسه في المدارس والجامعات اليابانية .. وطرح الشريط في أسواق القينيو العالمية كتكريبات رياضية للرشاقة ، على



تجوى فؤاد مع احدى الراقصات الياباتيات



مسلمل جديد بعنوان (رنين الصمت) احداثه مستوحاة من منفات المخابرات لعامة ، كتبها عبده مبأشر ، وأعد لها الميتاريو والحوار محمد الشناوي .

جميل مفازي في الدراما من دفعة يحيى الطمى ومحمد فأصَّلُ .

يرعى فاروق حسنى وزير انثقافة الامسية التي ينظمها قصر ثقاقة عصر الجديدة اليوم للاحتفال باريعين الشَّاعر الراحل طاهر ابو قاشا .. يتضمن البرنامج كلمة القصر تَلْقِيهَا الْعَسِيدَةُ تُرُوتُ عَلَى .. وطَاهِر ابو فاشا في ميزان النقد للمكتورين عبد القادر القبط، وعبدالقتساح

ويلكى الشعراء عبد العليم عيسى عن الشاعر الراحل ..

فوتوغرافية عن مراحل حياته .. ---

ززق المغرج السينعاني اشرف فهمي بطقلة اسماها « انجي » من 🗶 ثوجته الصحقية ماجدة حسيدة .. 🧝 وهي ثاني مولود لهما .. كان الاول طفلا أسعه مصطفى المعروف أن أشرف فهمي له ايضًا البُّنَّةُ مِن زُوجِتُهُ الاولى هي

المسلمل بطولة نور الشريف

وصفاء أبو السعود وعادل أدهم

قصر ثقافة مصر الجديدة يحتفل باربعين ابو قاشا

وفاروق شوشه وتور تافع وصلاح الشناوى وابراهيم أبو سنه قصائد ومغتارات من شعسره بصوت

فاروق شوشه ويشمل الاحتفال الذي دعا اليه حسين مهران رئيس الهينة العامة لقصور الثقافة معرض صور

انجى .. ثانى ابنىة * للمخرج اشرف فهمسي

الفناتة جالا فهمى المنيعة والممثلة

يعود مخرج المنوعات التليقزيونية جميل مفازى للدراما من خلال حلقات

وتجيد نقل مباريات الكرة

هاجِمت اليرامج الرياضية في التنوفزيون كثيرًا .. ولم يكن نلك من أجل التقليل

من شأتها كان دافعي دائما البحث عن التجويد والافضل نابر امج التي يقبل عليها

القالبية العظمى من الناس في مصر . . واختلفت (كثيرا) مع عبد الكريم أبو سيف

المسنول عن هذه البرامج .. وثائرا ما التقينا في نقطة واحدة لكنني كنت ..

ومازلت احترم في هذا الرجل دفاعه المستميت عن المراقبة التي يرأسها وعن

زملاته النين يعملون معه وكثيرا ماطلب منى عدم نشر م الاخبار » الخاصة

بايقاف بعض مطقى الكرة وابجاد المبرر للاخطاء التي يقع فيها زملاؤه المخرجون

وكنت - وأرجو الا تخونني الذاكرة - في ذلك ، أول من أشاد بالمخرجة وفاء

لكن ماسمعته مِن أن قرار (محكمة) صدر لصالحها بتولى ادارة البرامج

الرياضية بدلا من أبو سبف الذي قضى ربع قرن من عمره وعمر التليفزيون في

هذه الإدارة والبحث له عن مكان (شاعر) للانتقال اليه هو الذي أز عجتي بجعلتي

أتساعل هل يمكن للتليفزيون أن يأكل بنيه « لحما » ثم يلقى بهم « عظماً » ؟!

اعتقدان الاجلية عن هذا السؤال ليست موجودة الاعند انتين في ميني ماسييرو

هما صفوت الشريف وزير الاعلام وحسين عنان رئيس اتحاد الاناعة والتنيفزيون

أُعرف أن هذه الكلمة قد تغضب وفاء فاضل ـ وهي صديقة ـ تكنني ذائما اضع

كلمة الفيلسوف اليوناتي افلاطون نصب عيني عندما سألود عن رأيه في استاده

سقراط .. قال افلاطون : احب سقراط .، لكنّ حبى للحق أقوى .. وأبقى !!

واعتقد أنهما لن يقبلا أن يقابل العطاء والاخلاص بالجمود وتكران الجميل !!

فاضل باعتبارها أول سيدة في جهاز التليفزيون على مستوى العالم العربي تنقل



کتبت ـ لیلی حسنی الصحفسى تهامسى

منتصر نجح في الاختبار الذي أجرى له تلعمل كمتبع تليفزيوني وقدم فكرة برثامج جنيد يقدمه على شاشة القناة الثانية فى دورة يوثيب الجديدة .. البرنامج من أعبداده ايضا وهسو برنامح نيتى يعنوان

وسيرتهم الذاتية

الدين والحياة) يدّاع



أسبوعيا . في نصف ساعة ويشمل اربع فقرات في كل حلقة .. الفقرة الاولى بعنوان ﴿ مظاهر يرفضها الاسلام) مثل الكسل - الانعسان .. الاغتصاب .. قلة الانتاج وغيرها من السلوكيات التي يدعو الاصلام لمحاريتها لتصلح احوال الفقرة الثانية (الازهر مثارة الإسلام) وتلقى

على يتاريخ اتشاء مسجد (قَجِمــاس الإسحاقــس) وموقعه البرتامج تقدم فأطمة ظاهر ومحمد فيه الاضواء على تاريخ الازهر وأتمته العظماء

(كلمتين ويس) حلقة اليوم

بعنوان (سيد أفندى في

البرتامج الثاتي

ا مساء برنامج خاص
 ن نکسری میسلاد الانیب

يوسف السباعي الذي ولد

في ۱۹۱۷ کتبه د . صلاح

موسى والحسراج ليزاهيسم

• ١٠,٣٠ مساء مع الوان

من الشعر يقدم فيها أبراهيم

ابو سته مختارات من ديوان

(فاحشة الطم) للشاعر

اليمتى حسن احد اللوزى

وزير الثقافية والاعسلام

القران الكريع

۲,۵۷ صباحا في برتامج مسجد له تاريخ) تتعرف

الريف) .

النموقي .

تعاون بين كونسر فتوار مصر وكونسر فتسوار موسكسو

اجتماعه الاخير برناسة النكتور فوزى فهمى على يروتوكول التعلون الفتى بين معهد كونمسر فتوار القاهرة وكونسرفتوار موسكو عن الفترة من

وافق مجلس أكاديمية الفنون في يتضمن البروتوكول ـ تبسادل

الطلاب والبرامج ومناهج الدراسة وتظم التعليم ، وتزويد الكونسر فتواز للمصرى بالالات والنوت الموسيتية والاسطولتسات ، وتبسائل الفسرق العوسيقية وتباثل خبزات الاسباتذة

تلاوة الشيخ شعيان الصيلا

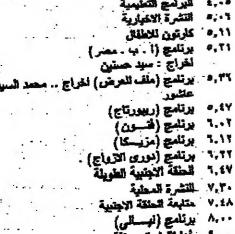
الاغتتاح وللقرآن الكريم للبرامج التطيمية 4,.0 التشرة الاخيارية برتامج (۱. ب. مصر) اخراج : سيد حسين برتابع (فتسون) برتامج (مريسكا) برتفيج (دوري الازواج) يرتامج (نيسائي) غدا تقول الصحافة

القرآن الكريم

المسلام الوطئى وختلع



فتحى عبد المقصود



E

الفنان صلاح السقا رنيس البيث الفتى للمبرح .. عاد امس الاول من بوخارتنت عاصمة روماتيا .. حيث كان يعالج بها من الام فظيعة بالسائ تتبجة غصب مضغوط .. مما الزمه القراش طوال شهر لبريل

في يوخارست عولج السقا يالابر الصيئية .. وتجح العلاج بنسبة-٨٠ بالمائسة ويستكسمل بالعسسلاج الطبيعييالقاهرة . تتمثى له تمام الشفاء

000



د . هاتی مطاوع جاك والمستقبل في البيض مسرحيتا اكاديمية الغنون فى المهرجان التجريبي الكلايمية الفنون كنفت استاذ الاخراج يها د . هاتي مطاوع بنعداد عرض الاكاديمية في مهرجسان القاهسرة للمسرح التحريبي .

هاتي .. اختار مسرحيتين أيوتسكو هما د چلك » و « المستقلل في البيض » كلتاهما متصلتان رغم مرور ثلاث منوات بينهما .. قالاولى تناقش قضية جاك والاسرة .. التي تتلفل في شئونه ومصيره .. ثم بعد إزواج تطالبه بالانجاب ليحاقظ على استرارية الاسرة .. وكأنه قرضة تَرَقَدُ عَلَى بِيضَ .. قَيِه كَلُ التَّمَاذُجِ والاخلاق والمهن .. المطلوبية من الأياء .. والمجتمع ..

هاتي .. سوف يستخدم القين بيضه

اعتذار

تعتقر للقارىء الكريسم ، عن تشر للجزء الثالث من الدارسة الخاصة بالنكافة الجماهيرية بعد ان تحوثت المر عينة تقاؤنا الاسبوع القادم ان

فوزية ايراهيم وسهير ايواب في الليلة الثانية بعد الالف



1945/3/10

ويعدين ؟ كلام فارغ .. وعلينا السلام !! هذه هي العروض الخمسة الجنيدة الأولى لصيف القاهرة هذا الموسم . الى جانب ٦ مسرحيسات مستمسرة من مواسم سابقـــة ثم (١) مسرحيات جديدة اخسرى يتأخر ظهورها ، ثم ترى النور تباعسا بعسد مسرحيس الاستهلاك

امسا في الاسكتدريسة فتسيسق القاهسسرة في الافتتاحات ، ويبدأ الموسم قيها بالبوليتيكا ثم النكتور ، هات م الآخر ، ثم الشبكة وفي سبتمير يتوج بعرض احتفالي لمدة اسبوع واحد فقط هو

فرقة الشياب تستيقظ في الليلة الثانية بعد الألف ؟!!

يطرح عرض مسرح الشياب (الليلة الثانية بعد الالف عدة قضايا هامة ، جديرة بتحليلها ومتاقشتها ، وتتحصر في التقاط التالية : منهج الإدارة ومفهوم العملية المسرحية والتَّقَاقِيةُ .. رسالة مسرح الشياب . فقد التجرية !! .. اما ما يخص المنهج نرى ان فرقة الشباب استطاعت أن تستيقظ من غفوتها الطويلة مالكبمار الخط المائل في المنهج الخاطىء المقلوط الذي يتبعه البيت القنى للمسرح والذي بكاد يجهز على كل ميزانيته في الظليل من العروض التي تبتعد في الكثير من اشكالها ومضاميتها عن مفهوم وطبيعة العملية التكافية وماترمي اليه كعملية خدمية في المقام الاول ، والعمل الخدمي

بالاكتفاء الذَّلتي لجميع عناصر العملية العسرحية ؟!! .. لوهىكاك ومطرج لائزاّل تجاريه في مرحلة التأكيد ومجموعة من شبيت الممثلين والقتيين ، لايأس من عطائهم وتفاتيهم ، فيهذا العرض يكون المسرح قد اقترب الى حد بعيد من رسالته المقيقية وهي البحث عن عنصر الشباب في كل المجالات

ـ بطبيعة الحال ـ لايهدف الى الريح ، والقن والثقافة ، وجهان الرسالة لاتفترب من المقاهيم الاستثمارية . قصادًا قطت أدارة المسرح ؟ .. تخلت تماماً عن منهج الاستعالة يتجوم من الخارج _ اى غير موظفين بالقطاع _ وهذا النجم يتقاضى في اغلب الاحيان مبلغ عشرة الاف جنيه في ثلاثون نيئة عرض ، هذا يخلف شروط التصوير التليفزيوني ، او ما اذا أمتد العرض تمدة اضافية .. كل هذا حطمه مسر الشياب ، حيث استعان في عرض (الليلة الثانية بعد الالف بكل عناصر الفرقة ولم يستعن بأحد من خارجها ، ويهذا نرى لله قد أبعد « الارهاق » من ميزقيته وميزقية البيت ، مع تواقر الحد الانتي من (المعقونية) والجدية تعرضه . والذي يطلب اسماء اية فرقة من فرى مسارح النولة براها جميعا تتضمن أسماء لتجوم كبار بملاون أرقى القطاع الخاص واستديوهات السيتما والتليفزيون ، وأكسن بقلسيل من التضحية ، بقليل من الموازنة بين الضمائر والاخلاق تتحقق المعادلة الصبية والازلية ، ويحدث لاول مرة مايسسى

أما رسالة مسرح الشياب ، فهي تتأكد وامرات ظللة ، والعناصر المسرحية نأتى الى نقد التجرية فنجد (الليلة الثانية بعد الالف)

لكاتبة تكلم لاول مرة عملا من تأليفها ولاتها شاعرة _ وهذه سمة غالبة في كل الشعراء الذين يكتبون للمسرح - فقد. أهملت عنصر الدراما فغلب على عملها السرد والبعد عن قضيتها الامعامنية بالترثرة اللفظية التي لاطلتل من وراتها كان لابد ان (تكثَّف) قضيتها وهي في جوهرها مهمة الغاية حيث تطرح قضية المرأة عندما تتمرد على الاوضاع المعكوسة والمغلوطة ، ويتجسد هذا في وقوف شهر زاد في

المراوغة والتحايل والتخابث لايتم الا بهذاً .

الحمامصي وحمدي لبو العلا وشوهندا جلال .

دعتني القنقة الشابة ، متعدة المواهب والالوان « عايدة فهمي » لمشاهدة سرحية « اللبنة الثانية بعد الالف » للشاعرة « فاطعة فنديل » ثم جاء ماكتبته الصديقة العزيزة د . تهاد صليحة بمجلة الاناعة ، وماكتبه ابني وزميلي حسن سعد عن المسرحية ماشوقتي اكثر لمشاهدة العرض . وإنا بدوري ادعو الكافة لمشاهدة هذا العرض . من هي المؤلفة ؟ .. لااعرف عنها بين الفكر ونقيضه في كل موقف

سواء كان النقيض غوايات ابليسية سْينًا .. اللَّهم ألا هذه الكتابة الدرامية شيطاتية ، أو صوت العقل والحكمة المتوهجة التي يندر أن يكتب مثلها الضمير والاخلاق .. اقول المؤلف شاعر مسرحي مبتدىء . لقد بدأت لحِلتًا يعرى الشخصية من الداخل ، مسرحيتها من « فروة » عالية تحقق يقسمها الى تصفين الى شخصيتين الصدمة والدهشة المشاهد، وتحكق شكلاً .. وهما في حقيقة الامر .. التوتر والالتهاب _ ولا اقول المحقوة تصفان متكاملان فقط ــ تتدراما .. بدأت من هجمة مرتدة تقد حبات شهر زاد من شهريار مباغتة خاطفة سريعة « شهر زاد » - في الاسطورة - ابنا جميلا .. لكنها بعد و الالف لبلة ولبلة » الى جوار عند فاطمعة فتعديل ، حيات منه «شهریار » علی سریره .. ترقص « الكراهية » و « العلقم » .. في كل الزواج منه وان تكون « ملكسة » ليلة ، وهي تسامره ، وهي تضاجعه ، متوجة تحكم شعبها معه وياسمه ...لم كاتت تموت في جلدهــــا ، وكــــاتت تتوقع نحسن المشاهديسن مثل هذه كراهيتها تنمو في عللها وبعلها « المخالفة » .. لقد خالسفت كل ولحاسسها .. غيسر الهما كاتت السابقين من كتاب كبار وصفار الذين ه كراهية ، من نوع جنيد .. كراهية

العامة _ الا بالخلاص الجماعي .. د منظل العياة السائلة > لكل كيف تكون هناك « نقمة » مالم يكن هناك « رغيف » في القضايا العامة ، القسلام القسردي والجماعسي بتوحدان .. ويدون ثلك .. غالبا ما يكون الخلاص القردى ، تتسازلات شخصية من « الذات » ، فيكون الفرد اكثر بلادة ، أو اكثر هواتنا أو اكثر يدون الهبوط الى السقوح الدرامية رخصا او لكثر تفاهة .. يكون جسداً

تحية لهذا العرض الجميل القصير الممتع نحية للمفلفة والمخرج الفنان أيملن الصرفى وليطلته الرائعة فوزية أبو زيد .. وللثنائي جمال الثيخ ومجدى ادريس ، ولكل عناصر العرض وشكرا للفتان محمود الالقي راعي هذا الابداع الشبابي .

اضاءت فكرها ويصيرتها .. أن

الخلاص الفردي لايتحقق .. في القضايا،

سرعان مايتفق على انتاج مسرحية « الشبكة » تأليف د . عزت عبد الغفور ويطولة فريد شوقى أويوسف شعبان وحسن حسنى ويقال (ليلى علوى) .. ومن الخراج السيد راطي 🍙 وكان المفروض أن يخرج حسن عبد السلام لفرقة نجم ممرحية « عاوزينك اسبوع » ويلعب بطوائها حسن عابدين ، ومحمد تجم ، وميمى جمال ومظهر ابو النجا ثم يذهب الى ﴿ العمرةُ ﴾ مثل كل عام .. ويعود قلقا حائرا يعترل الفن أو يندم مسرحيات رجالي قصب لاتشترك فيها د أن أن د امرأة يه .. اي مصرحيات شرعية .. ويحسم حيرته ارتباط حسن عابدين مع جلال الشرقاوي

حركية هلاشة تميزت يهسيا سرحية واللبلة الثانية بعد

وجه شهريار تتعلن يكل قوة رفض المملكة وتتويجها ملكة بزواجها منه ، فكان لابد من طرح مبررات هذا الرفض وتأكيده ، يدلا من التَعْتَى بالقهر والظَّلَم ، على مصنوى الكلمة وأهمال (الفعل) لأن للنزاما تساوى (الفعل) ومقرداتها ومقوماتها الحوار والصراع والحبكة . أذا كانت الكانية في عملها الأول قد قدمت عملا فيه قدرا من التواضع ، الا أن فيه قدرا من الجدية ، وأن هذاك رؤية وأضحة وأن كانت غير مكتملة دراميا . اما المخرج الشاب ايمان الصيرفي فقد استطاع أن يحرك ممثليه دلخل القاعة بسهولة ، وأن كاتت (حركته) تحتاج الى التدفق وسرعة الإيقاع _ وريما لايساعده على هذا النص ـ كذلك الحال اداء المعتنين الذي غلبت عليه التقليدية والكلاسيكية في الاداء خاصة في شخصية قاض القضاة الذي لعبه جمال الشيخ فكان بؤدي (باتفه وكثفه ورأسه وغلظة صوته) وكأن اسلسوب

نجح ايمان الصير في كمخرج في أن يوقظ الطاقات الهائلة داخل (فوزية ابو زيد) التي كانت مقلجاة بالنسبة لي . فعلاوة على صوتها المعر الجميل فهي ممثلة جيدة تمتاز بقدرات طبية في الاراء والتعبير عن مكنونات الشخصية فنعبت دور شهر زاد كأحسن منيكون ويرجع هذا تلكاتبة التي اخلصت في تجسيد الشخصية ، قلو اهتمت اكثر بالعمل لتأكد اكثر لاتها تحد اول من جعل اشخصية شهر زاد هوية وقضية نرجو ان نرى فوزية في أعمال اخرى فهي مكسب كبير لِمسرح الشياب .. ومن الشخصيات التي اخلصت العمل فكان أداؤهم صادقًا ، كل من احمد الطوخي ومجدى ادريس ومحمود جنيفون ، بالاضافة الى سهير ليوب وعليفي

مثل هذه « الدروة » خطر على كاتب تأشيء .. الأكيف وقد بشأ من اعلى القمم في السنشاريس الدراميسة ، يستطيع أن يحافظ على و قوة الشد » شُد التَبَاء الْمشاهدين بِقَية زَّمن العرض

بحثوا في كيفية التصارها على « شهر

زك يه .. ولم يخالفوا تراث الحكفية

الشعبية الممتد لقرون ، بل لم يخالفوا

والى العال .. يأكل ويشرب ويبتسم ويوافق ليعيش وَلَقَدُ نَجِحِ المَفْرِجِ بِيرَاعِهُ فَي تَسْمِرِ شَخْصِيةً ﴿ قَاضَى الْعَضَاءُ » وليس هذا هو الاتسان . بحركته المزدوجة مع د الملك ، .. فالحققة الشخصيتان ، شخصية واحدة ، مثل وقيل » ووصيفتها ، في رائعة «رانين» الخالدة ، والتي كعبها المسرح للقومي علم ٧٦ . المؤلف بدلا من أن يلجا الى « عديث الروح » .. الى « النيالوج » الناطر

قدمت شركة سلمى البنا فينيو فيلم لعنث واقوى عرض لافلام سعير غاتم مجرم رغم أتغه والغيلم يقوم بيطونته سمير غاتم وتشاركه البطولة هاله صدقى ونُحْبِهُ مِنْ كَبار النَّجُومُ وَاتَّقْيِلْمُ حَالَيا معروض بِالْمُواقِ الفيديو .

> أفساده جمسال النيستى مرجان الفاقتين عند شرائط فيديوكاسيت الشاغبون فالهند

> > CARRY ON...

UP THE KHYBER

المرجون فالعش LES BIDASSES EN FOLIE الأخوة الشارلوت للاستعلام: اكلام جمال الليق: ١٤ مناع سأدانت كم بناات و ١٩٦٢ ، ٩١٢ ٩١٢

رتحرص دانما على ان تقدم

سل ديا: حارخالحيايپ للسينيا بطالة سعيدها في مديوس شابى طلقيد بطلة جمع نظاء مد بعيلة كرم حقوله المصكندت الطاهرفين فسيام

واتا لايص » لمانا ؟ .. اسم اكثر رشاقة وتعبيرا عن ازمة بطلى المسرحية الاخ الغني . والاغ

وكان من المقرر أن تشارك ايمان الطوخم

دلال عبد العزيز .. البطولة النسانية للمسرحية

لكن ايمان بعد عدة اسابيع طلبت ان تظل « تحت التجرية » لعدة ؛ شهور .. فالمسرح جديد عليها

مخيف لها . ورفض الجميع . وقعوا في حيص

بيص .. وفجأة افترح سمير غاتم اسم .. « ايفا »

.. التي شاركته بعض مسرحيات الثلاثي . ثم

احترفت الغناء ، وتعمل منذ ٣ اعوام بملاهى

« الدار البيضاء » بالمغرب .. وابرقت لهاً الفرقة .. وعلى الفور .. انهت كل ارتباطاتها

پ مليون جنيه

وسينما قصر النيل التي طالما شاهدنا فيها

حقلات ام كلثوم الغنائية .. يجرى العمل الان

لتحويلها ألى مسرح حديث (اكبر خشبة مسرح

بالقاهرة) يجرى تجهيزه بنصف مليون جنية لتقدم عليه مسرحية « كلام فارغ » .. مسرحية

تبيل بدران التي قعمت من ١٥ مشة ، واعبد

تجديدها لتوافق أحوال شباب ٨٩ .. وسوف

يلعب بطولتها نجوم قرقة محمد فوزى ..

صابرين ، تجاح العوجى ، وسعماد تصر ..

عبله كامل

القن) .. تنجم ألكومينيا محمد صبحى وصنيقه

وشريكه الكاتب المصرحي اللامع لينين الرملي ..

مسرحيتها الجديدة « وجهة نظر » تعاقبت مع

« عيلسة كامل » لتشارك صيحسي وهنسساء

الشوريجي والعنتصر بالله وشعبآن حسيسن

عزدكمال

أما مسرح النواسة ، وخساصة السعمر

الكوميدي الذي كان _ منذ عامين فقط _ يقدم في

الموصم الصيفي ثلاث ممرحيات جديدة بالقاهرة

والاسكندرية ، في وقت ولحد ضوف يغلق

معرح معدد آويد ، ويقدم مسرحيتين جنينتين

قصب : (طب ويعين) .. تأليف مصطفى

سعد .. يطولة محمد رضا ، عزة كمال ، مجدى

وهيه ، عبد الوهاب خليل وممنوح وافي .. ومن

اخراج محمد ابو داود .. وتقدم على المسر

العائم ٢٧ يونيه الجاري . أما العصر حية الثانية

للكوميدى فسوف تقنم بالاسكنتريسة وهسى

« النكتور » اعداد ليلي عبد الباسط بطولة حمدي

غيث ، مجدى امام ، اميرة سالم ، تغريد

البشبيشي ، عايدة فهمي ، توفيق عبدالحميد .

وحسن حسين . ومن أخراج عبد الفقار عودة .

« وعلينا السلام » تنبيل بدران لخراج فهسم

سناء شافع (وسيق ان تشرنا تفاصيلهما) .

والثَّالثَّةُ اويريت د تيلة من الف ليلة .. اول عمل

موصیقی مصرحی (مصری) یقتم علی مسرح

دار الاويرا وهي الحان احمد صدقي ، اخراج كرم

مطاوع ، بطولةً تيفين علوية (سويراتو)طارةً

فؤاد ، عيد الرحمن ابو زهرة وابراهيم نصر .

الخولى ، ويوليوس قبصر اشكسيير واخراج

وهناك للعولة تكاث مسرحيات أخرى .. هي

ومحمود ابو زيد بطولة المسرحية .

وقرقة استبيو القن (وهي غير مسرح

والمسرحية اخرأج شاكر خضير.

وعادت الى القاهرة .. وعلى المسرح .

دلال عبد العزيز

• وموسم هذا الصيف ، كان من المقرر ان

يشهد اولى مسرحيات نجم التأليف التليفزيوني

اسامة اتور عكاشة .. بممرحية صياحية مع

المرامية من اخراج د . هاتي مطاوع وكاتت اولَّ

مسرحية من التلجه ودفع بالفعل . ؛ الف جنيه

ليجارا لمسرح « لوناريارك » بالاسكندرية .. ثم

باستاد البطولة الى « رغدة » وتعدر الاتقاق

لبطولة « كارمن » وقتل المشروع .. مما حطه

يتنازل عن السماح اشركة « اوسكار » الانتاج

التليفزيوني (لصاحبها صن عبد الله) الذي

لبطولة «بوليتيكا » وتخطف فرقة مينوش

« ميمى جمال » ليطولة « الصعايدة » بدلا من

حياتم .. التي تكون تنفسها فرقة تقدم هذا الموسم

وكما فاجأتا جلال الشرقاوي وفرقته مسرح

استعراضية (التقلاب) .. يقلجننا الشرقاوي في

الموسم الصيفي بثلاثة لحداث دفعة ولحدة .. انشاء مسرح دائم جنید (۱۰۰ کرمی) بعدائق

المنتزة تعد الحركة المسرحية الى الشرق بعد ان

كاتت محصورة مايين الشاطبي والابراهيمية (٢)

وفرقة مسرحية دائمة تعمل بالمدينة صيفا وشناء

وتلبى حاجة الاسكندراتيين في مسرح طوال المعام .. وهذه الفرقة ، أو لنقل هذه الشعبة في مسرح الفن ، سوف تتباثل عروضها مع شعبة

القاهرة التي تعمل على مسرح فريد الاطرش

وسوف تبدأ الفرقة الجنيدة الموسم الصيفى كله

بالقاهرة والاسكندرية معا _ بمسرحية بوليتيكا

التي كتبها نبيل بدران ، ويلعب بطولتها حسن

عابدين و ؛ فتاتين من الاسكندرية هم وحيد سيف

وابنه (انترف) .. وهي المرة الاولى التي ينتقي

فيها الاب والابن في عمل فني واحد .. هناك ايضا

النجم حسين الشربيني ورأينا فتح الله .. ومن

خارج الاسكندرية .. الممثلة انشابة نهنة سلامة

(٢) سوف تقدم شعبة مسرح القن بالاسكندرية

عروضا للطقل (مسرح طقل) ليتداء من الموسم

وكاتت فرقة مطيع زايد وسمير غاتم تستعد

تتقديم (أدم والتو ووقاحة) تأتيف عيد الرحمن

شوقی صلحب الـ ١٤ مسرحية من كومينية

واخراج حسن عيد السلام .. الذي يعيد في هذه

المسرحية فكرة الاستعراضات لتغنائية والاطفال المعرجية سرا المعرجية المعربية المعربية المعرفي أ ..

واستعراضية واخرها فارس وبنس خيبان

الشتوى . ايفا من كاز ابلاتكا

.... ألكن ، في العومسم الشتوى ، يأول اويرا شعبية

فوجيء بيطل مسرحيته صلاح السعنى ، يطالب

معها .. ثم فوجىء بنياً تعاقد السعنى مع خفاجى

الفقير .. ويلعب الدورين سمير غانم .

وافق مجلس محلى مدينة ميت غمر على تخصيص ١٥٠٠ مَثَرُ لَاقَامَةً قَصِرَ ثَقَافَةً يحمل اسم الكاتبُ الممرحي الراحل تعمان عاشور .. ابن ميت غمر ومصر كلها

المجلس وافق على التخصيص بناء على طلب من الفتان الممثل المخرج على عزب ابن ميت غمر ايضا .

عنى عزب قدم الاسبوع الماضي - مسرحية لنعمان هي « يرج المدابع » وعرضت بمسرح مجلس المدينسة وحضر العرض حسين مهران رئيس هيئة التكافية

مصطفى هلال ، امل نصار فأيز عبد عبد العظيم واحمد الاطروني .. موسيقي عصمت حمدي .

يرج المدابع بطولة مصطفى النبراوي لولا سرحان ،

هذه ثاني مسرحية يشرجها على عزب لميت غمر .. الاولى كانت م قوت عنينا في السجن » للكاتب محمد سلماوي .

عازف التثبيلـــو الــ العالمي .. تأجى لحمد الحيشي .: الذي يقيم بالسويد منذ ١٨ منة ، سوف يصحب اوركسترا الشباب الموسيقي للعزف المنفر (٨٠ عازفا وعازفة تتراوح اعمارهم من ۱۸ – ۲۲ عاما) بدعوة من «الاويرا المصرية» .. في اكتوبر القائم.

تاجى سوف يعزف معهم - عزفا منفردا .. كونشرتو للمؤلف الفرنس سان صانس ومقطوعته مراه بازين ، والاوركسترا سوف يقدم افتتاهيات نبيتهو فن وسبليوس وشتراوس . ويالمنامية كان عزف ناجى المحيشي في حفل تصليم جائزة نويل لكريمتي

نجيب محقوظ باستكهولم .. كان من قبيل التكريم لمصر ، ولتاجي الحبش ابن مصر نجيب محقوظ

من يفوز بالتشجيعية للديكور ؟

تقنم للفوز بجائزة الدونة التشجيعية في مجال الديكور المسرحى .. زوسر مرزوق ، اشرف نعيم ، وحسيسن

العزبى تقدم بمشروع نيكور د الهلالية ، ومعالجات انتلاث مع مكان اشرى اسلامي « وكالبة الغوري » مع مسرح شعبي ء السامر ۽ والشَّالث استكيو تليفزيون المعالجات مصحوبة بالتنظير لها .

التحافيديوفيلم

للإنتاج والتوزيع ﴾ حارب دوربتانة | آمان يادنيا السفاح الشريب البين يبي

حاليًا. جآئي سيا

مطلوب ويملاء لمحافظة الجيزة - · بضمان سالي

١٢ شاع سليمان الحلبح تلينك: []



۱۸ شدهبری از طاهر شد ۱۲۷۸۰۱

ـــوى الاجتماعـ

عندما تلام لخطبة الحتى اعترضنا جميها عليه. ، كان المبب عدم التكافؤ الاجتماعي ، ولكن وجننا أن أختى لها رغبة لقبوله ، فهو زميل لها في الصل ، وقالت أنها تلمس قيه الطبية وحسن الخلق ، مما يجعله محبوبا من الزملاء . ولاثراكنا لظروفه الاجتماعية لم تعمله شينا ثركنا له مطلق العرية ليدفع ما يشاء حسب مقدرته ويساهم في تأسيس المنزل بقدر استطاعته .. وتحملنا نحن عنه كل شَّىء من أجل سعادة الاخت العزيزة ، حتى الشقة عندما عجز عن توفير مسكن مستقل لها بعد أن رفضنًا طبعا فكرة أن تقيم مع أسرته ، تكاتفنًا معا ، واشترينًا شقة تمليك باصمها .. وعاشت معه سبع سنوات .. واتجبت طفلة .. وكنا نصلي لله شكراً لِأَنَّهُ خَمِبٌ طَنَونًا فَهِهِ وِلِكِن فَجِأَةٌ جَامِتَ اخْتَى تَطَلَّبُ الطَّلِي كَانَتِ مَفَاجأة احزنتنا جميعا وبرنا عليها ظم يكن هناك حسب ماترى ماندعي لمثل هذآ المطلب الا ، البطر على النعمة .. واضطرت ان تنزع القناع الزائف الذي كانت تتواري خَلْفَهُ لَتَحْفَى حَقِيقَةً حِياتَهَا معه .. لقد خلع هو أيضًا القَّنَاعِ الذي كان يعيش به بين زملائه وعاش في بيته بطبيعته ووجنت آنها تعيش مع تُسخص غريب عليها لم تعرفه أو تلتق به مَّن كُبل ، طباع سينة الفاظ سوقية يتحدث بها اليها .. ولا ماتع ان يكون الضرب هو وسيلة التقاهم عندما لا تسعفه الكلمات ، وخجلت أن يعلم احد بهذه الحقيقة ، فتحملت وصبرت على امل ان تستطيع أن تؤثر عليه ليتغيره أو الاصح يتطور او يرتقى وكل ماتجحت فيه أن تبعده تماماً عن تربية الطفل حتى لا تشب على شاكلته .. وفعلا ، الفصلت عنه .. وتزوج هو امراة من مستواه الاجتماعي وقنجب ولدا ولكنه عاد الان يطارد اختى من آجل ان يعود اليها .. هي ترفض ونَحن نُحاول اقتاعها من اجل ابنتها .. وهو مازال يلح .. فمن منا على

● • كنتم على صواب في البداية عندما اعترضتم عليه للفارق الاجتماعي فعادة ما تفتيل مثل تلك الزيجات كما رأيت .. واختك عاقلة ومنزنة وإن كلتت خدعت فيه كما خدع فيه كل زملاته ولهذا حلولت أن تشرب الكلس وحدها دون ان متغص عليكم حياتكم ، وريما خَجلاً من كشف ما تتعرض له من اذي وايا كان السبب قرأيي انها مادامت وصلت الى هذا الحد في علاقتها به واته تستحيل معه الحياة ونقد ما عندها من الصبر .. فهي على صواب عندما ترفض العودة . وخاصة بعدان تزوج وانجب فسنتضاعف أعباؤه ومشاكله ويمكن أن تكون هي في غنى عن هذا ولاشك أن محاولاته هذه تعكس مالمسه من فارق بينها ويين زوجته الجديدة نقد اختار حياته بنفسه وبكفيها مالاقته معه



🍙 و يرنامج للندوات الصيفية بنادي الشخصيات العامة .

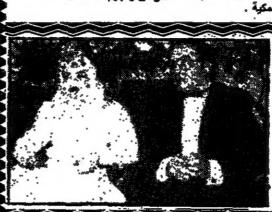
اطياء العالم .. ولقاء لعلاج الضغط المرتقع

العصبي اللا ارادي وليس نه اثار جانبية

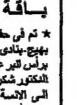
• • طبيب زكريا الدالي حصل على ماجستير من قصر العيني عن رسالته الغدة الجاركلوية وعلاقتها بامراض طب النساء .. ناقشها د . مصد فياض وعثمان وهبي وعمر قنديل . ليس صحيح

. و ان بعض فروع البنوك لم تصلها بعد قرارات رقع القوآند لكامل الاوعية الانخارية .. والتى بدأ تطبيقها باللعل من ١٥ مايو الماضي . « »

• • مهرجان فنى وشعرى نظبه قصر نقاضة مصطفى كامل باشراف صلاح ابو الكل .. شارك فيه الشعراء خالد حجازي وطارق السيد وعلى عيد الدايم ومحمود عيد الصمد وفرقتى اللوتس ونجوم الاسكندرية .



بساقة ورد * تم في حفل عاتني بهيج-بنادي الضباط برأس الير عقد قران النكتور شكرى ورده الى الانعبة لعيساء





سيورتنج اعده شريف اباظة رديس للنفئة الثقافية يستضيف مجموعة من 🔷

بِلِنَكِي أَسَاتِكُمْ وَاطْبِاءَ القَلْبِ مِنْ ١٠ دُولُةً فِي مَبِلاتُو ﴿ الخميس القادم .. نيناقشوا على مدى ١٠ ايلم احدث وسائل علاج صفط الدم المرتفع .. د . اسامة عيد العزيز استلذ القلب بطب طنطا يرأس وقد مصر ويلقى بعثا عن أ دواء جديد ينظم عملية ضغط الدم عن طريق الجهاز :

ها هو عبلى رزق الله يفاجئنا في معرضه الجديد و مانيات صغيرة ،

باليوم الاسرة المذى ينقل الاعسال

القنية الى بيوننا باسعار رمزية ..

ويقتحم في خطوة عملية امتية تالت

اكثر من أشارة .. والسؤال اذا كان

فنان واحد استطاع ان يتكدم لكثر من

خطوة على طريق رضع السنوق

الفنى للعواطن للعصرى .. فلملأا لا

تكوم الجهات الاغزى بتيتى مطروع

طباعة الاعمال الفنية لكبار فئاتينا

أو تتنفىء دار تشر متسيخصصة

المهم أن تبدأ والنتيجة مضمونة.

صالح أبراهيم

و و د . احمد توار المشرف العام علي المركز القومي للقنون التشكيلية يفتتح السابعة مساء معرض الفنان لحمد عرمي بقاعة اختاتون ١ ، ٤ بمجمع القتون .. ثم معرض الفتان محمود أبو

العزم دياب بقاعة اختاتون ٢ . • د . لطقى دويدار واقق مجلس جامعة الاسكتدريسة علسى تجديسد عضويته بمجلس الجامعة ود . عبد الفتاح الصحن بمجلس شنون التعليم واللواء بحرى ا . ج . محمد محمود

التهامى بعجلس الدراسات الطيا • • د . شوقى البرديس راسيس شركة مريوط للمزارع السمكية سافر الى مالى لنراسة اوجه التعاون الثناتي. في مجال الثروة المسكية .



هو . أ . أ ـ القاهرة ـ ٢٩ سنة ـ اعزب _ مدرس _ طویل _ مندین -من اسرة محترمة _ تنيه شقة هي ـ سن مناسبة ـ انسة ـ مؤهل عال _ متوسط _ من اسرة طبية -

تشارك في الاثاث

هو … م . م ـ القاهرة ـ ٣٣ سنة . اعزب - مؤهل متوسط - سائق تأكمي ـ من اسرة طبية ـ وسيم ـ هى ـ سن مناسبة ـ انسة _ موظفة _ ست بیت ۔ علی خلق ۔ تشارک فی

هو ـ م . م ـ السعونية ـ ٣٢ منة ـ اعزب _ اعمال حرة _ يعمل بالخارج ۔ میسور الحال ۔ طویل ۔ وسیم ۔ هى - من مناسبة _ اتمية _ موظفة _

ست بيت - مثقفة - جميلة - على خلق - من اسرة طيبة

هو ـ س . ع ـ القاهرة ـ ٢٠ سنة ـ مطلق - معاسب باحدى الشركات الكبرى - لديه شقة مؤثثة هي ــ من مناسبة ــ انسة ــ مبدؤ بدون اولاد _ مؤهل عال _ جميئة _

اريــد عريسـ

هى ـ س . س _ العطرية _ ٢٧ منة ـ اتــة ـ مؤهل متوسط ـ موظفة _

استعداد لتأثيث المنزل

هي ـ ع . اع ـ امباية ـ ٣٠ سنة . اتسة - معنسة - على قر من الجمال _ على خلق _ تشارك في

عال _ مركز مرموق _ ميسور الحال

المهندس عيد الرشيد عرفه محمد

قيادة السانق محمد احمد مدنى .. ونقل الى مستشقى باب الشعرية ثم الى مستشقى المقاولون العسرب أسوء ألرقبة وتهتك باوردة الرجل .

الرفض المستمر.

دواء جديد لسقوط الشعر اجابة عامة

 عدة رسائل من قارئات وقراء الجمهورية : عن الحد الطبيعي أو بأزنياد الاستجابة الشخصية للهرمون حتى وهو في مستوى افرازه الطبيعي . وهذه الامراض هي حب الشباب - ازدياد كثافة الشعر بالجسم زيادة غير عادية وتساقط شعر الرأس .

ألاقراص تحت اشراف اخصائي .



اثناء تأنية العمل من لوبر الشركة

التعسويض .. وتكررت شكسوي المهندس .. وتكرر رفض الشركة ..

المهتدس المصاب في حيرة . ويناشد الوزير بالتدخل لحل مشكلته والتحقيق في الاسباب الكافية وراء هذا



اعادة تشغيل اتوبسيس قريسة أولادمىلامسة

بمتابعة مانشره - مع النياس - تحت عنوان « مطلوب اعادة اتوييس قرية اولادسلامية وبغصوص شكيوى المواطن عباس ابو عزب من زيادة تعريفة الركوب بسيارات الاجرة .

تشغيل الاتوبيس نتيجة لضعف الايراد المتحصل وسوف يتمتشغيله مرة اخرى وبالتالى سيتم القضاء علسي زيادة تعريف الركوب لسيارات الاجرة .

هناك امراض جلنية شائعة يكمن وراءها الهرمون الذكرى اما يزيادة المرازه وقد اكتشف العلماء اخيرا مجموعة من المركبات المضادة للهرمون الذكرى

واهم هذه المواد اقراص ء استيان السييروتيرون ، وكما كانت هذه العقاقير تؤثّر على الرجولة تأثيرا مباشرا فاتها لا يمكن وضعها للنكور ، ويمكن اعطاء هذه الأقراص من اليوم الخامس للدورة الشهرية ولمدة ٢١ يوما منتالية توقف بعدها ويبدأ الطمث الشهرى على ان يبدأ اعطاء الاقراص من اليوم الضامس للدورة الجديدة ، وتحتاج معظم الحالات لمئة دورات متتالية ، وليكن مفهوما أن هذه الاقراص لا تنجح الا اذا كان سبب التساقط هرمونيا ولنيس ناشنا عن الاصابة بالحمى او تتبجة تناول بعض الادوية او اتنعلبة مثلا .. ولهذا بجب تناول هذه



تنخل حاسم من المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات حصل على أجازة من الهيئة بدون مرتب والتحق بالشركة العصريسة

كويرى فتاطر بولين والذي يخدم ئم يتم تزكييه رغم مزوز ازيعة الشهز

لكثر من ١٠ قرى من قرى كوم حمادة على رقع الكويري القديم مما يتسبب في معاتاة الطلبة والموظفين والعمال الجديد رحمة بنا .

خيرى زكى السعنثى تتما - كوم حمادة - جيزة

فيه صلاة الجمعة .. تناشد اولى الامر باصلاح دورة الميسساد موضوع الشكوي .

كشك على الطريق الزراعي عند كفر 🍎 (١١٠٩٠٠ صوبًا) .

الجراندو السجانر للمسافريس علسي الطريسق السريسع حيث انتسى كقيسف البصر .. وقد قام بعض الاشقياء بحرق الكشك بعدما اكتشفت عمليات اسرقة

أنترفعوا صوتى الراصعاب اثقنوب الرهيمة لمساعدتي في اعادة بناء الكث ولكم ولهم شير الجزاء .

الدائرة السالمية - الزيتون النكتور مصطقى ليراهيم الجنزوري - فنات وطني (١٨٠١٠ صوبًا) واحد العماوي- عامل

بالتركية .

الدائرة السابعة - مصر الجنيدة د . مصطفی کمال حلمی – فَنَات وطنى (۱۳۲۰۹۸ صوتا) ومصد عبد السميع السيد بدوى - عامل

وطنی (۱۳۲۲۰۶ صوتاً) . الدائرة الثَّلمئة - قصر النيل د . تبيه سليمان العلقامي - فنات وطنى (۲۲۰۹۰ صوتا) وحسن محمد عيد شكر الله - عامل وطني (Ttvff صوتا) .

محافظ ____ ذة عاصم عبد الحق (عامل) ود . كمال

ليو الخير (قنات) عن الدائرة الاولى «هزب وطني) . ولحمد قرح بدوی (قدات) (وطنی) ومحمد مصطفى خاطر (فلاح) مستقل عن الدائرة الثانية: وعبد المعز الشيخ محمد الطنم (فلاح) (وطني) وعبد الرحمن سيد

غويتم (فتات) عن الدائرة الرابعة

«وطني» ولايزال القرز جاريا بالدائرة محافظة الامكتدرية:

الدائرة الاولى - المنتزه عادل عر العرب عبد العزيز المساحى وشهرته عادل المساحى-وطنى قنات (١٣١٣١٩ عموتا) ومصد احمد السعنتى على وشهرته محمد المعدتي - علمل وطني (۱۲۹۹۲۳ صوتا).

الدائرة الثانية - باب شرقى مصطفى كمال مرمى الجويلي وشهرته كمال الجويلي - أفات وطني (١٩٢٨٤ صوبًا) واحد السود محد السيد- علمل وطنى (١٥٤٣٨)

مبوتا) . الدائرة الثالثة - محرم بك جرج روفائيل رنق روفائيل 🛣 وشهرته جورج روفاتيل – قنات وطنی (۱۲۹۷۹ صوتا) واحد یونس لحد ایراهیم - عامل وطنی (۱۱۸۲۲۹ صوتا) .

الدائرة الرابعة - الليان على محمد على زريق وشهرته الشيخ على زريق- عامل وطني (٦٦٠ ١٤٤ صوتا) وسعداوي راغب صْيف الله حمين وشهرته منعود -فنات وطنى (١٤٠٧٦٢ صوتا)

محافظة يورسعيد: المبيد حجازي حسن - فنات وطني (٢٠٩٥ موتا) والسيد على قاسم على- عامل وطنى (٢٢٤٧٦

*مُحمد بيومي محمد البرقي - فنات

وطنى (١٥٠٠٤ صوتا) ومحمد گُ مَافِظٌ أَمُعِدُ عُوضَ (۲٤١٢٣ صورًا) . حافظ احمد عوض - عامل وطني

الاسماعيلية:

جير ايراهيم چير مصد- قنات وطني (١٣٩٨٥٩ عنوتا) ومجمد محمود السياعي- فلاح وطتي (۱۳۰۱۱۲ صوبًا) .

محافظة القلبويية : الدائرة الاولى جمال عبد الرحن ابراهيم المهدى

وشهرته جمال المهدى - فلات وطنى (تركية) ومحد حسين حسين الإشهب وشهرته حسين الاشهب-علمل وطنى (نتركية) . الدائرة الثانية - شيرا الخيمة

عيد الرحمن مصطفى صالح شُديد - فنات وطنى (١٦٩١١٦ صورًا) وحسن عواد على اللقي-علمل وطنى (١٦٣١٧١ صوتا) . الداترة الثانية - قليوبية

محمد طلعت عيد العزيز منصور وشهرته طلعت عبد العزيز - فتات وطنى (تركية) وسالم حسين السيد الفوال - فلاح وطني (تركية) . الدائرة الرابعة - الخاتكة

صالح محمد حسن الشيمى وشهرته صالح الشيمي - فنات وطني (۱۲۵۲۷۱ صوتا) واحد عيد العزيز عبد الرازق وشهرته احمد عبد العريز بركات- عامل (١٢٩٣٢٣ صوتا).

محافظة الشرقية : الدائرة الإولى - الزقازيق محمد عاطف غزالى اباظة وشهرته عاطف اباظة (فنات وطنى) ومحمد غيرى هاشم سعيد وشهرته ساهم اصحاب القلوب الرحيمة في اقامة على خيسرى هاشم - عامل وطنسي الزيات التعيش منه وأعمل في بيع الدائرة الثانية - منيا القمح

عمر احمد مرعى نصر - قتات وطنى (۲۲۲۸۱۱ صوتا) وعثمان ايراهيم محمد حجازي - قلاح وطئي (۱۱ ۱۹۸۵ منوتا) . الدائرة الثالثة - ههيا

زكى صلاق أحمد السويدي - فئات وطنی (۱۹۹۲۸ صوتا) وعید الرحمن على على سلامة - عامل 💆 وطنی (۱۲۴۲۴۴ صوباً) . النائرة الرابعة - ابوحماد

عدى هاشم





محدقهمي يوسف تصار احد طعت مجمد معالى هالي -

علمل (۲٤٠٦٧٢. صوبًا) وعيد

العزيز حسين مصطفى خليل - فلاح

د مستقل ۽ (٢٢٠ ٢٢١ صوتا) . الدائرة الخلمسة - كار صار عد المصن مصطفى مصد صقرم أثنات وطني (١٢١٨١٧) صوتا) ويزكات درمان الطحاوي -علمل وطنى (٢٠٠٢٥٤ صوتا) .

محافظة الدقهلية : الدائسرة الاولسي _ شرطسة اول المتصورة: يوسف مصد حسن تصار قنات وطنى ده ١٥٢٦٠ صوتا والمعتصم بالله

السيد دياب عامل وطني ٤٨٠٠٤٨ الدائرة الثانية _ السنبلاوين : جمال عوض السيد لحمد السيد قنات وطنى ١٧٣٤٦٨ صوبتا واعادة الانتفاب بين كل من جاد الله خضر ليراهيم شعبان قلاح وطنى ومعمد

محمود المبيد عيد الرحمن وشهرته محمد محمود عيد الرحمسن عامل الدائرة الثالثة _ ميت غمر : تكتور رجائي محمد عبد المتعم رُعْلِولُ وشهرته رجاتي رُعْلُولُ قَنَاتُ (وطئي) ۱۲۱۳۸۰ صوتا ومصطفى على عيد الرحمن الكواوى عامل وطنع:

۹۷۳۲۶ صولا . الدائرة الرابعة - طلحا : ايراهيم سعد احميد هجسرس وشهرته سعد هجرس قدات وطتي ٢٥٢١٦٨ صوبًا والشحات أبو يكر حسن عامل وطني ٢١٢٢٥٣ صوتا . الدائرة الخامسة _ تكريس :

وطتى مههم واعادة الانتخاب بين كل من محمد شوقي عبد الحميد شادي فلاح وطنى وعهد العزيز محمد على حسين عامل مستكل . الدائرة السابسة _ المنزلة : د.محمود معير طويار .. فتأت وطنسى ١٨٢٣٣٧ صوتها واعسادة

> محمد عز الدين حسن عامل . واسماعيل اسماعيل حتاتة عامل . محافظة نمياط: الدائرة الاولى : دمياط :

الانتشاب بين كل من لحمد هارون

محمود محمود السيد زيدان فتات وطنى ١٠٥٩٧٩ وجلال الدين لحمد رضا عامل وطني ١٠٢٦١٩ . الدائرة الثانية : قارمىكور : محمد محيى حسين الزيات فشات (وطني) ۸۳۲۷۰ صوبا وحافظ حافظ الحمينسي عامل (وطنسي) ١٥١٨٠

كقر الشيخ : الدائرة الاولى : احمد المشاطى قنات وطنى ٢٧١٢٣٦ صوبًا ولحمد عيمى علمر وشهرته عرت عامر فلاح

۲۵۲۱۸۱ صوتا . الدائرة الثانية : البراس : قوزى محمود محمد ابنو رقاعى وشهرته فوزى رفاعي فنات وطني • ١٩٤٢ صوبًا وعيد اللطيف سليمان سعرة وشهرته عبد للطيف لبو سعرة

قلاح (وطني) ١٤٣٤٨٦ صوباً . الدائرة الثالثة _ سوق : عبد الحليم مصطفى زغلول فلاح وطنى ١٢٩٢٨٦ وحافظ مرسى يهجت الفاضلي فنات وطني ١٤٠٢٥٢ .

محافظة الغربية: الدائرة الاولى - طنطا: تبيل محمد لجمد منعى فنات وطتى ١٣١٢٩٣ صوبًا محد شفيق محيي الهرمسيل عامل وطنسى ١٢٧٠٨٩

الدائرة الثانية _ المطة : النكتور السيد احمد حسن عثمان وشهرته السيد عثمان فنات (وطني) ١٤٦١١٨ صوبًا وأيراهيم أسماعيل تاصف عامل وطني ١٧٨٠ ١٠ صوتا . الدائرة الثالثة _ رُفتي : عبد الصيد عيد الصيد عميرة

علمل (وطنسي) ١٤٤٢٠١ صونسا

والسيسد فرج راهى راهى فنسسات (وطني) ١٢٦٨١٩ صوبًا . الدائرة الرابعة _ كفر الزيات : سيد احمد احمد زغاوه عامل وطني ١١٢٠٥٨ صوباً وعلى عبد العظيم ليو جازيه أنلت وطنى ١١٤٦٤١ صوتا الدائرة الخامسة _ قطور : يوسف عبد الحميد القتاوى العيارى وشهرته يوسف العياري عامل وطني

• • • ٧٢٠ صوبًا ومحمد على قرميد الينوى وشهرته على البنوى فضأت صوتا وطنى ٨٣٤٨٧ صوتا .



كمال الجويلى مصدشعيان

مخافظة المتوفية الدائرة الأولى _ شيين الكوم : محمد خامد حيضر قابل قلسات وطني ٢٧٠ ١٠٠ صوتا لطفرز مصطفى علسي بدر عامل وطنسي ١٠٠١٩٤

الدائرة الثانية _ قويسنا : مصود مصد مصود أبو التصر وشهرته الحاج محدود أبو النصر قنات وطنى ١٧٧٨٧٠ صوتا وقتحى مصطفى بميونسي فلاح وطنسي

Gua 179719 الدائرة الثالثة _ الباجور : محمد شعبان لحمد دياب فنات وطنى ٢٣٢ - ٢٠ صوتا وشقيق محمد محدد شاهین قلاح وبلتی ۲۰۲۲۷۷

الدائرة الرابعة .. الشهراء : . صلاح الدين محروس أبو حسين وطنى أثبات ١٣١٦ه ضوتنا ومحمد المهتدى السيد خضر عامل وطتى ١٣١٥٠١ صوتا . الدائرة الخامسة _ اشعون : تكتور عبد ألله محمد السملالي

وشهرته عيد الله عباس فنات وطني

١٤١١٣٦ صوتيا ومحسود فلمسى

سلامة فلاح وطنى ١٣٥٩٤١ مسوتا محافظة البحيرة : سمير محمد خاطر فدات وطني ١٠٩٩٢٢ صوتا واحمد محمسود اسماعسيل الزمراتسي فلاح وطنسي

الدائرة الثانية _ كار النوار : محمد احمد زكي مالك فنات وطني ١٢٠٧٩٥ صوتا أبراهيم محبد خطاب عامل وطني ١٠٥٨٥٤ صوتا . الدائرة الثالثة _ أبو المطامير : عبد القني عبد اللطيف محمد صقر

الدائرة الرابعة الدلتجات : لبراهيم خليل لبراهيم غنات وطتي ٩٦٧٠٥ صوتا عبد الصيد عبد

۱۷۰۰۰۰ صوتا . محافظية المني للدائرة الاولى المتيا طلعت عبد الرحمن منصور ﴿ قَنات وطنى) ٨٩٠٦٩ صوبًا ونبيل محمود حسين ملك وشهرته تبيل خشر (عامل) ۱۲۱۲۴ میوتا

للنظرة الثانية . مركز شرطة المنيا د . حسين عبد الرحيم مفتاح (فثات وطنى) ومحيى عيد الجواد على أبو شداف (عامل وطنسى) قارًا بالتزكية .

(قَلَاتَ) ۱٤٢٩٠٠ صوبًا وماهر أيراهيم عبد الصالحين (عامل) ١٥٨٥٢٨ صوتا الدائرة الرابعة يتى مزار محمود عصطفی علی ثابت (فنات) ١٤٢٢٦١ صوبا ومحمد ليو القضل أبو الليل (عامل) ١٤٣٩٧٥ صوتا الدائرة الخامسة العدوي كامل عبد الجواد أحمد القياتي (عامل وطنى) ١٥٠١٢ صوتا وصلاق

٨٢٤٦٧ صوتا محافظسة بنن مسسويف للااترة الاولى بتي سؤيف أبو الخير عبد الطيم عبد العزيز محمد (فنات) ومعد فهيم عثمان

ابراهيم عبد الله (قلاح وطني)

عامل) وطنى بالنركية الدائرة الثانية مزكز الواسطى المديد قرتى محمد عبده (عامل وطنى) ٩٨٧٩٦ صوبًا فأحمد عيد المنعم عبد الباقي (الله وطني)

(أَنَاتَ وطني) ١٠٥٠٠ صوتاً وعلى عبد القصيل قنديل جاد المولى (عامل وطنی) ۸۲۲۸۲ صوتا 🖟 ___ __ محافظ الدائرة الأولى شرطة الفيوم قاز حامد عبد النطيف السابح وشهرت هامد السابح (قدات وطني)

للدائرة الثانية سنورس طه عد الله مصود عد الصيد

١٠٩٦١٧ صوتا . المبيد سويلم محمد سويلم فنات

فلاح وطئى ٩١٣٢٧ صوتنا طاهب المصرى قاسم المصرى فنات وطني ۹۷۸۷۲ منوتا .

الرسول حسن طلبه علمل ١٢٦٠٨ الدائرة الخامسة _ ايتاى اليارود : . عيد ألسلام تلهى أسعد حجازى فنات وطنى ١٧٤٨٤٨ صوبا ومحمد قهمى أيزاهيم عمر عامل وطنسي

الدائرة الثالثة ملوى د. عد التواب أمين المهندس

. ۱۰۲۲۱ صوتا الدائرة الثالثة مركز بيا

أحمد عبد العقيظ ابراهيم مطيمان

١١٥٤٢٧ صوتا وقاير ايراهيم عبد الكريم (فلاح وطش) ١١٢٥٢١



ه . عادل الهامي

في الدِّهاب الى مدارسهم واماكن اعمالهم .. نشأشد النكتور الهامي

محافظة سوهاج : نظلب الاهتمام بمسجد

نسمة .. اقيم بها مسجد ايالجهود الذاتية على مساحة ١٥٠٠ مثر وتم ضمه لوز ارة الاوقاف عام ١٩٧٢ الكن الامر المؤسف ان دورات العياديه غير صحية وليست صالحة للاستعمال علما يان هذا المسجد هو الوحيد الذي تقام

القلمسوب الرحيمسسة

للتصالات في اول فيراير ١٩٨٧ بعد وفي يوم ٨ اكتوير ١٩٨٨ أصيب

الحالة .. ونتج من الكشف الاصابة بارتجاج في المخ وتمزق بعضلات ورفضت للشركسسسة صرف





متى يتم تركيب كويرى قناط ر بولي ؟

سرعة الانتهاء من تركيب الكوبرى

قرية الخطارة ينقاده قرية الخطارة مركز نقاده بمحافظة فنايريو عددسكاتهاعلى والسف

نداء المسي اصحب

العواد التعوينية وابلغت عنها .. ارجو

فتحى ليراهيم عبد المقصود

نداء إلى وزير النقل والمواصلات

بهيئة المواصلات السلكية واللاسلكية يعاتى من موقف غريب بحقاج الى

قال صلاح حسان مدير العلاقسات بمحافظة سوهاج اته بيحث الموضوع معشركة الاتوبيس تبين ان توقف

على خلق - من اسرة طبية

متوسطة الجمال - على خلق - لديها هی ۔ سن مناسب ۔ اعزب ۔ مرکز معترم - من اسرة طيبة - على

هو ۔ سن مناسب ۔ اعزب ۔ مؤهل

هي ش. ا القاهرة ١٨ سنة أنسة مؤهل متوسط قمحية اللون رشيقة من اسرة طبية تشارك في الاثاث . هو سن مناسبة أعزب مؤهل عال وسيم . على خلق لديه شقة .

النتائج الرسمية لانتخابات الشورى-بقية ص

وشهرته طه القولى (فدات) ١٩١٩٦ صوبًا ومحد عبد القادر المارض (قلاح) ۱۹۷۳۴۷ صورا الدائرة الثالثة مركز القيوم حمدي حسين الحكيم (قالت وطني) عاصم عيد الحق

١٠٤١١ منونا ومصد رييع منطان يوسف وشهرته العندة رييع منطان (قلاح رطتي) ١٠٠٠٠١ صوبا . • معافقة قنا : الدائرة الاولى ومقرها قسم شرطة المُنا قار أحد أمين حسن أحد (فلات) - ١٩٩٩م وإعادة الانتخاب بين كل من مصود مصد جادالمولى (فلاح -

الوطني) ورشاد الطاهر محمد غليل (علمل - وطني) الدادرة الثانية ومقرها شرطة نجع ممادى فاز الدكتور عبدالرازق زكى اسماعيل السنيني (قات - وطني) ١١٨٤٨٨ وقولد مصد أبوزيد خلية . (قلاح-وطني) ١١٨٠٥٤ . والدائرة الثالثة ومقرها مركسر

شرظة ليوتثث فاز محمد علسي

عيدالعزيز على (فنات- وطنسي)

٢٠٧٣٠ وإعادة الانتخاب بين كلمون

حرين مصود محد ابوسطي (عامل وطني) وحسين عبدالميدي محمد الامين (عامل مستقل) . الدأتنرة ألرابعة ومقرها مركسر شرطة قوص تقرر اعادة الانتخاب بين كلّ مَنْ مَحْدُودِ عَلَى مَحْدُ مُومِي (قُدُاتُ - وطئى) وعبدالشاقى محمد أحمند عيدالله (فكات- وطني) ويين كل من عبدالله أحمد عيدالله أحمد وشهرته عبدالله العويضي (عامل - وطنتي)

ومعبد مفازي معمود عليمة (علمل-ألدائرة الخامسة ومقرها شرطة الاقصر فاز على عبدالعريسر حسن العديسي (هُنات – وطئي) وتقرر إعادة الانتضاب بين كل من عبدالسرؤوف عثمان مجاهد (قلاح- وطني) وأحمد حسن محدد کریم (فلاح- مستقل) وقى الدائرة السائسة .. إعادة بين

لحمد هارون محمد حسن عزام- عامل

وعلتى - واسماعيل اسماعيل حتاته -

عامل مسئلل ۔ محافظة اسبوط: للطرة الاولى أسم شرطة اسيوط عبدالعزيز يوسف عبد للعزيز (فنات) وصيرى لحد أيراهيم العياط (فلاح) فاز بالتزكية الدائرة الثانية مركز شرطة بيروط منعمد لحمد قرش احصد (قلسات) ١٠٧٦٧ ضوتا وعبد الباسط التبيل

الدائرة الثالثة مركز البداري حامد هشلم لعمد (قلات) ومحمد عيد الرحمن مهران (قلاح) غاز بالتزكية . الدائرة الرابعة مركز شرطة القنايم مهتدس مصد عمارى خالد العمارى (فنات) ۲۰۱۳ اسبوات لحمد ا

عثمان (فلاح) ١٠٨٢٨١ مسويا .

(قلاح) ۱۰۹۶۹۲ مبوتا .

شوقى وهمان وشهرته نبيل وهمان

حافظة شمال سيناء - دائرة . عثمان حمنین ایوپ (قائت) ۲۹۲۲ه سلمى حسين سلسى عراضه (عامل) ٠ ٢٤٧٥٥ صوتا . محافظة جنوب سيناء دانرة

ولحدة

فارّ بالتركية كل من سالم سيد سالم حسین (قات) وعلی سید علی داود (علمل) . محافظة مطروح - دائرة واحدة محمد عيد اللطيف محمود الزيات (قلات) ۱۹۵۷ء مىوتا .

١١١٧ صوتا . محاقظة الوادى الجديد دائرة على ايراهيم محد حسنين (قدات) ٢٢٠٦١ صوبًا معمود مصد شادلي مصود (فلاح ٢٢٥١١ صوبًا . محافظة البحر الاحمر دائرة

أحمد عاصم مهيب علواتي (فلاح)

محمد حسین أبو زید علی (فنات) ١٧٢٧ صوتا لحمد عبد الله أبو علمي (علمل) ٤٨٨٤ صورتا . • سوهاج : الدائرة الاول : مقرها قسم اول شرطة سوهاج فاز مصد علمي لحمد للشريف وشهزته علمى الشريف فنات م ١٢٢٢ والسيد حماد مصطلي للسيد فلاح ١٢٢٩٠ .

الدائرة الثانية : مقرها مركز

فاز بالتزكية مهندس احمد

مصطفى عبد الاخر قفات واحمد فهمى

عبد الله عبد الرحيم عامل .

شرطة طما :

الدائرة الثالثة : مقرها مركز شرطة ساقلته : فارّ بالتركية كل من كامل توثى يخليل الضبع فنات ومحمد السيد عيد الرحمن الشندويلي عامل . تتدائرة الرابعة ، مقرها شرطة المنشاة : تقرر الاعادة بين كل من مصد ليو الفتوح عصام الدين عيد يتعنعم فنات وفاروق اسعاعيل اععد أيو كريشة فنات وسليمان ستيمان عيد العنعم فلاح وعيد القتاح على

قاسم حسن قلاح . الدكرة الغاسة : مقرها مركز شرطة تتيلينا و فاز عس عز الدين ليو ستيت وشهرته عمر ايو ستيت فنات ٢٦/٧٢ وأدمد محمد أحمد رضوان فلاح

v .- v

النكزى السنويه الاوكى

للمغاور له

الحاج حسن عيسي عود

تحيى اسرته النكرى يوم الانتين

١/١٢ بعدقن الاسرة بجوار جامع

الكملاوى الامام الشافعي ويتقسم

السيد/ حمدى الفندى بخالص العزاء

اسرة توجيه العكتبات بدمياط

لوفاة المرحوم شقيقه فله الرحمة .

منبرية الشنون الصحبه بنمياط

التموين الطبي

عامه لتوريد الاغنية الجافه والطازجه

لوحداثها عن العام ٩٠/٨٩ وقد تحدد

يوم الاثنين المواقسي ١٩٨٩/٦/١٩

موع فتح المظاريف الساعة الثانية

عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط

تظير مبلغ ١٠ جنيه باسم السود

الدكتور المدير العام يضاف ٥٠ قرشا

والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولاتحته مكملا

محافظة القاهرة

حی عابدین

عقود ومشتريات

القصر العينى عن مناقصة عملية

رصف شوارع حوارى واتشاء

بالوعات امطار جنيده باقسام الحى

الثلاثه جلسة ١٩٨٩/٦/٢٥ الساعة

وعلى راغبى النخول الحضور

لادارة العقود والمشتريبات بالمسسى

لشراء لسخسة من كراسة الشروط

والمواصفات وقيمتها خمسون جنيها

احضار سابقة الإعمال حكوميه حديثه

والبطاقة الضريبية وبطاقة التسهيل

لمقاولي القطاع الخاص مع ضرورة

سداد التأمين وقدره ١٪ يزاد الى ٥٪

في حالية رسو العطاء ولايلتسفت

للعطاءات الغير مصدوبة بتأميس

ابتدائي كامل وللحي الحق في قبول او

رقض اي عطاء دون ابداء الاسباب .

...

محافظة القاهرة

حی عابدین

عقود ومشتريات

القصر العرني عن المتاقصة الاتية:

١ - مناقصة توريد وتركيب كولييل

وحدات اتسارة للشوارع بالمناطسق

الشعيبة تمحافظة القاهبرة جنسة

يعلن هي عابدين الكانن ١٠٩ ش

يطن هي عابنين الكانن ١٠٩ ش

في حالة طلبها بالبريد

تهذه المناقصة

العاشرة صياحا .

تطن المديرية عن اعادة مناقصة

تشاطر الزميل طاهر دعيدر احزاته

و حد افت ...

N. 500

بستريک عام بند کرنگی

ارد نبا

مغرض وقد

-

ت ومسر

س وزير

* تعبى مص

ا انتخباد

مسميس الحن

-

الحط كارين

همد وشاون

.

وتقيرين

عبسسملاد

وهر وعد

:- مستقرا

له عندي

ن به پوره

وتعط فنتا

× ...

ن نه بريد

نه نیر رهان

سارز هما

رمصا فبذ

ال يتركية .

نرية لقيد

رڻ هنائڪي

ت ۽ - نائرا

ف ۱۳۹۹

ترغه عدا

سيد على ناله

. در ولطا

معمود الآية

عنوتس (12)

Ordina.

احمر علرا

ن این ابر عص

سقرما تعم أأ

معد على الح

سر تشریف که

J, bill

الما الما الما

يغرما مرتم

من كامل كأنا

سقرها غرفا

ية بين كل ^{بن}

le.

* كان « قائد الجناح » .. جمال سالم احد ثلاثة طيارين شظوا اماكن في مجلس قوادة الثورة المصرية عام ١٩٥٢ مع كل من عيد اللطيسة البقدادي وحسن أبراهيم ، ولعل جمال سالم – وحده – من بين اعضاء مجلس فيلاة الثورة الضباط الثلاثة عشر الذي كان يميل الى المضي في تحقيق أغداف الثورة بما يتسق مع المنطق وما لا يتسق حوث غلبه حمامته بشكل لا يحتمل ، فاذا به يطيح بلا هوادة يكل من تسول له نفسة الاعتراض او الحيلولة دون تنفذ قرارات مطس قيادة الثورة عتى اصبح مجرد نكر اسمه يثير الرعب في تقوس اعداء الثورة وخصومها ، وكم تسبب جمال سالم اكثر من مرة في جر الثوار الي مواجهة مواقف كأنوا في غني عنها ، لكنهم كانوا يلتمسون له العد باعتباره طيارا مضريا شجاعا قاتل من أول مصر وسقط من طائرته ، الامر الذي ترتب عليه اجراء العيد من الصليات الجراهية التي تركت الأرها في جسده والعكست على سلوكياته يشكل او يأخر ، وإذا كان طبيعوا أن بيدو غريب الاطوار ، حاد الطبع ، متقلبا موالا ألى العنف يتمنع بصرلحة شديدة لا تتقق واسلوب تُورة تَمثُلُ نَقطة تحول في تأريخ شعب مصر العريق ، وإذا عُضْب نس بلاتكات صقرح متص وكعوب تعاس كل شيء واطاح بكل شيء لمامسة وتعقلت منه عبارات غير الاقلة ، ولكنه سرعان ما كان يهدأ وتصلو ناسه ويتواري غضيه ، قلط تنمع عيناه من فرط التأثر ثم يصفح عمن اثار حنقه واطلق حمم غضبه ، نيس فقط بل بعانقه ويقبله ويلتمس منه

> 🖈 ارتبط اسم جمال سالم اکثر ما ارتبط بحنثين هامين في أعقاب الدلاع ثورة يوليو مباشرة اولهما: عندما لجمع مجلس أبادة للثورة على اطلاق سراح الملك فاروق يعد تنازله عن العرش واعترض جمال سالم وحده على هذا القرار والكرح أن بحاكم الملك في محاكمة عاتبة وان رواجه بكل سابياته في حق الشعب ، وإن يقام الدليل على كل أتهام لكي يعرف الشعب كله أية جراتم وأي حقه بهدف تدعيم شرعية الثورة من جهة ، وتوعية الأجيال التي لم تعاصر العهد الملكي واتأمه من جهة أخرى ولم يدّعن جمال سالم لرأى الاغلبية في مجلس قرادة الثورة الا بعد أن اقتتع أن محاكمة الملك وما يتطلبه من أجراءات مثل جمع الاثلة واعداد المستندات وتهيئه مكأن المحاكسة واستقبال مندويي الصحف ووكالات الإتياء من كل اتحاء العالم من شأته تعطيل الثورة حن تنفيذ اهدافها والتغرغ لاعداء الشعب وتصومه ، ويادعان جمال سالم تقرار المجلس مضُ فاروق على اليَّحْت محروسةً-الى ايطالها .. تفس البخت الذي حمل جدد الخديري اسماعيل الى ليطاليا

وحلى ظهر البقت الملكى كان الحدث للثلثي عندما كان جمال سالم ضمن الواد الذي دُهب لتوسع الملك مع اللواء مصد تجيب ، والسيد حسين الشافعي ، وإذا يه يضع عصاد تحت أبطيه متجاهلا وقوقة في حضرة الملك - المخلوع - الامر للذي لثار غاروي فأشار بيده الى عصا جمال سالم وامره بالزالها .. وحلق جمال سالم رغية الملك في الحال ١٠. الله عاش جمال مصنطقي مبالم - • ٥ سنة علما منذ خروجه تنحيأة عام ١٩١٨ ، وحتى رحيله في الاستوع الاغير من مايي عام ١٩٦٨ بعد

مراح مع العرض العضال استغرق ما يقرب من عشر سلوات حتى اتى طيه تملما ، وما بين مواند ورحوله تقرج جمال سالم في الكانة الجربية علم ١٩٣٨ ، وأوقد في يعشات صكرية إلى اتطترا والولاسات المتحدة قبل أن يشارك في حرب السطين غام ١٩٤٨ ويتضم لتتظيم الشياط الاحرار ويضيح عضوا في مهلس قيادة الثورة وهو برتبة قالد جناح -- وكاتت أوثى مهامة بعد أتأورة رياسة اللهنة ألعليا للاستلاخ الزراعي في سيتمر ١٩٥٧ ، ومطلع عام ١٩٥٢ المثين عضوا بالمنوأس للنتم للاتتاج قبل أن يعين وزيرا للمواصلات في سيتبير ١٩٥٧ ثم يختار ثانيا ترئيس الوزراء ووزيد للمسواصلات علم ١٩٥٤ قبل ان يصاب بالمرض الخبيث عام ١٩٥٩ ويساقر الى المانيا لاستتصال ورم في المخ ويعد عودته دخل مستشفي قصر العينى واستأصل احثى كليتيه غيران الغلايا الغبيثة ظلت تلتشر أن جعده حتى أسلم كاروح ، وشيعت جنازته عسكريا باعتياره حاملا قلاده الثيل وتكديرا للنور الذي اداه في

بسم الله الرحمن الرحيم «با أيتها النفس العطمئنة أرجعي الى ريث راضية مرضية فأشطى في عيادي وأدخلي جنئي» انتقلت إلى رحمة الله تعالى فقيدة نشا دقهلية

الحاجة أم الهنا احد حس والدة حسن رمضان مدير انتاج جريدة

المتهيباء بالكسويت وحسيرم كل من

العماء والمهتدس ايراهيم ركسي رمضان مديسسر وصلحب مؤسسة

أيسوالميد وعطبوة والمتيسري وابورمضان بالدقهابة والقاهرة والاسكلدرية ، والمطلة الكيدرى

المرحومينن مصبود وشكسري

عبداللطيف رمضان والحاج عزت

عدالحميد وقريبة وتسيية عاشلات

وابو دفيري وابوسلامه والبيلس والطنطساوى ومعساذ والاميابسسي ودعشوش وسراج والصقطسساوي

وايوحس الأونشا والمتمي بالمنزلة ونمياط والقاهرة وابو شاهين بعزية أبو شاهين بكفر الشبيخ وسعيد والمفازى بيشييش غريبة والدكتور محمد للحساتين فيروه والشافعي يكفر الايمور وموسى بالاسكتدرية والنستاوى

وصهيون والنوهى نبروه والحانوني بيهوت ومحمد الحسرتي يجديله وجميع عقلات نشأ دقهنية . شيعت الجنازة امس واقيمت ليلة ويرهام وليورلجح وعزلم وايو قاسم

اولا : هيئة كهرياء مصن ولسة ١/١٠ كل يعطلة شمال القاهرة مزاد ييع عوادم اقطان سيارة القاروميو تبواب شيابيك كراسي مراوح الات كانبه بطاريات كاوتش تعن الشركة عن ييع عوادم المطان مستغنى علها بمسوجب مظاريسة ماكينات تصويران غسيارات واصناف لغسرى استعلامسات المسسؤمسة المعاينة خلال مواعيد العسمل

الرسمية بمكر الشركة بأمياية . (۲) هيئة كهرياء الريف يحلوان تسحب كراسة الشروط من مقر حلسة البيع ١٠/١٩ قد بركن فارعل الشركة يشارع ترعة السواهل باميايه ١٠ ط تحاس ١٠ ط موصلات ٢٠ ط وترمل المظاريف الى السكرتارية ق غ مه ه کاونش ۱۰۰ برمول للعامة بالشركة ويكتب على العظروف

تعلن شركة ابى قير

للصناعات الهندسية

خبث رصاص - الموليوم السواع -

عن بيع كمرات إلواح صقيح أتواع

تعل علا شركة نفر للسيلمه يثقل

يطن المواطن ابراهيم أبو رياش

بالقنطره غرب الكيلو ١٧ بأن أيتى

جمال غرج عن طاعتي ولست مسلولا

شركة التيل للزيوت والمنظفات

قطاع الاعتباجات

لبارع ۱ اکتوپــر – غرب ترعـــــا

الاسماعينية بجوار كويرى مسطرد

تعلن عن طرح المزايدة العامه رقم

عن تأجين بوڤيهات الافارة العامة

وصاتع يهتيم المحدد لها جلسة مظاريف

مظفة الساعة الثانية عشر ظهر يوم

وتطلب كرامية الشروط والمواصفات

من العنوان الموضح يعاليه تظهر ميلغ

. وعلى من يرغب التقدم بمطاله قر

أالموعد المحد على أن يكون مصحويا

لِ بِتَأْمِينَ أَبِتَدَائِي كَثَرَه ٢٠٠ جَمِ مَلْكَانَ

معاهد

الشروقالمغات

محادثة وتواعداللغة الإنجابي

من مستوى المبتدئين -

وحتى المستوكث الرقيع.

TOEFL-GMAT

-GRE-MICHIGAN

الإنجليزية للأطفال

الابتعانة بتزائط كاسيت

وتديوكبرميغ وB.B.C

مدرسون أجانت

C: -- Y7PT\ (Y- K7PT

S.L.I

تلاثون جنيها للتسقة الواحدة

جنها تقا

مكرها للى 4 شارع قصر الثيل وتسجل

. برقم ۱۲۲۳/۸۹ جنوب

عنه من تاريخه

مزاد رقم ٣ لمنة ١٩٨٩ بكاريسخ (٣)هيئةكهرياء الريف بنمتهور طسة ١/٢١ ظ كانسانت الومتيسوم ١٠/١/١٥ (عوادم اقطان) لفر موعد اتقعيم المظاريف الساعة وأعمده غرمناتية حديد ٢٠٠٠ ط خشب ١٢ عليل يوم ١٥/١/١٨١٠ التأمين وخلاقه المؤسسة المصرية قؤاد طيق الایتکائی ۱۰٪ پشیک مصرفی مقبول ت : ۲۰ ، ۲۰۸۱ للگهير عزت مصطفى الدقع أو تقدا بغزينة الشركة بزاد الى مزاد طلئي ٢٠٪ عد رسو العطاء .

000 بيع هام بالمزاد الطلى

شركة مصر للغزل والنسيج بالمطه الكبرى

الإحد ١٩٨٩/١/٢٠ الساعة ١١ ص اطارات كاوتش - بطاريات سائلة -سوارات نقل (فارجو ونصر وتاتا) بالستيك مجروش - ونش علوى - عدد صلب- طلعبات ومصفات- عميروسر مشغولات معنتية – لجزاء ماكيتات -المعايئة بمصانع محرم يك وابو قيز شرائح تصاس لحضر وأصقر وسلك وهمية البيع يوم الثلاثاء ٢٧/٢/٢٨ بوييتاج دراأيل حديد وزهر وتحاس يمقن الشركة يأبى قير يالاسكندرية والمتيوم – مواسير ومحايس وجلب – وللاستعلام مكتب الخبير المثمن سرنتیات- عربات حدید- حدید تسلیح - سلكه رياط وصلب - ادوات واسلاك حسن محمد كراويله وكابلات كهريالية - قطع غيار سيارات ونسيج - يطاريات - خيش اتواع -ت : ۸۲۸۷۷۸ اسکتریة المشاب - كاوكش - براسيل صاع ويستلات واصناف لخرى ولامعاينة

يوم المزاد والاستعلام :

مكتب الخيير المثمن حسن محمد کراویه

ت : ۸۲۸۷۷۸ اسکندریة

جامعة الاسكثدرية تعن جامعة الاسكندرية عن شغل وظيفة طبيب يشرى اخصالى تخدير من

الدرجة الثالثة للتفصصية لوظائف أتطب البشرى تلعمل بالاعترة العاسة للشلون الطبيه ويشترط في المتكدم لشظ للوظيفه أن يكون ١ – حاميل على يكالوريوس الطب والجراحة يتلاير عام جيد جدا

على الأقل . ا -- حاصل على درجة الملصنير في فرع التغمنين . ان يكون قد شقل لمسدة ثلاث ستوات وظيفة ظبيب مقيم يفرع

تقصصه بمستثقرات جامع الاسكندية . - ويفضل عن سبق له العمل بالادارة العامه للشنون الطبيه يجامعة

الاسكلارية - الا يكون قد مضى عليه لكثر من سنتين بعد انتهاء عمله كطبيب ٦ - الا يقل تقدير الكفايه خلال سنوأت

عمله كطبيب مقيم عن ممتاز . ٧ - ان يكون مسددا لاشتراكات التقايه هني تاريخ الترشيع . وتقدم الطلبسات مستوقساه رسم

للدمقة . • ٣٥ مليم يأسم السيد أمين عام جامعة الاسكتدرية الشاطيسي -الاسكندرية في موعد اقصاد خمسة عشر يوما من تاريخ التشر مصحوبا يصور من المستدات الاتية : ١ - شهادة بكالوريسوس السطب والهراحة والتقدير العام . ٧ - شهادة الامتيال .

٣ - شهادة الماجستور في التقصص ٤ - شهادة تحد الموقف من التجنيد صورة من البطاقة الشخصية . ١ - شهادة الميلاد أو مستفرج رمسى ٧- مواقفة جهة العمل العامليان

والمكومة أو القطاع العام . وسوف يخطر المتكدمون علىي طاويتهم الموضحة بطنباتهم يموعد ومكان المقابله الشقصيه وأن يلتقت ألى الطلبات التسى ورنت أبل هذا

الاعلان أو التي ترديمة الميعاد المحدد أو للغير مستوفاه .

شركة ألنصر للغزل والنسيج والتريكق (شوريچى سابقا)

وعلى من يرغب التكدم بعطاته في الموعد المحدد على أن يكون مصحويا

والشكولاته

برطمان بلاستيك الثين لتر. مواعود العمل الرسمية .

رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عاليه دلكل مظروف مظل مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فش المظاريف على أن يرفق بالعطاء تأمين ايتدائي اینکائی قدره ۲۲ نقدا او بشیک مقبول

محافظة الاسكثدرية

عملية سنويه صياتسة واصلاح المصاعد الكهريائية التابعه لمراقية المياتي للعام المالي ٩٠/٨٩ . طلب منموغ مقابل سداد مبلغ خمسا مصحوب بتأمين ابتدائي كاملا قدره ٢٪

تكونت شركة تضامن يموجب عكد مسول برقم ٩٩ لسنة ٨٩ بمحكمة الزقازيق الابتدائية باسم خالد باقوت لعدد سليمان وشريكه ومقرها ٤٧ شارع طلعت حرب بالزقازيق ومستها التجارية موليكو مصر وغرضها الاستيراد والتصنيسر والتوكيسلات الكوارية والتوريد وراسمالها ٢٠٠٠٠ جنيه ومنتها خمصة سنوات تبدأ من ٦٠/٦/٨ وحسق الادارة والترقيسع

وايوعوضون وأيو الغير وأيوورنة

والعيسوى وابو متولى وابو بركات

وابو غازى وأيسو هاشم ومشائسي

والسمسارى وابوعلسي وحمسزه

وابوعرابني وابوسليمان والعبايتي

شارع ١ لكتوير --غرب ترعة الاسماعيلية پچوار کویری مسطرد ١٩/١ عن توريد طنسيات متتوعة وقد تحدد لها جلسة فتح مظاريف الساعسة الثالبسة عشر ظهسر يوم - ۱۹۸۹/۷/۱ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان الموضع يعاليه تظير ميلغ ثلاثون جنيهسا للمناقصة الواهدة .

الحضره- الاسكندرية العلمه رقم ٨٩/٢٨ بين شركات القطاع العام والشاص عن توريد ٥٠ الف

وأن يلتلت الى العطاء الوارد بدون

منيرية الاسكان والتعمير

A4/T1.T

تكوين شركات

قطاع الاحتياجات

يتأمين ايتعلني ٢٪ من قيمة العطاء . شركة الامكندرية للطويسات

٢٧٢ شارع أثنال المحموية تطن الشركة عن طرح المناقصة

يمكسن معاينسة العينسسه بادارة

المشتريات بالعنسوان عاليسه خلال ترمنل العطاءات بامع السيد الاستاذ

الدفع أو خطاب ضمان يرفع الى ٥٠٪ على من يرسو عليه للمطاء وذلك في تمام الساعة ١٢ قلهرا يوم الاحد للموأفق ١٩٨٩/١/٢٥ حيث سيتم فض المظاريف .

عيته او تأمين . وللشركة الحق في قيول او رفض اى عظاء يدون أبداء الاسياب

تطرح في متاقصة غلمه ييسن الشركات المتخصصة والمرخص لهم يعزاولة المهته وتحد لها ظهر يوم

ويمكن الحصول على تسخة من الشروط المواصفات من ادارة العقود والمشتريات اسكان بشارع المتحف بمديرية الاسكان والتعبير بموجب جنبهات بخلاف خصون قرشا لمن يطلبها يالبريد وعلى شركات القطاع الضلص ان يرفكوا بطلباتهم بيسان بسابلة اعملهم بالمسالح الحكوميه والقطاع العام وكذا صورة من البطاقة المضريبية ولن يلتفت الى اي عطاء غير

تتشريكين مجتمعين او منفردين .

شركة مضارب رشيد احدى شركات

* - مطَّقَات الآت مصنعه يوحدات الشركة بأنكو ورشيد و فوه و المحمونيه يطسة معارسة عامه تحد لها ظهر يوم التكتَّاه الموافق ١٠/١/١٠ بمضرب رشيد الحنيث بمنينة رشيد .

٢ - ماكينة ديزل ماركة اوتودويس ٧٥ حصان بجلسة ممارسة علمه تحدد لها. ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٢/١/١٨٩١ بوطة الجمهورية بمنطقة قوه · مَحَافِظَةً كَثَرَ الشَّيْخُ .

شركة النيل للزيوت والمنظفات

للعمليات الإتية : ١ - لتشاء مدرسة اعداديه بقريسة تطن عن طرح المناقصة العامه رقم طنياره جلسة المبت الموافيين 1545/4/1 ٢ - اتشاء مدرسة ابتدائية بقريسة الميهى جلسة الاثنين الموافق ١٧/٢/ ٣ - تشاء مدرسة اعداديه بالإرمان

جلسة الاربعاء المواقق ٥/٧/٩٨١ الشاء مدرسة ابتدائية بقريسة ابوداهش وبنايوتسي جلسة السبت المواقق ٨/٧/١٨

وستعقد لجان أتتح المظاريسف برئاسة المركز في التواريخ المحده أماء كل عملية الساعة الثانية عشر ظهرا وتصحب كراسة الشروط نظير مداد مبلغ ستون جنيها لكل تسفة ويرفق بالعضاء عمورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى ويطاقة مقاولي القطاع الخاص وكذا سابقة اعمال مماثلة لهذه الاعمال وعلى ان يصحب العطاء تأمين ابتدائي قدره ١٦ من قيمة العطاء ويزاد الى ٥٪ في حالة رسوه . والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولاتحته التثفينية مكملا فيما لم يرد

بشأته نص في هذا الاعلان .

تعان جمعية مصر الجديده للبثاء والاسكان

بمصر الجنيده وغيرها ومقرها ٨٧ ش المنتزه - مصر الجديده عن مناقصه عامسه بيسن الشركات المتقصصة في ادارة القرى السياحية لادارة قريتها بالكم ٧٧ طريق اسكندرية/ مطروح وتسحب كراسة للشروط من مقر الجمعيه بالعنوان

عالبه مجاتا . وقد تحدد يوم الاحد المواقسي ٨٩/٧/٢ الساعة ١٢ ظهرا لقسع المظاريف على أن يرقق بالمظاريف مايثيت الخبره في هذا المجال . على ان يمند ١٠٠٠٠ ج او خطاب شمان من احد البنوك الجدية العرض والجمعية الحق في قبول أو رفض أي عرض

شركان

دون ابداء الاسباب .

يتوقف شركة التضامن السعيد معمد المزمى وشركاه والتى تكوم بتصنيع الطوب وحرقه وييعه بطنامل لجا دقهلية اتخارج بعض الشركاء دون مراعاة احكام القانون ويون موافقة باقى الشركاء ولعنم الزغية في تجنيد عقد الشركة والملان لم يتم التطوير

حسب قرار وزارة الزراعه منير الشركة السعيد محمد المرسى

تكوينشكات

تعان المحاسبه أيمان حسين سلمان تكوين شركة تضامن بين الميد صبحى بغدادى عطا الله وشريف صبحسى بغدادى وليلى شقيق أسعد غبريال عنواتها صيحى يقتانى وشركساه وسمتها ميريت ترافيل ومقرها ٩ ش بهجت متقوع من شارع عمار بن ياسر التزهه مصر الجنيده وغرضها مزاولة الاعمال السيلحية والمنير القنسي تودري بغنادى عطا الله والتوقيع ماليا للثريكين صبحى بغدادى وثريف مبحى مجتعين راسالها ۲۵۰۰۰۰ ج ومنتها ۱۰ ستوات من ١٥/٤/١٥ وتتهند وتسجل برقسم

۸۹/۱۲۲۲ شرکات .

هيئة القطاع العام للمضارب وتصويق الارزق

تعلن عن بنع :

تطلب كراسة الشروط مجانا من القطاع التجارى شارع قتال المصوديه النزهة

الوحدة المحلبه لمنيئة الجيزء مبنى مجمع المصالح الحكومية تطن رئاسة مركز السنبلاوين عن

المأتم بنشا . تنفرافيا لبو رمضان

رنيس مجلس ادارة دار التحرير للطبع

والنثر وامرة تحريسر السممماء

والجمهورية واعضاء مجلس الادارة

وامرة الاعلانات المصرية وشركة

الاعلامات الشرقيسة وكل العامليسن

بالمؤسسة يتقدمون الى الزميل حسن

رمضان منير أتباج جريدة المساء

بخلص العزاء في وفأة السيدة والدته

اجراء مناقصة عامه بين مقاولي

القطاعيسن العسام والخساص وتلك

اسكتها الله فسيح جثاثه

ـزاءواجــــب

تعلن عن مناقصة عامه بين شركات القطاع العام والخاص لعمليات التجديد والاحلال لمعطات الصرف الصحى بمستشفى بولاق الدكرور والمحطه الرنيسية بالشوريجي جلسة ٨٩/٧/٨ ويمكن الاشتراك في هذه المشاقصة والعصول على كراسة الثروط بطلب يقدم لادارة العقود والمشتريات تظير ٣٠ ج يخلاف خمسة جنيهات في عالة طنبها بالبريد على ان برفق بالعطاء ١٪ تأمين مؤقت كاملا من قيمة العطاء يَرَاد لَلَى فَيْ هَالَةَ الرَّسُو مَعَ ارقَاقَ سليقة اعمال معتمدة وصورة البطاقة الضريبية ولن يلتقت الى العطاء المقدم بغير تأمون مؤقت كاملا.

نكرى الاربعين

تحنى اسرة واصدقاء العرجوم سعد

محمد مشكور نكرى الاريعين بالمعراشق

وتقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ A4/Y1YY 000

محافظة الجرزه

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الصف تطن في مناقصة علمه بيسن القطاعين العام والخاص عن توريد معنات لمراكز الصياته وأد تحد يوم القمسيس المواقسة ٢٠/٧/٢٠ الساعة ١٢ ظهرا بدوان علم الوحدة لفتح المظاريف وتباع كراسة الشروط بمبلغ ثلاثون جينها على ان يكون العطاء مصحوبا بالتأمين الابتدائى وقدره ٧٪ من اجمالي العطاء مع ضرورة تقنيم البطاقسة الضريبيسة ومايفيد تكديم اخر اقرار ضريبي عن اخر منه ضربيه والسجل التجاري . مع اعتبار القانون ٩ لمنة ١٩٨٣ المنظم للمناقصات والمزايدات ولاتحته

التتفيئية رقم ١٥٧ نسنة ١٩٨٣ جزء مكملا لشروط الاعلان .

وزارة الإشفال العامه والموارد المائية الهيئة المصرية العامه لمشروعات الصرف الادارة العامه لمشروعات الصرف يقتأ

اعلان مناقصة لمقاولي القطاعين تقبل العطاءات بمكتب السيد المهتدس مدير عام الادارة العامة لمشروعات الصرف يقتنا في تمسام الساعة الثانية عثر ظهرا عن العملية الاتى بياتها :

عملية اتشاء شبكة المصارف المنطاه بمنطقة الشنهورية (أ) زمام ٨٠٠ فعان بمركزي أتسا ونشتسا محافظة قنا جنسة يوم المبت الموافق

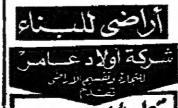
۲۲ يوليو سنة ۱۹۸۹ . ويمكن الحصول على تسخة من العقد واشتراطاته نظير دفع مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيها واحدا لجز البريد وتقدم الطلبات على وزقة تعفة فقة ١٥٠ مليم على أن يوضح بها البيانات اللازمة عن طالب العطاء . ويمكن الاطلاع على رسومات العملية بالادارة المتكورة في أوقات

لتعل الرسميه ومدة العملية اريعة وعشرون شهرا . وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت كامل قدره الا (واحسد في المائلة) من قيمته للقطاع الخاص لايلتفت اليه ويكمل الى ألَّم كتأمين تهالى . مع أثبات رقم القيد بسجل مقاولي القطاع الضاص وسابقة الاعسال بالمصالح الاخرى وارضاق صورة من البطاقة الضريبية بحوث

سنوات المقررة . يراعى ان تكون اسعار العطاء وقيمته الاجمالية غير مشروطة بأية اشتراطات وغير مرتبطة بأية اعمال لخري وسوف لايلتفت نكى عطاء غير مصحوب ومستوف بالبرانات المذكورة

يكون قد تم تجديدها بعد الضمس

A9/T1YT



قطع أراضي للبثاء بجوار مدينة السالام جاهنة المرافق كربهما المواصطة الشوارع على حساب الشركة الأسعار تبدأمن الم منيا

المحدد أو الغير مصحوب بالتأمين البيع بالنقد والتقسيط - ي شن العباسية ميان لميتري نت : ١٢٥٩٦٨ لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ١١١ شاع الشهيد أحميط مترعين تمست

مستشقى بلقاس العام تعان عن مناقصة توريد مرشعات كلى وابر فستلا ومطبوعات بجلسة الاحد ١٩٨٩/٦/٢٥ الساعة الثانية عشر ظهرا بالمستشفى والتأميسن

المقام امام منزله بجوار ١٥ شارع

ابوعجيله متقرع من شارع الاقبال

لوران الاسكندرية وذلك مساء الاحد

1/11 زوجتك - اولاتك - أثور سعيد

تقوب الصحفيين بالاسكندرية - نبيل

الميهى الصحفي بروز اليوسف - طه

على - هالى سرور - رزق تصار .

الشهر العقارى ببورسعيد

عبدالمليم وكيل الوزارة السابق .

ونعى ببالغ الامي الاستاذ بمرى

محافظة الدقهلية رئاسة مركز نكرنس

الابتدائسي ٢٪ وكسراسة الشروط

بالمستشفى نظير مبلغ خمسة عشر

تطن رئاسة المركسز عن طرح عمليتى انشاء مدرستين ابتدانيتين بناحيتي عزية حمادة وعزية الصايغ في مناقصة عامة وتحدد لها جلسة ١٩٨٩/٦/٢٥ الساعة الثانية عثم ة ظهرا بديوان الوحدة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مفسازن رئاسة المركز تظير مبلغ ١٠ أريعون جنيها لكل عملية على أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو وكذا سابقة أعسال وصورة البطاقمة الضريبيسة وصورة سجل

مقاولي القطاع الخاص . 000 الوحدة المحلية لمركز منفلوط ادارة العقود والمشتريات

اعسلان تجرى الوحدة المحلية لمركز منقلوط عن مناقصة علمه نهدم ويناء صالة بنادى منفنوط الرياضي وتقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٦/٢١ موعد فتسح المظاريف وتسحب كراسة الشروط والمواصفيات من ادارة العقيسود والمشتريات بالوحده المطية لمركز منظوط مقسائل سداد مبلسغ ٢٠ ج (عشرون جنيها) ثمن للكراسة + ٢ ج عند طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء سنبقة الاعمال والبطاقة الضربيبة

ومنجل مقاولي القطاع الخاص مجدده وتأمين أبتدائي لايقل عن ١٪ 600 ديرية الإسكان باسبوط

مياه أولاد رأيق ويمكن المحسول على

مقارسة العملية يتقديم طلب مدموغ

وسداد مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف

جنيهان أجرة البريد ويقدم العطاء

مصحوبا بتأمين أبتدائي لايقل عن واحد

في المائة من قيمة العملية ويستكمل

الى خمسة في العالة عند رسو العطاء

ومرفقاً به صورة كل من البطاقسة

الضريبية وسجل القطاع الخساص

وسليقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير

مصحوب بالتأمين وصور البطاقات

المطلوبة يعتبر غير قاتوني ولايلتفت

محافظة قنا

الوحدة المحلية لمركز قوص

العقود والمشتريات

تعان الوحدة في مناقصة عامة بين

مقاولى القطاعين العام والخاص عن

١ - جلسة يوم الاربعساء المواقسي

١٩٨٩/٦/٢٨ الساعة ١٢ ظهرا الشاء

مدرسة اعدائية مكونة من ٩ فصول+

ادارة + دورة مواة بناحية الشعراتي

٢ - جلسة يوم الخمسيس الموافسة

١٩٨٩/٦/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا الشاء

منرسة أيتدانية مكونه من ٩ قصول +

ادارة + دورة مياه بناهية العقب فطي

من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة

التقدم بعطائية داخل مظروف مظل

مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ٦١ من

قيمة العملية يزاد إلى ٥٪ في حالة

القطاع الخاص تقديم صورة من بطاقة

مقاولى القطاع الخاص وشهادة سابقة

الاعمأل ومسورة البطاقة الضريبية ولن

يلتقت الى اي عطاء يرد بعد الموعد

وهذه المناقصة خاضعة

العمليات الانشائية الاتية :

مركز قوص

1545/5/11 ادارة العقود ٢ - مناقصة توريد ادرات ومهمات مناقصة عامه لمقاولي كهربائية لصيانة كولبيل الاتارة جلسة القطاعسين وذلك في تمام الساعة العاشرة تقبل مديرية الاسكان باسيوط صباحا وعلى راغبى النخول المضور عطاءات ثغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٢/٢/٨٨ عن عملية توصيل المياه لتاحية عزية مشيم مكاوى التابعه للوحدة المحلية لبنى حمين مركز اسيوط مس شبكة

لادارة العقود والمشتريات للحي تشراء تسخيسية من كراسة الشروط والمواصفات وقيمتها اريعون جنيها بالنسبة للجلسة الاولسي وعشرون جنيها بالنسبة للجاسة الثانية مع احضار سابقة اعمال حكوميه حديثه والبطاقة الضريبية وبطاقة التسهيل لمقاولي القطاع الخاص مع ضرورة مسناد التأمين الابتكائي وقشره ٢٪ يؤاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء مع ضرورة احضار عينات ولايلتسفت للعطاءات الغير مصحوبة بتأميس ابتدائي كامل والغير مصحوبة بعينات .

...

الوحدة المحليه لمدينة الجيزه

تعان الوحده المحلية المدينة الجيزه عن مناقصة عامه بين شركات القطاع العام والخاص عن عملية سنويه خلع وتركيب واحلال وتجديد شبكة الاتاره العامه للعام المالي ١٩٠/٨٩ ١٩ جلسة ١٩٨٩/٧/١٠ ويمكن الاشتراك في هذه المناقصة بالتقدم بطلب مدموغ لادارة العقود والمشتريات بالمدينة للحصول على كراسة الشروط نظير سداد ميلغ ٢٥ ج خمسة وعشرون جتبها بخلاف مبلغ و ج في حالة طلبها بالبريد وتقبل العطاءات بمقسر ادارة العقسود والمشتريات حتى الصاعة ١٢ الثانية عشر ظهر وقبل فتح المطاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين مؤقت الاكامل من لجمالي قيمة العطاء ويزاد الى ٥٪ في حالة الرسو مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية .

وأن يلتفت الى العطاء المقدم بدون التأمين المؤقّت كاملا.

السراغيىالعسمل بالفنادق والسماحسة والطيران والمراكب النيلية

ينظهم دورات متدريبية لمدة شهربغنادق الدرجة الأوبى وشكات السياحة والطيران بعدا لاعوا والتظرف

السرسو وتسسطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالوحدة تظير سداد مبلغ ماتة جنبه للتسخة الواحدة لكل عملية وعلى مقاولي

معهد

خدمة الوطن .. رحمه الله

مقرعا مزاؤ

أ تعود قارىء « الجمهورية » أن يلتقي به في هذا المكان منذ عام ا ۱۹۷۰ حتى الان .. أي على مدى ١٤ علما عنواصلة لم يتقطع خلالها يوما واحدًا .. وكان في سبيل نلك بينل - والحق يقال -جهدا غير عادي .. على حساب صحته ، وأمرتسه ، وحياتسه

العمود الشهير « من القلب » . يعتبر - يكل المقاييس - مرجعا عاما في الصحافة ، والسياسة والتاريسة ، والاقستصاد والاجتماع .. من هنا .. لم يكن غريبا أن يشد منات الالوف من القراء إليه .. يتابعون كلماته يشفيف، ويتصاورون معيا بحب .. سواء اختلفوا ، أو اتفقوا

« ومحسن محمد » .. الذي رأس تجرير هذه الصحيفة ، ومطس الآرتها أطول فترة في تاريخ المؤمسات الصحقية المصرية استطاع أن يبنى مجدا صحفيا لا يضارعه أهد فيه .. هيث شهدت « الجمهورية » على يديه طنسرة صحفية ، وادارية وتوزيعية هاتلة .

ء أنا إذا كنت قد خلفت الرجل في منصب رئيس مجلس الادارة .. غانى أعترف بأن القراغ الذى غركة في هذا المنصب .. يحتاج إلى صير لاينفد ، وعزيمة لاتلين نشظه ، أو شغل جزء منه .. حتى سَنعر « الجمهورية » .. ويقية شركات مؤمسة دار التحرير . بَنْعة كبري من قلاع الصحافة والادارة ، والطباع وَالْنَوْزُنِعِ .. فِي العالم .. وَلَيْس في منطقسسة الشرق الاوسط

يُّ أيضًا .. إذًا كنت ألتقي يك اليوم ﴿ فَي نَفُسُ الْمَكْسَانُ .. تُحِثُ أَمِيمُ يُّ الصر .. هو .. دخطـــوط .. الله فاصنة » .. فاتي أشعر ريما لاول ﴿ مَرْدُ فَي هَيَاتَى الصَعَفَيَةُ بِرَجِفَةً نهز كياتي بعثف لان العلاقة إنَّ الوائيقة النِّي أقامها و محسن المحد » .. بينه وبين قرائه تجعل ﴿ السهمة شاقة ، وعسيرة بالنسبة أَنَّ اللهِ عَلَيْ يَعَدُهُ .. حَتَى وَلُو كَانَ إِنَّ اخْلُص تَلِمَيِدُهُ ، وَأَكْثُرُهُمْ فَهِمَا 🖔 نفكره ، وأعمقهم انتماء لمدرسته الصحفية

﴿ عَلَىٰ أَيْ حَالَ .. لَقَدَ أَخْتَرِتُ عَنُوانَ أَرُ عَنَّا المقال .. وخطيه ط. الله فاصلة » لاؤكد منذ البداية موقف 🖫 ن خلال سطوره اليومية .. فأتّ أموفن بأن الإنسان .. موقف . أُ وكلمة .. وصيحة حق جريئة § غمسا بالك إذا كان هذا الإنسان 22. LICE

انقمد تعسونيت خلال حياتسسي الصحفية .. أن أكون صادقًا مع نفسى ، ومع الاخرين .. فطالما فتنعت بقضية ما .. لابد أن أدافع ي عنها إلى أقصى مدى .. ولا يمكن و أن أترك ظلالا من الشك .. تكاعب إِ وَنْهِي .. الا إِذَا تَسِنْتُ تَعَامَا الْخَيْطُ ﴿ الْأَبْيِضَ .. من الخيط الأسود .

أ يلان القدوة .. في حياة كل منا .. هي التي نضيء أمامنا الطريق عَهْدُا عَهِدُ مِنِي . . بأتي سأكون لها عاميا أبد الدهر .. رافعا لواعها

و في النهاية .. لم سؤال واحد . أرجو أن تجيبني علبه يصراحة ودون مجاملة .. هُلَ لَدِيكَ أَيَّةً تَعَفِّظَاتَ عَلَيي استضافتك لي في هذا المكان اعتبارا من اليوم .. ؟؟ أنا شخصياً .. متقاتل بأنى لن ةِ أَكُونَ ثُلَيْلًا عَلَيْكَ .

فباراة تاريسة بيسن جماهير كينيسا ومنتخبنا التوم الجوهرى متفائل. والفوزيضمن لنا الصبعود

> موعد جماهيرنا الكروية في الرابعة بعد ظهر اليوم لمتابعة منتخبنا القومي مع المنتخب الكيني في مشوار تصفيات افريقيا للمجموعة (ب) للوصول إلى نهائيات كأس العالم العقامة بايطاليا عام ١٩٩٠ الذي يحلم كل مصرى بوصولتا إليها وطال انتظارنا على مدى ٥٤ سنة ماضية .

يقلم النقاء باستاد موى النولى بعنطقة كازاراقى ويديره طاقم حكام من زامبيا بقيادة الحكم مون دوكا ويعاونه شيكاجو وكابونجي ويراقبها اسماعيل بامجى من

> من هذا المنطلق بعتبر الكيتيون نثك للمباراة امثهم الاخير وعنق الزجاجة الستعرارهم في التصفيات والثأر من هزائمهم المتكررة امام مصر .. واو تجموا في ايقاف زحف منتخبنا لتغير ترتيب القائمة وبخلت القرق الاربعة حسية (برما)

<u>ة صبة مصبر كبيبرة</u> • ورغم حالة الطوارىء التي اعلنها المسلولون بالمنتخب الكينى للقوز على منتخبنا .. فإن كل الظروف تؤكد يأن فرصة مصر كبيرة بائن الله لتقديم عرض قوى وتحقيق الفوز وبنك بسبب التعديلات الكثيرة التي تمت مؤخرا بين صفوف المنتخب الكيني والذي بدأ يغير (جلده) تماما ومن المتوقع أن يكدم مباراة كبيرة بعد أن دعم القريق بعند من اقضل لاعبى كينيا في الوقت الحاضر .. ولكنهم يعيشون في حالة رعب من لقاء سعر .. لذا أور مدير وزارة الرياضة أمس مضاعفة مكافات الفريق ومصروف الجيب اليومى لهم خلال المصكر وصرف مالهم باثر رجعي لتشجيعهم لتقديم عرض طيب والاستمرار في المنافسة كما وعد

بمكافأت كبيرة في حالة الفوز وتعلق جماهير كينيا آمالها البوم على سقوط الامطار ويعتبرونها الورقة الرابحة لاجتباز عقبة الفريق المصرى .. وإذا قابلنا أي كيني يؤكد لتا أن الامطار ستسقط اليوم ويغزارة اا والحمد اله ومنذ وصول البعثة وحتى أمس لم تسقط الامطار على نيرويى ولكنهم يؤكدون أتها تسقط يوم السبت والاحد فقط على

مدار هذا الشهر !! معنوياتنسا في الس ووضح من خلال التدريبات البومية الماضية نمنتخينا القومي والتي اغتتمت في الرابعة من مساء أمس باستعداد لاعبينا لخوش اللقاء الصعب ووصولهم التي اعلى المستويات من التاحية القنية والبدنية بالاغسافة الى ارتفاع الروح المعنوية الى السماء وتوج ثلك باتضمام هاتى رمزى الى القريق ليحل مشكلة كبيرة كانت ستواجه الجوهرى خاصة بعد الاصابة المقاجنة لاتشرف قاسم التي تسبيت في تأجيل اعلان التشكيل وقام للجوهري بتجريته امس بعد أن حصل على راحة امس الاول، وقرار اشتراكه متروك للجوهرى وعلى ضوء مايراه من حالته وان كان هناك احتمال الاشراكه في حالة تأكده من

سلامته .. وقد استوعب اللاعبون

الخطة التي تكريوا عليها ومن الواضح أن الجوهري يسعى الى

احداث بلبلة في صفوف المنتخب

الكينى وامتصاص حمامتهم الهجومي

شــــانج صـــعد

لنهائس بطولة فرنسا

صعد معجزة الننس مايكل شانج

ألى النور النَّهَالَى في يطولة رولانَّ

جاروس بعد فوزه امس على اللاعب

السوفيتي تشينسكوف ١/١ ، ٧/٥ ،

٦/٧ ، ١/٥ استعرت المباراة

المعروف ان شائج امریکی

مركن خدمة وصيانة

فتليوب /الكسيلو ١٦

جميع أنواع الإصلاحات

الجنسية صيني الاصل ولا يتجاوز عمره ١٧ سنة .

الوكيل الوحيد

ءُ ساعات .

ظهر قلب . منتخينا المصري كعبه عالسي وكعادة الجوهرى فقد نجح في

للمتوقع خلال الربع ساعة الاول عن

طريق بناء الهجمات وغلق المنطقة

الدقاعية بالاضافة الى اللعب برأس

حرية هما جمال عبد الحميد الذي

ارتقعت لياقته البنئية بصورة كبيرة

وحسام حسن الذى يقوم بواجبات

وفي نفس الوقت العودة للمساعدة

في النفاع .. كما استد لاحمد رمزي

واجباته ألهجومية المعتاده من خلال

الطلاقاته مع العودة للمساعدة في

الدفاع .. بينما يلتزم ريبع ياسين

بالشق الدفاعي فقط . وسوف بواجه

الجوهرى مشكلة خلال لقاء اليوم

الحاسم حيث سيلعب القريق الكيتي

برأس حرية هو الاخر من بينهما

العملاق بيتر دام الذى يمتاز يصلاية

وضخامة جمعه ووضع الجوهري في

اعتباره مراقبته وايقاف زحفه وهو

يميل في نعبه الى الناحية اليمين وتم

تكليف ريبع ياسين بتولى تلك المهمة

(الثمالة) كما يقولون وحفظوها عن

محدة لارهاق خط دفاع كينيا

تهيئة اللاعبين نفسيا طبقا لأهمية المباراة فأختفت البسمات والضجكات وظهر على لبطالنا الجدية والالتزام ومن واقع تتاتجنا مع المنتخب الكيني والتى تؤكد لنا أن منتخبنا (كعبه

٢٣ يونيو الاحتفال باليوبيل الماسي للجنة الاوليمبية المصريسة

عقدة القريق المصري

جورماهيا عرض اقامة مباراة ودية مع المنتخب واعتذر الجوهري .. الطريف إن المدرب طلب حضور مران منتخبنا وواقق الجوهري بعد ان أبلقه

العدرب الله ليس جاسوسا اا

منتخبنا فيها الفوز

• • حذر الجوهري جميع اللاعبين من القيام بشراء أي شيء الابعد

ومالاوى في القاهرة .

وفي مقدور منتخبنا القومي حسم الصراع على قمة المجموعة

ب لصالحه وتصدر المجموعة وضمان الصعود بإذن الله الى

المرحلة النهائية في حالة فوزه اليوم على المنتخب الكيني حيث

تحتل مصر قمة المجموعة وستقطع في حالة فوزها أو تعاطلها أكثر

من - ٩٪ في مشوارها لمقابلة بطل المجموعة (١) في آخر مراحل

الوصول للتهانيات وتنجح في جمع و تقاط وتتنظر نقائي كينيا

وضح لنا بالفعل أن منتخب كينيا يعتى من الفلافات خلال الفترة الماضية وألد تم علاجها سريعا استعدادا للقاء مصر وأن اتسم هذا الاستعداد بالتواضع حيث لعبوا ساراتين فقط مع جورماهيا الكينم وفازوا في الاولى ١/٢ وتعادلوا ١/١ في الثاتية .. بينما استعنت مصر ثلقاء باكثر من ٨ مباريات آخرها تونس وشيلي (مع الفارق) وحقق

 يمثل المنتخب .. احمد شويبر أبرأهيم حسن وهاتى رمزى ومساير عيد (أشرف قاسم) واحمد رمزي ورييع ياسين - هشام عيد الرسول ومجدى عبد الغنى والكأس . حسام حسن وجمال عبد الحميد .. ومعهم خلاد مصطفى وهشام يكن ويدر رجب وايمن شوقي وصاير عيد في حالة اشتراك اشرف قاسم

بتبرویی ۱/ صفر وفی بطولة كأس ألامم بالمقرب ٣/ صقر عام ١٩٨٨ .. كما فزنا من قبل في تصفيات دورة سول الاولمبية ٣/ صفر بتيروبي و٤/ صغر بالقاهرة. مما سيداقع الكيتيين بكل وصيلة للثأر ومحاولة فك

• و جاك جونسون مدرب فريق

• و أنى أعضاء البعثة صلاة الجمعة بمسجد كوجا بنيرويي • الصحف الكينية اشارت بخير

كما بدات اللجنة الاولمبية اتصالاتها

مع اللجان الاونمبية الاجنبية والعربية

للمشاركة في هذا الاحتفسال .. حيث

سافر النكتور عيدالكريم درويش رئيس

اللجنة الاولمبية إلى اليونيان لحضور

الندوة التى تقيمها الاكاديمية الاولميية

اليونانية ودعوة ممثليها وممثلي اللجنة

المَعْهَدُ ٱلبريطَانِ ٱلنَّوْلِي

International British Institute

و دورات خاصة الأطفال ابترادمن ٢ سنوان

عال) على مدى العامين الماضيين حيث قرتا عليهم وسط جماهيرهم عام ٨٧ في دورة الإلعاب الأفريقية

كتب - سعيد عيد السلام: تحتفل اللجنة الاولمبية يوم ٢٣ يونيو الجارى باليوبيل الماسي لها بمناسبة مرور ٥٧ عاماً على تأسيسها والذي يوافق رقع العلم الاوليمبي على ملعب الشاطبي لاول

مرة في مصر منذ 20 عاما وسيتم تكريم اللاعبين النين حصلوا على ميداليات خلال الدررات الاولمبية منت أشتراكنسا عام ١٩١٢ في دورة ستكهولم الاولعبية بالسويد والذي مثل مصر قيها المرحوم محمد طاهر بأشا في لعبة السلاح ويصل عدد اللاعبين المكرمين إلى ١٨ لاعيا . وقد أهنت اتلجنة الاولمبية النولية

١٣١ش دمسيس

TAYVOP

الاولمبيسة الدوليسة لحضور هذا شارة (نيوس صنر) يحمل شعار المهرجان الكبير. الدورة التي حصل فيها اللاعب على وستعقد اللجنة الاولمبية اجتماعا ميدآليته لكلُّ من حقق ميدالية في دورةً خلال الاسبوع القائم لوضع الترتيبات ما من لاعبي مصر. النهانية لبرنامج الاحتفال momentamentalistics

مجنس التعاون أعربى لكرة القدم اجراء يعض التعديسات في جدول المباريات لتكون كالتالي:

مع الفيصلي (الاربن) .

المانية المانية عامر الإهلى (مصر) مع الاهلى (اليمن) . • التمسيس ١/٢٩ : السنوراء

•• الجمعة ١/٣٠ : الاهلى (مصر) مع القيصلى (الاردن) في المباراة

أ تعديل جدول مباريـــات بطولسة مجلس التعساون قررت اللجئة المنظمة ليطولة اتنية

عمقير عن لقاء مصر وكينيا واكتفت

بالمكافآت التي سيحصل عليها لاعبو

وه تم حجز مقط على الطائرة

الاثيوية لهاتى رمزى للعودة مساء

الاحد عن طريق لندن أو السعودية

حتى يلحق بامتحاناته صباح الاثنين

يهسدد هوكسي مصر

تسبب تقص الامكانات في المسعابنا من بطولة أفريقيا لرفع

الاتقال بتونس ونعن المرشحون للفوز بها .. فهناك لعبة

أخرى مهندة أيضا بالحرمان من إنجاز كبير حققته ريما يقوق

فقد حقق منتخبا الكبار والناشئين للهوكى إنجازا رإتعا

بوصولهما تنهلنيات بطولة العالم ولكن نقص الإمكانات وتأخر

وصول دعم المجلس الاعلى للشباب والزياضة قد يتسبب أم

الاسحاب من البطولتين ومايستتبع ثلك من توقيع غرامة

كان من المقرر أن تغادر بعثة المنتخب الاول القاهرة أمس

إلى باكستان للانتظام في مصكر إعداد حتى يوم ٢٦ يونيو

المتعدادا لنهائيات بطولة العالم القارات التي تقام في

نيوجيرس بالولايات المتحدة في الفترة من ٥ إلى ١٦ يوليو

ولكن نعدم تواقر الإمكانات المالية لم يمسافر الفريق إلى

في بطولتـــي العال

نقص الامكان

كتب - طارق مصطفى

على الاتحاد المصرى للهوكي .

كل إنجازات النعبات الاغرى وهي الهوكي .

كينوا في حالة فوزهم ..

والمقامة بالعاصمة الاردنية عمان في الفترة من ٢٣ الى ٣٠ يونيو الجاري

• الجمعة ٦/٢٣ : مياراة الافتتاح بين الاهلس (مصر) مع السزوراء

• الاحد ١/٢٥ : الاهلى (اليمن) (العراق) مع اهلى (صنعاء) .

يسم الكه الرحن الرحيم شركة استثمارات الشرق الأوسط Middle East Investment Co.

ياكستان وتأجل السغر إلى الاسبوع القائم مما أدى إلى تهديد

بعض أعضاء مجنس إدارة لتحاد الهوكسي بالاستقالة

والاتسحاب من تهاتيات يطولة العالم يأمريكا وأيضا من

يْهَانَيَاتَ يَطُولُهُ العَالَمُ لِلتَاشِئِينَ النِّي تَكَّامَ فِي مَالَيْزِيا فِي

لا إعداد مند ٧ شهور

والعجيب أن متنخب الهوكي تأهل لتهاتيات يطولة العالم

منذ شهر نوفمبر العام الماضى ورغم نلك لم تتضح أى معالم

للاعداد سوى منذ شهر واحد فقط رغم أن كل القرق التي

فقئ البدلية كاتت المشكلة عدم توافر الملعب المقطى

بالنجيل الصناعي بعد الغاء النعب على النجيل الطبيعي وهي

المشكلة التي تم حلها بإتشاء ملعب لتحك الشرطة لتوليه المشكلة التي تم حلها بإتشاء ملعب لتحك الشرطة التي المعلى المادية التي تتمني أن يحلها المجلس الاعلى

ويونندا بدأت إعدادها منذ علم على الاكل .

للعبة حققت إتجازات أكبر من كرة القدم ا

مشركة ساهمة مصرية مؤسسة وفعاً لأحكام القانون وتم 25 سسسة ١٩٧٤ المعدل بالقانون وشم ٢٢ لسنة ١٩٧٧ لارستمار المهال العربي والأجسسبي مركزه االرئيسى : ١٠ (٢) ش مبسين واصف - ميدلن المساحة المدافقيع - حييز رأست المالت : ٥٠٤٠٠٠ حنيه مصرى أى مآيعادل (٦) مايون دوللدام ديك

رمْمُ لِعَيدِيْ لِسِمَالِمُعَلِيِّ : ٧٤٦ حَنِيبِ القَاهَرَةِ .

دعوة لحضور الجمعية العامة العادية

﴾. تعتصرات المسابات عن ميزانية الشكري 1 ٢٠/١/ ١٩٨٨ وشائح شياطها عنص السنة المالية المسترز وذلك أيغ. ٢- التصديق على الميزانية في ١٢/٢١ / ١٩٨٨ وعساب الأرباح والحسّا تُرْعِن إِسْرَ لِمَالِيَ لِمُسْرَقِدَ ١٩٨١/١٢/٢ والردعلى أسئلة المساهمين -

وتفصيطوا بقبيول فاثق الإحسارام يا

يواصل مسيرنه الناجحة وبعلن عن اضاح أحذث فروع بالمهندسين ا من المراجع للإسعاليم الحجر ٧٠ ش شراب بالمربعوسين / أمام السفارة الكويثية

يتشرف مجلس الماقة شكر (ستما لمات الملعط (ش م م) بعققكم لحصوب للمماع المعية العامرالعادية للرَّا لمعر عقيها المساعة المسابعة من مساويع الأربعاء المراض ١٩٨٩/٦/١٨ بغذي سغيرالقالترة /مقره ميليم لمساح ، الق رحبرة . للنظرفي جدول الأعمال التالي: إلى المال المال عن تشاط الشركة ديم كمزها المالى عن عام ١٩٨٨ والتصريق عليه . ٤- ابراد دَمَة اعْصَاء مِعَاس الإدارة عن كافر تصرفاتهم المتعلقة بادارة الشالتية تعالمة المالية بانتهت المرام ١٩٨٨. 0-تحديدال حضور ويصروفان إنقال لكاعضومن أعضادمج لمن اللعاف والعجنة التنفيذة عن عام ١٩٨٦. 7- تعبين مراقب حسابات الشرك عن المسنة إلمالتر ١٩٨٩ وتحديدا تعابع ٧- تحديد النبرعات عده عام ١٩١٩ الموسسات دات الطابع الأيساف ونوجة عناية السادة المساهمين إلى عاياتي : 1- طيجوندللجمعية المداطة في غيراند! مل المريب أو جرول الأعملك • ٢- بجب على كل مساهم يرعب بي تعديدًا سُله إلى مجلس الإدارة الن يقوم، مكوبة في مغرالترك موارا براسته عن طريق البريد السبيل الدنسامير بالهيد سنابل أيصال قبيل انعقاد الخمصية العامة بمنط أبيام علما أيَّوان ٧- يشتط لصحة الإنانية في مضور الجمعية إسامة أن تكويت كابته في مؤكل كذا بي معتمد من لشير إلعماري الأنسرين فأن يكوين لوكيل مسأهما ولإدكون لأق مسأهم وغير الخشئ من المعباريب بوصعة أصعد أوناشاعيت العبر أوبالصغين معاعده من الأسواب بحاوره (أن من عدد الأصواب المقرية لأسهم الحاصريب ع- يجب على المساهم الذي يرغب في حيضويرا لجمعية أن يثبت أنه الحييع شهادات أسهمه في مركز الشركة أو فت أُمُولِينِكَ المعاملة في منصروذلك قبل انعماد الجمعية بتكليَّة أيام على الأيِّل • ٥ يحظرفيدنقل ملكية الأسهم في معن النركة من ما يخ إرسالت التعوية الإمهماع لجمعية العامة إلى انفضامه إ ٢- في ماله عدم المحمال النصاب العامر في فابعالم معية ستنقيمة أخريمي في محم فيد و ١٩٨٦/٦/٩٩

بذات الخلق المريدُ عاليه اخدق بغيرالقائق) إلساعة إلحاسية مساءً عملًا بالملدة £2من المسطاح الأرساسي .

ويس بحسب الإدارة

e dia de la jorda. Calendaria de la composición de

من ثقب الباب

محمالمر على القاهرة ، فاشتد الفيظ

ولجأت إلى القاهرة القاطعية . فليها أحس بالراحة والالقة وكنت دائماً أيحث عن اسباب عده الالفة الصيمة حائرا حتى اهتنيت

· فَلَلِقَاهِرَةَ فَي الإصل ليمتِ معينة

وقد بدأ العرب أول الأمر من

القمطاط على شاطيء النصيل

الأسباب عسكرية بحثة . وأقاموا

طيها جامع عمري بن العاص .

واكتهم سرعسان مااكنتشسوا أن

فللمتاطئ التي تقع على حافة

النهر والقريبة منه كانت تغزهما الرطوية ، ويهجم عليها القيضان .

واكتشفوا ذلك الفساد بفكرة عبقرية

لد تبدو سائجة لكبار المهندسين

المصريين . ولكنها كانت فكرة رهمة

خُلَد كاتوا يستقون الخراف . ثم

يتركونها للهواء . فإذا دب القساد

سريعا في اللَّمَم ثبت أن المكان

لايصلح للمكن . ولذتك ابتعدت القاهرة عن النهر ، واقتريت من

ولم تكن صدفة أن تظهر القاهرة

الطواونية بعدها على تل مرتفع ـ

بعيداً عن النهر قريباً من الجيل .

وقد منمى هذا التل ياسم بني يشكر

وهو اسم القبيلة التي سكلته

وأقاموا على التل رائعة معمارية

واستمرت القاهرة في الصعود

شرقاً نحو التل . فظهرت القاهرة

الابويية . وكانت رائعة معمارية

آخري هي قلعة صلاح الدين الايوبي.

ثم جاءت بعدها القاهرة القاطمية

أو قاهرة المعز لدين الله ، بازهرها

الشريف في أحضان المرتفع بعيدا

والملاحظة الرئيمية أن شريان

القاهرة القاطمية هو شارع المعز

النين الله . وهو يمند موازيا التهر

من الجنوب إلى الشمسال وادًا

اشرقت الشس ألقت ظلها على

اليسار وادا قاريت الغروب منت

ظلها إلى اليمين . وهكذا يتوازن

الصَّوع والظِّلُ ويترِّنُ الحر والتسيع .

قَأَى عَبِقَرِيةَ فِي تَخْطُيطُ الْمِدِنِ !

هجرناها عنسا شقتسا شوارع

عريضة من الشرق إلى الغرب ، مثل

شارع ۲۱ يوليو - غۇك سايقا - وغيه

تتعكن الشمس من الشروق السي

ولكن أتظروا مالمطنساء الآن

بالكاهرة الكنيمة . ويشارع المعز

لنين الله وهو أكبر معرض تاريشي

العسارة الاسلامية فليه روانسع العسارة المغربيسة والايوبيسة

انتهت زيارتي بغيظ وحزن . وياثيت السيد محافظ القاهرة الجنيد

يَتَجُولُ فَي هَذَا الشارع على قنميه . وأنا على يقين أو أمل أن يسرع لاتقاذ

أقلم معرض للصارة الاسلامية في

كامل زهيري

الخطاريثان

تاريخ المنن منذ ألف عام .

والمملوكية

آخري هن جامع ابن طولون .

ابراهيم

الموقع لايصلح للسكن والاقامة .

واحدة ولكتها سبع منن تكرنت

إلى سبية معمارين